

Efterårsferie om “Øjne i natten”

Rollige dage, nysgerrige børn og vigtig viden om vores gæster. På Steno Museet stod efterårsferien i øjets, synets og lysets tegn. Ugen kredsede om øjets anatomi, og hvordan hjernen indimellem snyder os og får os til at se ting, der ikke er der.

Vi havde færre gæster end normalt, og det gav god plads til fordybelse, nærvær og lange samtaler, hvor de familier, der besøgte os, tog sig tid til at undersøge og spørge. For Steno Museet blev det også en uge, der gav værdifuld indsigt i vores gæster – både hvordan de interagerer med vores ud-

stillinger, hvem de er, og hvad deres bevæggrunde er for at besøge os.

Øjenåbnende disektion overraskede både børn og voksne

I samarbejde med Biologisk Institut på Aarhus Universitet og deres besøgstjenestes superengagerede biologistuderende fik vi hjælp til dagens højdepunkt, nemlig disektion af griseøjne. Børnene kunne opleve, hvordan øjet kan åbnes, så man kan se, hvad der er indeni. F.eks. kan man pille linsen ud og se, hvordan den fungerer som et naturligt forstørrelsesglas.

Den roligere stemning gjorde, at der var god tid til spørgsmål og til måske at turde røre øjet med en forsigtig finger. Mange familier blev hængende længe for at undersøge øjet helt tæt på.

Eksperimenter med lys og farver

Vores seje korps af frivillige gjorde deres til at gøre lys og farver spændende for børnene. Der var mange gode samtaler omkring bordet og masser af tid til at svare på spørgsmål fra børnene.

Undersøgelser gav nye indsigter

I løbet af ferien gennemførte de to studerende Amalie og Kirstine henholdsvis en brugerundersøgelse med 106 svar og en lille kvalitativ undersøgelse af gæsternes *rytmer*: hvor de stopper op, hvor længe de bliver, og hvordan de bruger udstillingerne. Det gav værdifuld viden, som vi kan bruge fremadrettet.

Samlet set var det en spændende ferie, der gav inspiration til det videre arbejde med at udfolde vores naturvidenskabelige aktiviteter i øjenhøjde med børnefamilierne. Det tager vi med os, når vi skal samarbejde med Geoscience fra Aarhus Universitet til vinterferien 2026.

Trine Bjerre Mikkelsen og Charlotte Trolle Olsen



Mange blev fascineret af at se deres varmeudstråling med det infrarøde kamera. Foto: Trine Bjerre Mikkelsen.



*Øjendissektionen var klar, men samtidig spændende og fascinerende. Børnene var meget optagede og stillede mange spørgsmål.
Foto: AU Foto.*

Sporlegen, som formidler Lina står med, og selfiebilledet med kæmpeblækspruten førte gæsterne rundt i hele museet, hvor børnene løste små opgaver om lys, mørke og syn. Foto: Trine B. Mikkelsen.



*Science Museernes frivillige viste optiske illusioner og gav plads til at eksperimentere og spørge.
Foto: AU Foto.*

