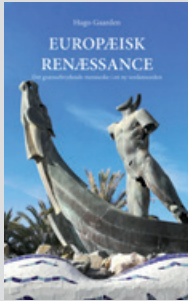


Bognoter: Nyt læsestof

Af **Meriem-Hadia Charif**

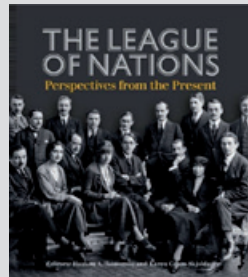
*Gaarden, Hugo: **Europæisk Renæssance. Underskoven**, 2019, 171 sider.*



Hugo Gaarden, som er fast klummeskribent for Det Udenrigspolitiske Selskab, har været freelancejournalist siden 2009. Han har udgivet en række bøger om udenrigspolitik, økonomi og samfundsmæssige analyser. Hans seneste skud på stammen Europæisk renæssance, er: ”et wake-up call til globaliseringens modstandere og til den elite, som har tiet under flygtningestrømmen og den voksende nationalisme.” Ifølge Gaarden står Europa over for en renæssance. Som reaktion på denne renæssance kan Europa vælge at blive den drivende kraft i skabelsen af en ny verdensorden. Det kræver dog, at europæerne dropper traditionelle magtkampe mellem stormagter og bekymringen for ”de fremmede”, da de i praksis fører til nationalisme, som blokerer for den uundgåelige bevægelse mod multikulturelle samfund, som vores verden retter sig mod. Europæerne kan ved hjælp af deres enestående erfaring lede overgangen af renæssancen til en ny verdensorden baseret på plads til alle politiske, kultu-

relle og religiøse samfund og holdninger. Hvilket er foretrukket fremfor en ny magtopdeling af Øst og Vest, hvor Kina nu er en central supermagt. Gaardens bog giver et usædvanligt helhedsindtryk af den nye verden, med blandt andet en anbefaling til ny form for indkomstfordeling, der sikrer et stærkere folkestyre og en mere fair fordeling af ressourcer. Bogen er bygget på Gaardens beskrivelse af internationale forhold i næsten 50 år, på hans journalistiske liv uden for Danmarks grænser siden 1999 og på rejser gennem Asien, Mellemøsten og Afrika.

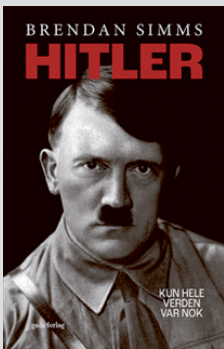
*Ikonomou, Haakon A. & Gram-Skjoldager, Karen: **The League of Nations. Perspectives from the Present**. Aarhus University Print, 2019, 283 sider.*



The League of Nations. Perspectives from the Present er en flot bog fyldt med talrige illustrationer og bidragende essays fra forskere. Forfatterne bag bogen giver et nyt indblik ind i den verden, som udgjorde

Folkeforbundet. Bogen går bagom ambitionerne, som lå forud for stiftelsen af forbundet. Folkeforbundet blev grundlagt i januar 1919 som en del af Versaillestraktaten, der afsluttede Første Verdenskrig. Det var den første internationale organisation med hensigt på at fremme international fred og sikkerhed gennem kollektiv sikkerhed, nedrustning og fredelige konfliktløsning. Dertil arbejdede Folkeforbundet også med en lang række tekniske, humanitære og sociale spørgsmål. Bogen, takket være den overkommelige størrelse og kompleksitet i præsentationen af adskillige forskningsmaterialer, tillader læseren at forstå svækkelsen af forbundet og ikke mindst den indflydelse, det har haft på vores internationale samfund i dag.

Simms, Brendan: Hitler. Kun hele verden var nok. Gads Forlag, 2019, 896 sider.



At sige, at der er skrevet mange bøger om Hitler, er en underdrivelse. Dog er Simms' *Hitler. Kun hele verden var nok* den første, der fuldt ud forklarer Adolfs Hitlers verdensopfattelse og påviser, at det som altid er idéerne, som er den vigtigste kilde til den mest morderiske adfærd. Det er Simms' første bog på dansk, oversat af Anders Nygaard. Simms er profes-

