

Bognoter

Dette nummer af Udenrigs står i skyggen af Ukraine-krigen. Vi rydder i denne omgang sektionen for at gøre plads til vigtig viden om Ukraine som land, krigen og det russiske regime.

The Emergence of Rus 750-1200

**SIMON FRANKLIN OG
JONATHAN SHEPARD
TAYLOR AND FRANCIS 1996,
450 SIDER, 374,95 KR**

Den nuværende krig mellem Rusland og Ukraine har historiske rødder. Ukraine har i århundreder kæmpet for deres selvstændighed – fra Kyiv-Riget i 700-tallet, til Sovjetunionen og frem til i dag. Alt dette på trods af, at landet både har en tæt national sammenhængskraft og blev erklæret uafhængigt af Sovjetunionen i 1991. Mange har måske lagt mærke til præsident Putins kontinuerlige besættelse af, at Ukraine udsprang af Rus-riket – og derfor i dag også kan siges at være et delelement af Rusland. Sådan er det imidlertid langt fra. Faktisk er det snarere omvendt: I datidens Kyiv-Rige er det snarere Rus – den statsdannelse, der senere skulle blive til Rusland, der udspringer fra Ukraine.

Alt dette kan man læse mere om i forfatterne Simon Franklin og Jonathan Shepards *The Emergence of Rus 750-1200*, hvor historien får lov til at fylde på en måde, der aldrig bliver kedeligt. De to historikere trækker på alt fra arkæologi, birkebark-skrift, kunst og arkitektur i

forhold til at belyse denne pulserende multietniske kultur baseret på langdistance-flodhandelen mellem Europa, de russiske skovlande og markederne i Byzans og de arabiske kalifater. Kan klart anbefales!

The Emergence of Rus 750-1200

Simon Franklin
and Jonathan Shepard

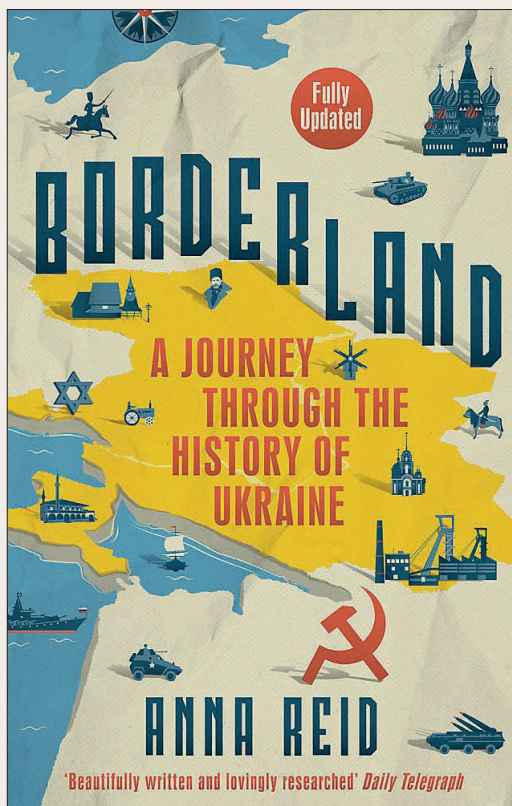
A Pearson Education Print on Demand Edition

Borderland - A Journey Through the History of Ukraine

ANNA REID
ORION PUBLISHING CO 2015,
368 SIDER, 144 KR

Anna Reids historie om Ukraine, grænselandet, dette enorme og komplekse land. Som Kyiv-korrespondent for The Economist og Daily Telegraph fra 1993 til 1995 var Anna Reid tæt på den politiske situation efter den ukrainske uafhængighed i 1991. Men bogen indeholder mere end politisk analyse:

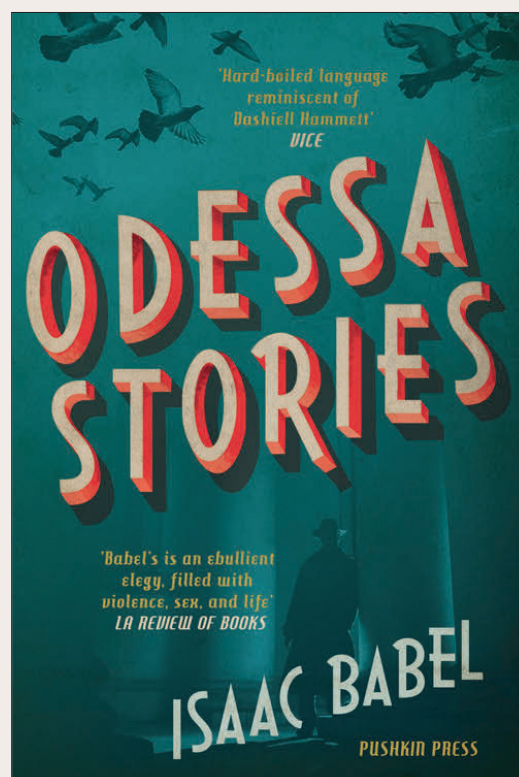
Den kombinerer personlige indtryk af landet og dets historie med beretninger fra lokale ukrainere, og resultatet er et værk, der er velovervejet, informativt og dybt empatisk over for det ukrainske folk. Bogen er dertil smukt skrevet, til tider vittig og meget læseværdig. Den første udgave, udgivet i 1997, er blevet ajourført ved tilføjelse af en anden sektion i 2015, der dækker den orange revolution i 2004 og Maidan i 2014. Ukraine er langt mere end krig og en hård fortid, hvilket denne bog understreger.



