

# Forskningsnyt

Lars Ole Bonde

Lektor og GIM-musikterapeut, studieleder på musikterapistudiet, Aalborg Universitet

Jeg har sagt ja til at redigere denne faste spalte i tidsskriftet ud fra den betragtning, at universitetet både har en forpligtelse til at informere om den nyeste danske forskning i universitetsregi og en interesse i at indsamle viden og formidle den forskning, der foregår uden for universiteterne. Den første del af forpligtelsen bør jeg kunne varetage uden hjælp, men den anden del kræ-

ver samarbejde med jer, læserne: Skriv kort til mig, hvis du/I er i gang med eller har kendskab til et forsknings- eller dokumentationsprojekt, som kan have almen interesse. Alle typer rapporteringer omtalt i Ansdell, Pavlicevic & Procter (2004) *Presenting the Evidence* og Bonde et al. (2001) *Musikterapi: Når ord ikke slår til* s. 235 kan komme på tale!

Jeg forestiller mig, at spalten – ikke mindst af pladshensyn – skal være primært informerende, sekundært kommenterende. Det er altså ikke her, I skal lede efter “anmeldelser” eller forskningspolitiske udspil! Mit bud på spaltens indhold er, at den skal dække følgende områder:

- ✗ Specialeafhandlinger i musikterapi (bibliografiske oplysninger)
- ✗ Ph.d.-afhandlinger (bibliografiske opl. + henvisninger til abstracts/resuméer)
- ✗ Publicerede forskningsartikler og andre udgivelser af danske forskere
- ✗ Nye ph.d.projekter (kort omtale)
- ✗ Nye forsknings- og dokumentationsprojekter (kort omtale)
- ✗ Evt. relevante udgivelser fra udlandet
- ✗ Evt. relevante danske udgivelse inden for andre, beslægtede fagområder
- ✗ Andet (f.eks. information om relevante opslag vedr. støtte til forskningsprojekter, kurser – herunder info om AAUs kommende phd.kurser)

Så her kommer den første sending informationer (januar 2004-september 2004)

## Specialeafhandlinger i musikterapi

**Mette Wiemann Gregersen:** Menings- dannelse – en forskel der gør en forskel. Om en paranoid skizofren patient og generering af mening i musik- terapi.

**Søren Hald:** Indre billeder, selv og eksistens. Receptiv musikterapi til sen- hjerneskadede.

**Charlotte Larsen:** Musikterapeuter og autorisation.

**Annette Majlund:** Kampen mellem lysets Engel og mørkets Fyrste. Om ån- delig ledsagelse i Dødsprocessen.

Specialerne kan lånes via AUB eller Institutbiblioteket.

## Ph.d. - afhandlinger (forsvaret i maj 2004)

**Christian Gold:** An analysis of long-term music therapy intervention with mentally ill children and adolescents in Austria

**Felicity Baker:** The effects of song singing on the affective intonation of pe- ople with traumatic brain injury.

Abstracts kan læses på instituttets hjemmeside, ([www.musik.aau.dk](http://www.musik.aau.dk)) enten under nyheder eller under Forskerskolen i musikterapi, hvor de enkelte, nuvæ- rende og tidligere, ph.d.studerende og deres projekter præsenteres. Afhandlin- gerne kan lånes via AUB eller Institutbiblioteket. I øvrigt kan det oplyses, at i Norge har Brynjulf Stige og Gro Trondalen forsvaret deres ph.d.afhandlinger.

## Publicerede forskningsartikler og andre udgivelser af danske forskere

- Bonde, L.O. (2004)** Musik als Co-Therapeutin. Gedanken zum Verhältnis zwischen Musik und Inneren Bildern in BMGIM. I. Frohne-Hagemann (Red.) *Rezeptive Musiktherapie – Theorie und Praxis*. Paderborn: Junfermann.
- Holck, U. (red.) (2003)** Musikterapi i psykiatrien. Årsskrift 3. Aalborg: Musikterapi-klinikken
- Holck, U. (2004)** Interaction Themes in Music Therapy: Definition and Delimitation. *Nordic Journal of Music Therapy* 13(1): 3-19.
- Jensen, B. (2004)** Response to Simon Frith's Essay 'Why Does Music Make People so Cross?' *Nordic Journal of Music Therapy* 13(1): 73-75
- Pedersen, I.N. (2004)** An Introduction to Rosemarie Tüpker's Article: Morphological Music Therapy. *Nordic Journal of Music Therapy* 13(1): 79-81 Per Thorgaard: Musik som medicin. En rapport om Musica Humana – projektet. Artiklen kan downloades fra adressen [http://www.vifab.dk/artikler/alle/musik\\_som\\_medicin/?print=1&mark=0](http://www.vifab.dk/artikler/alle/musik_som_medicin/?print=1&mark=0)
- Wigram, T (2003)** Diagnostische Evaluierung Durch Musiktherapie. Evaluierung und Diagnostizierung von Kommunikationsstörungen und Autismus durch Analysen musikalischen Materials. In D. Aldridge & Martina Dembski (Eds) *Musiktherapie. Diagnostik und Wahrnehmung*. Music Therapy World: Universität Witten/ Herdecke
- Cass, H; Reilly, S; Owen, L; Wisbeach, A; Weekes, L; Slonims, V; Wigram, T; Charman, T (2003)** Findings from a MultiDisciplinary clinical case series of females with Rett Syndrome. *Developmental Medicine & Child Oncology*, 45 : 325-337
- Gold, C., Bentley, K., & Wigram, T. (2003)**. Music therapy for schizophrenia and schizophrenia-like illnesses (Protocol for a Cochrane Review), The Cochrane Library. Oxford, England: Update Software.
- Gold, C., & Wigram, T. (2003)**. Music therapy for autistic spectrum disorder: Protocol for a Cochrane Review. The Cochrane Library, Issue 3, 2003. Oxford, England: Update Software.
- Wigram, T (2004)** *Improvisation: Methods and Techniques for Music Therapy Clinicians, Educators and Students*. London: Jessica Kingsley Publications.

