

# Ellevilde anbefalinger

## – fra redaktionen

I denne version af ellevilde anbefalinger dykker vi ned i tre forskellige genrer: skønlitteratur, faglitteratur og dokumentarfilm. Vidt forskellige værker, som på hver sin måde åbner vores horisont for nye ressourcer og potentialer.

Husk at du altid er velkommen til at sende anbefalinger til redaktionen på:  
tdm.redaktion@gmail.com

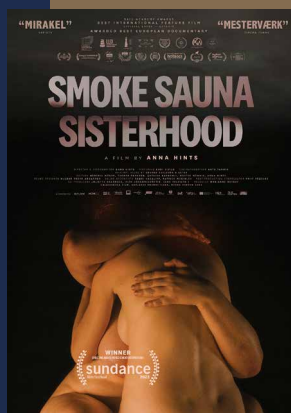
## Dokumentar

### Smoke Sauna Sisterhood, en dokumentarfilm af Anna Hints (2023)

Filmen viser en 800 år gammel sauna-tradition, som praktiseres af Võru-folket i Estland. Det meste af dokumentaren foregår inde i en røg-sauna, hvor vi følger en gruppe estiske kvinder. Deres fysiske nøgenhed er med til at skabe ro omkring den emotionelle sårbarhed, som er omdrejningspunktet.

Her i den glohede saunas mørke i midten af en skov, deler en gruppe kvinder deres mest personlige historier om sex, lyst og skam, der blander sig med latter. Hen mod slutningen af filmen klapper kvinderne melodisk på deres svedglinsende lår, mens de messer: "Vi sveder smerten ud. Vi sveder frygten ud",

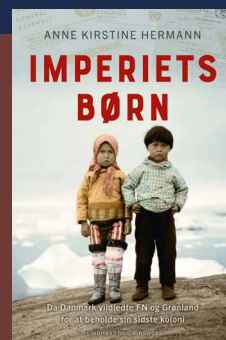
og filmsekvensen understreger, hvordan rituelle seancer kan være emotionelt transformerende. En utrolig smuk film om femininitet, solidaritet og en helt særlig saunakultur, der går på tværs af alder og krop. Filmen kan lejes på Filmstriben.



## Litteratur

### Imperiets børn (2024)

Bogen er et bidrag til at forstå Danmarks historie som kolonimagt; om racisme, magt og menneskeværd. Den har undertitlen: "Da Danmark vildledte FN og Grønland for at beholde sin sidste koloni", og fortæller blandt andet historien om FN, som i 1945 pålagde alle lande at give deres kolonier selvstændighed. Danmark udførte en ulovlighed ved, uden at informere det grønlandske folk om konsekvenserne deraf, at indlemme Grønland som en kommune i Danmark - frem for at opløse kolonibåndet med Grønland - og vupti blev Grønland (for altid) frataget sin selvstændighed. Fastlåsheden i Danmarks magt over Grønland rokker heldigvis på sig nu. Udgivet af Lindhardt og Ringhof.



## Litteratur

### Noglebarn af Morten Pape (2024)

Vi elsker Papes detaljerede og maleriske beskrivelser af scenarier og stemninger. Som når han beskriver et noget anspændt middagsselskab: "Lige dér skifter hans fars lune. Han mærker det tydeligt, som et vindpust, der slukker alle levende lys omkring dem. Et kraftigt vindpust af farens evindelige skuffelse." Eller sætninger som: "Ensomhed er en smerte, som kun kan lindres, hvis andre får lov til at puste. Det kræver, man tør komme tæt nok på hinanden." Man trækker på smilebåndet, når Pape lader familiens husholderske være den karakter, som, på fineste vis, opsummerer, hvordan sorg, smerte og skuffelse i generationer er gået i arv, så ingen af fædrene i familien evner at være omsorgsfulde, forstående og empatiske over for deres sønner.

