

ÅRSSKRIFT

"Foreningen for kirkegårdskultur" har nu eksisteret i godt et halvt århundrede, og den har i dette tidsrum, stort set uafbrudt, udgivet kvartalsskriftet "Vore kirkegårde" i nogenlunde samme format og udstyr, og det er en mangfoldighed af artikler vedrørende kirkespørgsmål, som er blevet bragt. "Vore kirkegårde" er en virkelig fundgrube for den, der vil orientere sig om de skiftende tiders tanker angående kirkegården.

Foreningens bestyrelse har nu imidlertid ment, at tiden var inde til en fornyelse med hensyn til foreningens tidsskriftvirksomhed, og disse overvejelser er resulteret i nærværende årsskrift, som hermed præsenteres for medlemmer og andre interesserede læsere.

Det er hensigten, at årsskriftet, i lighed med det hidtidige kvartalsskrift, så bredt som muligt skal orientere om, hvad der rører sig på kirkegårdsområdet, både æstetisk, teknisk og administrativt. Endvidere er det tanken at bringe et fyldigt referat af årsmødet, ligesom de gule blade fra kvartalsskriftet med bl.a. kirkeministeriets cirkulærer og resolutioner vil blive bibeholdt. Ganske vist fremtrådte "Vore kirkegårde" både hvad format og udstyr angik særdeles præsentabelt, men man kan alligevel ikke se bort fra, at netop det store format var en smule upraktisk, ligesom også dette, at man ofte måtte dele en artikel over flere numre heller ikke var heldigt eller overskueligt. Fik man ikke tidsskriftet samlet og indbundet, kunne det være vanskeligt at få et overblik over stoffet.

Bestyrelsen mener, at et årsskrift på næsten alle punkter er en vinding i forhold til et kvartalsskrift, i hvert fald i en forening af vor karakter. Formatet er mere handy, det er let at få plads til på en hylde i reolen. Større artikler kan behandles færdige under ét, og det vil blive lettere sidenhen at finde de artikler frem, som man måske i en eller anden anledning har brug for.

Det er bestyrelsens håb, at dette nye initiativ, som er taget med dette årsskrift må blive modtaget med velvilje og at årsskriftet må komme til at virke efter dets hensigt, nemlig bringe oplysning og inspiration til de mange som kirkegårdsspørgsmål ligger på sinde.

Poul Götke-Hansen