

finnas fyra särskilda rum, i vilka kistdekorationerna kunna utföras. Därintill ligga två svepningsrum, obduktionsrum, den elektriska manövercentralen med fjärrtermometrar och högtalare samt pannrummet. Kremationsugnarna upphettas med elektricitet. Kylmaskiner sörja för lagom temperatur i bisättningsrummen.

I ett smakfullt och praktiskt inrett visningsrum blir det tillfälle för de sörjande att i enskildhet taga ett sista avsked av den bortgångne. Det blomstersmyckade kistloket lägges då på ett par för ändamålet speciellt inrättade konsoler. Allt är så inrättat, att ceremonierna skola bliva värdiga och andaktsstämda. För att detta syftemål skall nås är en perfekt organisation nödvändig. Jordfästningsceremonier kunna försiggå i alla tre kapellen samtidigt utan att störa varandra eller utan att begravningsföljerna behöva kollidera. Elektriska ljussignaler förmedla kontakten mellan funktionärerna.

Enskilda firmor få icke utföra dekorationer i något av de tre kapellen, utan dessa ombesörjas uteslutande av kyrkogårdsnämnden till fastställda priser.

Från den öppna peltarhallen utanför Heliga korsets kapell har man vid utsikt över det nya kyrkogårdsområdet (se Fig. 309). I närheten av hallen har man anlagt en näckrosdamm och ovanför denna en ceremoniplats i det fria. Ännu längre bort ligger en hög kulle, på vars krön finnes en liten parterr, inramad av planterade granitmurar och hängalmar. I parterrens mitt finnes en liten brunn och längs muren stå bänkar, de enda som ännu så länge kunde upptäckas på hela området. Här uppifrån kan man överblicka hela den nya delen av begravningsplatsen med krematorium och urngård. Och bortom de mjukt buktande, gröna kullarna stå Skogskyrkogårdens furor som en mörk mur.

\* \* \*

Om Skogskyrkogården, dens Kapeller og Krematorium foreligger der en omfattende Tidsskriftslitteratur, til hvilken de henvises, som ønsker nærmere at studere den. Kyrkogårdsforvaltningen i Stockholm har selv udsendt et Hefte, der hedder: Skogskyrkogården och heliga korsets kapell i Stockholm (1942), i hvilket der findes en udførlig Litteraturliste.

Det beklages, at der til 2 af Illustrationerne i forrige Hefte af »Vore Kirkegaard« er kommet vildledende Tekster. Om Korset (Fig. 275) skulde der staa, at det var af blaa, svensk Granit, og til Fig. 287 skal der staa Granstammer i Stedet for Fyrrestammer.

Red.

## Om Udregning af Takster for Gravsteder

Af Kirkeværge Mertz Nielsen

Det kan blandt de Opgaver, en Kirkeværge maa varetage — navnlig for Nybegynderen i Stillingen — volde en Del Bryderier at finde ud af og benytte Kirkegaardsvedtægten Paragraffer, der omhandler Betaling for Erhvervelse og Fornylse af Retten til Gravsteder, idet Taksterne i Regelen er forskellige, eftersom de vedrører Personer, der omhandles i den ene eller anden af de forskellige Paragraffer, og i Forhold til Antallet af Fredningsperioder. Det er da især af Betydning, at Vedtægten er affattet klart. Er den ikke det, bliver det hele naturligvis endnu mere indviklet.

For at undgaa Fejl ved Beregningen af Betalingen og tillige for at spare Tid, dannede jeg mig en Taksttabel, som jeg kan slaa op i og hurtigt finde det søgte Beløb, eventuelt efterfulgt — ved Fornylser — af en Brøkdelsberegning heraf.

Da det har været mig en god Hjælp, anbefaler jeg interesserede at anvende samme Fremgangsmaade.