

FORFATTERLISTE

Amin Younes Aoussar er social og politisk antropolog med særlig interesse for migration og studier i Nordafrika og Vestasien. I sit ph.d.-projekt på Centre for Advanced Migration Studies på Københavns Universitet arbejder han med børnemigration og ulighed mellem Marokko og Europa.

Anne Sofie Beer er kandidat i antropologi og ph.d.-studerende ved Institut for Antropologi ved Københavns Universitet. Hun er del af forskningsprojektet Coastal Conflicts, som er støttet af Den Frie Forskningsfond.

Birgit Bräuchler er lektor ved Institut for Antropologi, Københavns Universitet. Hendes forskningsinteresser omfatter medier og digital antropologi, miljøantropologi, konflikt- og fredsstudier, aktivisme og brokervirksomhed og Sydøstasien, især Indonesien. I øjeblikket forsker hun i sammenhængen mellem digitale teknologier og miljøspørgsmål i Indonesien.

Sidse Brødegaard Christoffersen er cand.scient.anth. fra Københavns Universitet med specialisering i sundhedsantropologi. Hun arbejder som undervisningsassistent på Institut for Antropologi på Københavns Universitet.

Annika Isfeldt er ph.d.-stipendiat i pædagogisk antropologi ved DPU (Danmarks Pædagogiske Universitet), Aarhus Universitet. Her studerer hun udviklingen af prædiktiv analytik i den humanitære sektor med fokus på etik på tværs af grænser og tid.

Atreyee Sen er lektor i antropologi ved Københavns Universitet. I løbet af sin akademiske karriere har Sen bragt kritisk indsigt til studier af køn, barndom, fattigdom, bypolitik og sydasiatiske byer. Hendes seneste publikationer omfatter "An Economy of Lies" i *Journal of Immigrant & Refugee Studies* (2022) og "Religious Spaces, Urban Poverty, and Interfaith Relations in India" i *Current History* (2022). I 2023 vandt Sen den første pris for bedste artikel fra tidsskriftet *Critical Asian Studies* for sin artikel "No City for Lovers".

Henrik Vigh er professor på Institut for Antropologi og leder af Center for Global Kriminologi, Københavns Universitet. Han forsker i kriminelle netværk og globale flows mellem Sydamerika, Vestafrika og Sydeuropa.

Christian Vium er lektor ved Aarhus Universitet og kurator ved Moesgaard Museum. Han undersøger krydsfeltet mellem kunst, dokumentar og samfundsvidenskab, og hans arbejde har været udstillet på mere end 40 udstillinger.