

# Redaktionelt

(Kan læses syngende): 'Kom, maj, du søde milde!, gør skoven atter grøn...'

Til de af læserne der synger i kor – bliv *endelig* ved! Til de af jer der endnu ikke synger i kor – kom *snart* i gang! I artiklen 'At lade sig lyde' samt i Dokumentation & Forskning præsenteres nyere forskning om korsang. Gennem undersøgelser af bl.a. korsangeres psykofysiske tilstand før og efter sangen kan det påvises, at det at synge er sundt, men at synge i fællesskab er endnu sundere. Filharmonisk Kor, Aalborg bringer i tillæg hertil et glimt fra den nylige indvielse af Musikkens Hus Aalborg og har venligst udlånt foto til forsiden af denne udgave.

Stafetten skifter hånd fra Stine Lindal Jacobsen til Signe Marie Lindstrøm, der har taget imod opfordringen til at skrive om, hvordan hun i sit arbejdsliv har fokus på at udbrede kendskabet til musikterapi.

I serien af dokumentations- og forskningsartikler fra CEDOMUS bringes hermed nr. 10 i rækken – denne om musikterapi i behandling af erhvervet hjerneskade. Nye spændende fagbøger, i en spændvidde fra musikterapi i retspsykiatri til musik- og kunstterapeutisk tilgang til supervision og mindfulness, anmeldes som vanligt.

Musikterapifaget har igennem en årrække på forskellig vis arbejdet sig fremad i processen hen imod autorisation og en mere etableret plads i sundhedsvæsenet. Med Aalborg Universitet i spidsen (flankeret af den gæve bestyrelse) tyder meget på, at processen er i færd med at tage vigtige skridt fremad. Læs mere om autorisationsprocessen på de følgende sider.

God læselyst!