- Gold, C., Voracek, M., & Wigram, T. (2004).** Effects of music therapy with mentally ill children and adolescents: A meta-analysis. *Journal of Child Psychology and Psychiatry and Allied Disciplines*.
- Baker, F & Wigram, T (2004)** Finding Climax and Cadence in the Uninflected Voice. *Music Therapy Perspectives* , 22(1). 4-22
- Wigram, T (2004)** Musical Creativity in children with Cognitive and Social Impairments. In I. Deliege & G. Wiggins (Eds) *Musical Creativity*. London: Routledge

### Nye ph.d.projekter

Forskerskolen på AAU har optaget to nye ph.d.studerende, begge med fuldt stipendium. Her anføres titlerne på deres projekter. Beskrivelser kan læses på hjemmesiden for Forskerskolen i musikterapi: [http://www.musik.aau.dk/Engelsk %20forskerskole/Index.htm](http://www.musik.aau.dk/Engelsk%20forskerskole/Index.htm)

**Karin Schou:** An Experimental Study of the Effects of Guided Relaxation and Music on Anxiety, Blood Pressure, Heart Rate, Length of Stay and Mood in Patients in Post Cardiac Surgery Care.

**Sanne Storm Wich:** Development of a voice assessment tool in music therapy.

### Nye forsknings- og dokumentationsprojekter

Charlotte Lindvang og Britta Frederiksen har skrevet evalueringsrapport over et 1-årigt forsøgsprojekt med musikterapi ved Psykiatrisk Sygehus, Frederiksborg Amt. Målet for projektet var at undersøge, hvordan musikterapi kan implementeres i en veletableret organisation og supplere den eksisterende behandling.

Lars Ole Bonde har påbegyndt et nyt forskningsprojekt i samarbejde med Onkologisk afd., Aalborg Sygehus Syd. Projektets titel er Receptiv musikterapi og afspænding + musik med patienter i behandling for kræft i æggestokkene. En kontrolleret effektundersøgelse med fokus på stemningsleje og livskvalitet.

## Relevante udgivelser fra udlandet

**Ansdell, G., Pavlicevic, M.** & s. Procter (2004) Presenting the Evidence. A Guide for Music Therapists Responding to the Demands of Clinical Effectiveness and Evidence-Based Practice. London: Nordoff-robbins Music Therapy Centre.

**Aldridge, D. (ed.) (2004)** Music Therapy Info Cd-rom V (med bl.a. Proceedings fra verdenskonferencen i Oxford 2002)

## Relevante danske udgivelse inden for andre, beslægtede fagområder

**Hougaard, E. (2004)** Psykoterapi. Teori og forskning. 2. udgave. Kbh. DPFs forlag. Send mig en mail – og få tilsendt et abstract, hvor af det fremgår hvilke nye afsnit der er ift 1996-udgaven).

## Andet

VIFABs Forskningsguide for alternative behandlere – fra idé til projekt (2004) – er en kort (50 s) og udmærket indføring i forskningens spørgsmål, metode og design. Kan downloades fra <http://www.vifab.dk/forskning/forskningsguide/>

### Kontakt:

- [lobo@hum.aau.dk](mailto:lobo@hum.aau.dk)
- [else@hum.aau.dk](mailto:else@hum.aau.dk) (bibliotekar Else Egebjerg)
- [www.musik.aau.dk](http://www.musik.aau.dk) (musikinstituttets bibliotek)

Se i øvrigt den nye hjemmeside for musikinstituttets bibliotek – her kan du under musikterapi bl.a. finde opdaterede udgaver af mine bibliografier over musikterapilitteratur – bl.a. DANSK LITTERATUR OM MUSIKTERAPI