

Forord

Kære læser!

I denne forårsudgave af Dansk Musikterapi glæder det os i redaktionen at kunne præsentere den 6. artikel i pionerserien, som denne gang handler om Jytte Post og hendes mangeårige virke på Solbakken i Århus. Artiklen markerer samtidig afslutningen på pionerserien, hvor vi igennem en årrække har præsenteret 6 danske musikterapi pionerer: Synnøve Friis, Nina Holten, Søren Mühlhausen, Claus Bang, Inge Nygaard Pedersen og nu Jytte Post.

Efterfølgende bringer vi en artikel om Community Music Therapy med brugerbands af musikterapistuderende Julie Krøier og Kirsten S. Mehlsen, begge 6. semester studerende på Aalborg Universitet. Dernæst bringer vi en artikel og debatoplæg af Bente Callesen, som beskriver sit arbejde som musikterapeut i musikskoleregion. Vi vil gerne opfordre dig, kære læser, som og

så arbejder indenfor Musikskoler og folkeskoler til at henvende dig med kommentarer og overvejelser fra din hverdag. Fra dansk/hollandske Nanny Roed Lauridsen har vi modtaget en artikel om et musikprojekt for skolebørn, med særligt fokus på improvisation og brug af sanserne. "Min arbejdsdag" er i dette nummer skrevet af Per Muff som arbejder i Hammer Bakker. Sædvanen tro bringer vi også boganmeldelser samt "Forskningsnyt" og Otto.

I denne udgave lancerer vi et nyt tiltag – nemlig klummen "MTL-informerer", hvor MTL-forkvinde Hanne Mette O. Ridder giver generel information og et indblik i bestyrelsen aktuelle opgaver.

Sidst, men ikke mindst annonceres for 6. Nordiske Musikterapi konference som afholdes i foråret 2009 i Aalborg.

God læselyst Redaktionen.