

år er pastaen blevet så god, at modstanden mod brugen af den nu er meningsløs. Det er ganske interessant, at der foreligger dansk retsafgørelse for, at lovlig underskrift på offentlige dokumenter kan ske med kuglepen. Og så spares man for, at det med blæk skrevne tværes ud, før det er afsuget eller tørt.

Som afslutning på denne korte gennemgang af kontorarbejdet og dets hjælpemidler er det rimeligt at henlede opmærksomheden på betydningen af

*godt lys og gode stole.*

Lamper må være godt afskærmet, reflekterende uden at blænde og kaste lys set på arbejdsstedet. Lampen ved skrivebordet bør være bevægelig. Arbejdspsykologiske undersøgelser har godtgjort betydningen af disse krav.

Øg så er det direkte sundhedsfarligt at sidde i længere tid på stole, der ikke giver lænde- og rygstøtte. En dårlig legemsholdning kan meget vel skyldes uhensigtsmæssige stole, — og så er det jo en erhvervs sygdom!

## Replik til Aage Fich

Kirkegårdsinspektør *Aage Fich's* artikel om kirkegårdens kontorarbejde 3 i VK s. 33—35 kan jeg ikke lade stå uimodsagt; når Aage Fich anbefaler ordresedler til faste arbejder, såsom grandækning, sommerblomster o. l. fremfor ordrekort. Hvilket spild af tid med at udskrive de samme ordrer år efter år fra ordrebøger, når det hele kan forenkles ved brug af ordrekort!

Vi har ved kirkegårde her i Lyngby anvendt ordrekort i snart 20 år og sparet masser af arbejdstimer. Den fare, at kortene skulle bortkomme, viser sig i praksis at være lig nul, men selvfølgelig har vi garderet os imod dette ved foruden ordrekort at have et kontrolkort stående i kartoteket, vi kan således altid overbevise os om, hvorvidt et ordrekort skulle være bortkommet, og i givet fald vil vi let kunne rekonstruere et nyt. Med hensyn til at

kortene skulle blive ulæselige, kan jeg oplyse, at vi har ordrekort, der har været ude indtil 15 gange uden at bære synderlig spor af det. Skulle et kort endelig blive snavset til, er det kun et ringe arbejde at udskrive et nyt, mod dette at skulle skrive samtlige ordrer ud hvert år. Kortene bør selvfølgelig have en praktisk farve, grå eller grønne. Frygten for at et kort skulle forsvinde må jo være analogt med en ordreseddel, men i begge tilfælde har man en kopi, så det går lige op.

En ting jeg også vil pege på, er muligheden for fejl ved de mange udskrivninger, hvorimod ordrekortet fra år til år viser det samme, bortset fra de ændringer, der foretages ved prisforhøjelser o. l.; men en sådan ændring kan foretages i en periode, hvor der er forholdsvis roligt på kontoret fremfor at skulle foretages i de mere hektiske dage, f. eks. i grandækningstiden. Selvfølgelig har vi ikke alt blandet sammen på et og samme kort, men et kort for grandækning, et andet for sommerblomster o. s. v., hvert kort med sin farve.

*Holger Nielsen.*

## Duplik til Holger Nielsen

Til ovenstående indlæg bemærkes, at ordrekort for faste ordrer selvfølgelig kan betyde en kontormæssig arbejdsbesparelse, men det forudsætter to ting: at man kan have tillid til mandskabets *omhyggelige* behandling af kortet, og at arbejdet er *meget standardiseret*.

Det vil stadig være sådan, at jordfyldte, våde fingre og om vinteren harpiksklæbrige hænder meget dårligt forliges med rent papir.

En forudsætning for brug af faste ordrekort må det også være, at hver arbejder har en stiv mappe i lommeformat til opbevaring af de i brug værende ordrekort. Nyttens heraf er dog illusorisk, når han skal blade ordrekortene igennem.

Selvom en del kirkegårde med fordel benytter ordrekort, må det alligevel være rigtigt i almindelighed at anbefale een ordreseddel for hvert arbejde og med kopi.

*Aage Fich.*