

## To Mønsterbrug.

Af Sekretær *Thomas Christensen.*

Ved De samvirkende jyske Husmandsforeningers Mønsterbrugskonkurrence 1945 blev kun to præmierede; men det var til Gengæld ogsaa Brug, som med Rette kunde kaldes Mønsterbrug.

Nr. 1 blev Husmand *Jens Carlo Jensen*, Skabelund, Hundslund i Aarhus Amt, som sammen med sin Hustru har skabt den smukkeste Ejendom, man næsten kan tænke sig. Den er paa 15 Tdr. Land ikke særlig god Jord, hvoraf den ene Trediedel er beplantet med Frugttræer.

Det hedder om dette Brug i Bedømmelsen:

„Det er meget sjældent at se et saa helt igennem velholdt og velpasset samt økonomisk godt ledet Husmandsbrug som *Jens Carlo Jensens*. Særlig maa fremhæves den store, velpassede Frugtplantage, som i meget væsentlig Grad bidrager til den gode Økonomi. Man lægger Mærke til, at der overalt i Bedriften arbejdes med Omtanke og Plan. Den meget forskelligartede Jord, hvoraf en Del er af ringe Bonitet, er overalt tilsaaet og tilplantet med netop de Planter og Kulturer, der egner sig for netop den Jord. Læet er mønsterværdigt plantet og holdt. Kvægbesætningen bestaar af store, velbyggede Dyr. Afstamning og Ydelse kunde være bedre, men der er god Fremgang. Hønsesgaard og Bigaard er ogsaa i fin Orden. Hele Bedriften er præget af Orden og Akkuratesse, en Pryd for Husmandstanden og et Eksempel for andre.“

Men dermed er ikke alt sagt om Bruget og Hjemmet i Skabelund. Det er ikke blot Orden og Akkuratesse, der præger Ste-

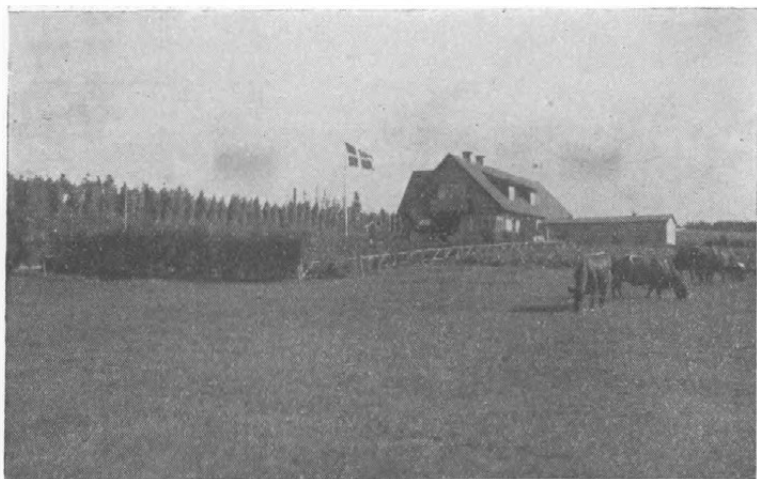


Fig. 1. Jens Carlo Jensens Ejendom. Læhegnene skærmer Hjem og Bedrift.

det, det er ogsaa en vaagen Sans for at udnytte Nutidens Hjælpemidler, saa Arbejdet kan gøres nemmere og bedre, og det er en Sans for Linjer og Stil baade i den ydre Planlægelse og Hjemmets Indretning. Det er et moderne Hjem i Stil og Indretning og samtidig et saare hyggeligt Hjem, hvor den besøgende med det samme føler, at han er i gode Omgivelser. Og det gælder ikke blot Familiens egne Stuer. Jeg vilde ønske, mange Landboere vilde se det Værelse, Jens Carlo Jensen har til sin Karl. Det er en ung Mands Ønskeværelse, lyst og smukt med smagfulde, velafstemte Møbler, Boghylde og Skrivebord, og den Maade, det bliver holdt paa, fortæller, at Karlen skønner paa de gode Rammer om hans Fritid. Det er da heller ikke tilfældigt, at Jens Carlo Jensens og deres Ejendom er taget med i en Film om Bondehjem og deres Ungdom som et Eksempel paa, hvordan den tjenende Ungdom skal betragtes og behandles.

Et andet Træk, som præger Hjemmet, er de alsidige Interesser, som baade Jens Carlo Jensen og hans Hustru har. De er ikke blot dygtige i det hjemlige. Begge har de været interes-

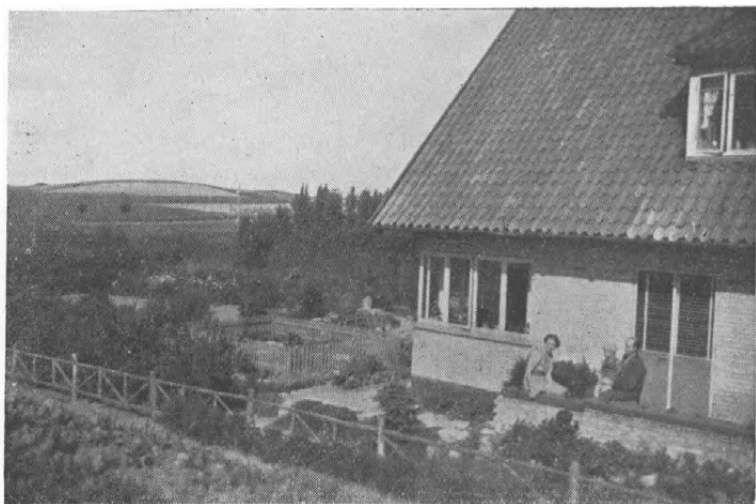


Fig. 2. Et lille Hvil efter en travl Arbejdsdag giver fornyet Mod og friske Kræfter — ikke mindst i Omgivelser som disse.

serede Gymnaster og med i folkeligt Ungdomsarbejde fra Ungdommen af, og indtil de sidste Aar har Jens Carlo Jensen ledet Gymnastikken i Hundslund. Ogsaa Boghylden fortæller noget om, at her lever man med og sørger for, at ikke blot Hverdagen faar sit, men at ogsaa Tanken faar den Næring, den har behov for ikke at visne. Jens Carlo Jensens Hjem er i meget omfattende Forstand et Mønsterbrug.