sor i historie ved universitetet i Cambridge og har skrevet flere historiske værker. Med denne biografi om Adolf Hitler trækker han på nye kilder som afdækker den måde, hvorpå Hitlers ideologi opstod efter Første Verdenskrig. Hitler var mest optaget af ikke, i modsætning til den udbredte opfattelse, truslen fra bolsjevismen, men derimod truslen fra den internationale kapitalisme og Anglo-Amerika. Frygten fra disse kræfter var drivkraften både i hans antisemitisme og i hans beslutning om at sikre det nødvendige 'livsrum' for at blive i stand til at overleve i en verden, der var domineret af Det Britiske Imperium og USA. De to lande udgjorde faktisk efter Hitlers mening forbilleder for Tysklands eget imperium, der tilsvarende vis blev dannet på grundlag af tvangsovertagelse af land, racisme og vold. Hitlers mål var at skabe en lignende global fremtid for Tyskland – et land, som tilsyneladende ellers var dømt ikke alene til irrelevans, men til udryddelse på grund af udvandring og påvirkninger udefra. Det, han især interesserede sig for under den katastrofe, der fulgte, var ikke kun det, han betragtede som sammenstødet mellem tyskerne og jøderne, eller tyskerne og de slaviske folk, men først og fremmest konflikten mellem tyskerne og dem, han betegnede som 'angelsakserne'. I sidste ende ville kun en dominans over hele verden have været tilstrækkelig til at opfylde Hitlers mål, og til sidst krævede det en koalition af stort set hele verden for at besejre ham.

Brødsgaard, Kjeld Erik: **Kina i moderne tid. Samfund, økonomi og politik.** Hans Reitzels Forlag, 2019, 379 sider.



Brødsgaards sjettede danske bogudgivelse, *Kina i moderne tid*, er en udførlig gennemgang af det politiske og økonomiske system i Kina. Som professor med speciale i Kina, er man i trykke hænder, når Brødsgaard går bag om avisoverskrifterne om Kina. Han viser, hvordan Kina har etableret sit eget statskapitalistiske system, der over 40 år har bragt 800 millioner op over fattigdomsgrænsen. Og skabt en økonomi, der målt i købekraftspariteter nu er større end den amerikanske.

Brødsgaards erfaring har en spændvidde på over fire årtier med ophold i Kina, fra reformernes begyndelse til Xi Jinpings recentralisering. Kina i moderne tid er Brødsgaards dansksprogede bidrag til at ruste den danske offentlighed til at forstå udviklingen i Kina i en bredere historisk, politisk og økonomisk sammenhæng. Et bidrag, som han mener mangler i den dansksprogede faglitteratur.

Sørensen, Camilla Tenna Nørup. **Kina - Fortiden, Nutiden, Fremtiden.** RÆSONS Forlag, 2019, 120 sider.

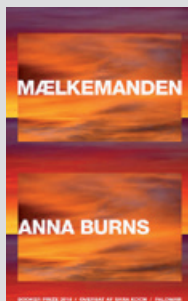


Sørensen er lektor ved forsvarsakademiet og en af Danmarks ledende Kinaekspertes.

Hendes bidrag om Kina lægger vægt på landets moderne historie, med hovedvægt på de seneste årtier, og diskuterer Kinas fremtidige rolle i verden.

Udviklingen af ”Riget i Midten” fra – for kun 40 år siden – at være et internationalt isoleret udviklingsland til nu at indtage en status som stormagt og globalt vækstlokomotiv er næsten gået for hurtigt. Det gælder også udviklingen i det kinesiske samfund, som efterhånden er blevet meget kompliceret og vanskelig for de kinesiske ledere at håndtere og kontrollere. Samtidig er Kina for alvor begyndt at markere sig også langt uden for Asien, ikke mindst med det enorme infrastrukturprojekt ”Den Nye Silkevej”. Hvordan ser næste kapitel i landets historie ud?

Burns, Anna: **Mælkemanden**. Palomar, 2019, 365 sider.



Anna Burns er udkommet med sin tredje skønlitterære roman. Hun har med *Mælkemanden* vundet den prestigefyldte Man Booker Prize i 2018, som den første irer nogensinde.

Romanes hovedperson er en 18-årig jegfortæller, som bor i en lille katolsk bydel i Belfast midt i 70'ernes 'Troubles'. Det er en verden af os og dem; vores religion og deres, vores steder og deres steder. Og det er en verden, der er lukket hårdt om sig selv. Her klarer vi alt selv. Politi og hospitaler er fjenden. Og alle har mindst en bror eller far, der er død i konflikten. Romanen er helt uden navne. Der er Måske-kæreste, Mælkemanden, den rigtige mælkemand og mellemsøster. Jeg-personen er ikke politisk interesseret og håndterer konflikten ved at lukke øjnene for den. Hun har en måske-kæreste, som hun ser, men ikke helt engagerer sig i. En 42-årig paramilitær leder i det lille område, den såkaldte Mælkemand, fatter interesse for hende og begynder at følge efter hende. Selvom hun ikke er interesseret, starter rygterne om deres affære straks i bydelen, og hun bliver stemplet. Han har magten i området, og hun kan intet stille op.