Odessa Stories

ISAAC BABEL
PUSHKIN PRESS 2018,
224 SIDER, 199,95 KR

Gangstere og prostituerede, tiggere og tyve, smuglere og andre kriminelle: Ingen undslipper den skarpe, senede kraft i Isak Babels pen. Forfatteren, der selv var af jødisk afstamning, skriver i *Odessa Stories* den ukrainske, berømte havneby Odessa frem så levende, at det føles som om, man selv befinder sig midt i det. Fra fortællingerne om Benya Kriks magnetiske grusomhed - den berygtede pøbelboss og en af den russiske litteraturs store antihelte - til den ødelæggende semi-selvbiografiske beretning om en ung jødisk dreng fanget i en pogrom. Denne samling af historier betragtes som et af de store mesterværker i det tyvende århundredes litteratur. *Odessa Stories* er den første alenestående samling nogensinde af de historier, Babel beretter fra byen - og inkluderer historier fra den originale samling såvel som senere.



Rød sult – Stalins hungersnød i Ukraine

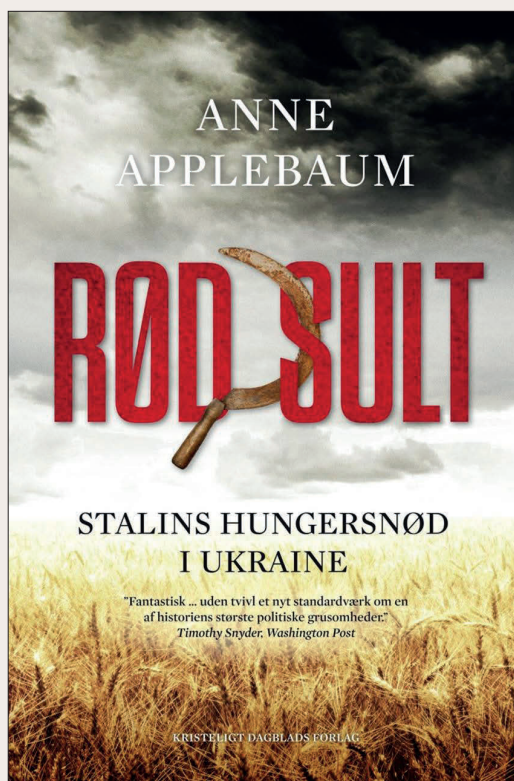
ANNE APPLEBAUM
KRISTELIGT DAGBLAD 2018,
499 SIDER, 169,95 KR.

til hensigt at "fysisk eliminere de mest aktive og engagerede ukrainere" for at forhindre genopkomsten af en nationalistisk bevægelse ledet af de ukrainske eliter.

Et af de mest tragiske, men også vigtige elementer i Ukraines historie er Holodomor. Udgjort af to ord – *mor*, som betyder udslettelse, og *holod*, som betyder sult – dækker navnet over en periode fra 1932-1933, hvor cirka fire millioner ukrainere døde af sult. Ikke fordi der ikke var mad nok at hente i den frugtbare ukrainske jord, men fordi den sovjetiske leder Stalin nogle år forinden havde sat gang i en omfattende kollektivisering af landbruget.

Projektet skulle have ført til en mere effektiv måde at drive landbrug på, men endte i stedet med at udsulte store områder. Fire femtedele af Holodomors ofre var ukrainere – bønder frataget al deres ejendom, da Stalins regime tvang dem ind i de kollektive gårde og derefter rekvirerede deres sidste lagre af frø og mad, indtil de sultede ihjel.

Med udgangspunkt i ukrainske forskeres arbejde beretter Applebaum om Stalins 'krig' mod Ukraine. Hun deler den ukrainske opfattelse af Holodomor som en folkedrab – ikke i den forstand, at Stalin forsøgte at udrydde ukrainerne på samme måde, som Hitler gjorde med jøderne, men i den forstand, at han havde



Putins People – How the KGB Took Back Russia and then Took on the West

CATHERINE BELTON
HAPERCOLLINS
PUBLISHERS, 2021,
640 SIDER, 132,51 KR

Indblanding i amerikanske valg. Sponsorering af ekstremistisk politik i Europa. Krig i Ukraine. I de seneste år har Vladimir Putins styre ført en samlet kampagne for at udvide sin indflydelse og underminere vestlige institutioner. Men hvordan og hvorfor opstod alt dette, og hvem har orkestreret det?

I *Putin's People* fortæller journalist og tidligere Moskva-korrespondent Catherine Belton historien om, hvordan Vladimir Putin og den lille gruppe af KGB-mænd, der omgiver ham, kom til magten og plyndrede deres land. Ved at dykke ned i Kreml som institution fortæller Belton, hvordan Putin installerede en ny generation af loyale oligarker på vigtige magtposter – mennesker, som undergravede Ruslands økonomi og retssystem og udvidede Kremls indflydelse i USA og Europa. Historien begynder i det sovjetiske sammenbrud, hvor et netværk af operatører var i stand til at stjæle milliarder af dollars fra statsvirksomheder og flytte pengene ud af Rusland. Putin og hans allierede tog kontrol over økonomien, undertrykte uafhængige stemmer og lancerede hemmelige indflydelsesoperationer i udlandet.

Putins People er den endegyldige beretning om, hvordan håbet for et nyt demokratisk og fremskridtspræget Rusland efter Sovjetunionen og de hårde 1990'ere blev slukket med voldsomme konsekvenser for dets indbyggere og i stigende grad verden