Nr. 2 blev Statshusmand *Niels E. Troelsen*, Smidstrup, Vejle Amt, med 212 Point. Han har knapt 12 Tdr. Land, hvoraf 1 Td. Land, som laa hen i Mosegrave, er jævnet med Haandkraft.

Niels E. Troelsen har begyndt meget smaat, og det har været et haardt Arbejde, før de har faaet Gang i Tingene.

Dommernes Udtalelse er saalydende:

„Niels E. Troelsen og Hustru har med en lille Startkapital oparbejdet og udvidet deres Statshusmandsbrug til en mønsterværdig Bedrift, hvor der er meget at lære ved de mange udmærkede Kulturer, den store Omsætning og det store Udbytte, der har muliggjort stadige Udvidelser og Forbedringer af Byg-

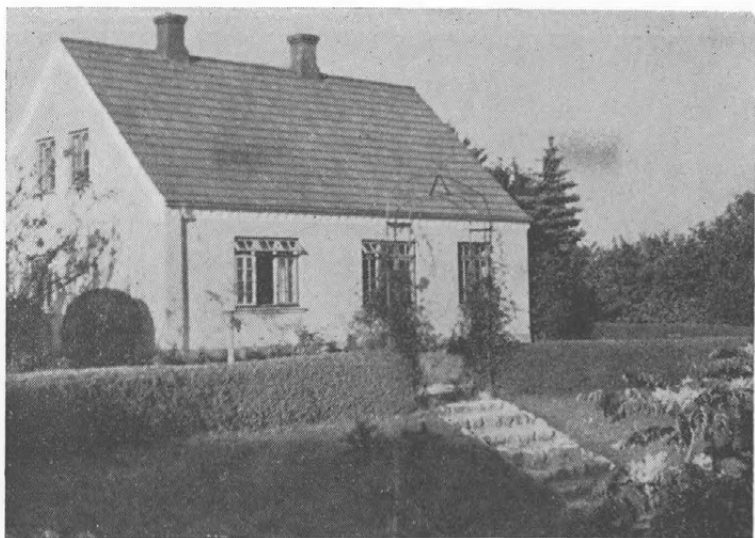


Fig. 3. Stuehuset til Niels E. Troelsens Ejendom.

ninger, Maskiner og Redskaber samt Afvikling af Gæld. Det er et Mønsterbrug, der kan anspore andre til Efterfølgelse."

Ogsaa dette Brug afgiver et smukt Vidnesbyrd om, hvad der kan udrettes ved Flid og Snilde, naar Uheldet ikke er ude.

Der ytres undertiden Betænkeligheder ved at lade Resultaterne fra saadanne Brug offentliggøre. Man mener, udenforstaaende vil misforstaa det og tro, at saa godt er det at være Landbruger, og man hentyder forsigtigt til, at Skattemyndighederne godt kan blive for slemme ved Husmændene, naar de ser de præmierede Brugs Indtægter angivet. Det er en utidig Frygtsohmhed. Selv udenforstaaende vil forstaa, at Mønsterbrug er noget for sig — og Skattemyndighederne med, og skulde de sidste endelig blive for nærgaaende, har man den nærliggende Udvej at føre Regnskab og lave sin Selvangivelse derefter.

Men for Standsfællerne og for den Ungdom, der staar og gerne vil have Landbrug, men ikke ved, om de tør løbe Risikoen, vil det være en Opmuntring og en Spore til at gaa i

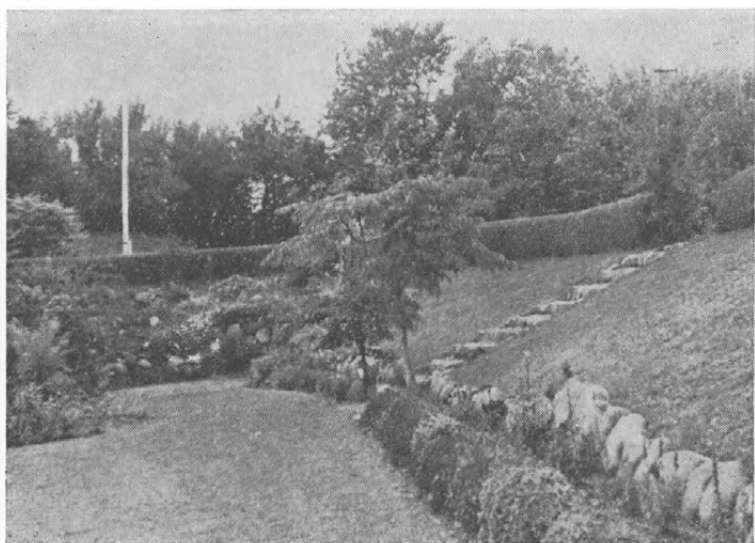


Fig. 4. Saa smuk skal en Landbohave være.

Gang og tage „endnu et bette Nøk“, saa ogsaa de engang kan være med i Rækken af veldrevne Brug, hvor man er over sine Ting, og hvor der ikke blot slides, men ogsaa synges glade Sange. Og for Udstykningen er det den mest veltalende Propaganda, der findes.

---