

Moderkagens fødsel

2.-3. november 2024 var Steno Museet fyldt med strikke- og hækkeentusiaster, som var med til at løse et stort og centralt element af den kommende udstilling *Den Oversete Krop*.

Steno Museet havde besøg af et halvt hundrede kvinder og enkelte mænd, der hjalp os med at strikke verdens største strikkede moderkage sammen. Workshopen blev afholdt i samarbejde med moderkagens skaber, den

australske kunstner Rebecca Vandyk-Hamilton, der udover at guide de deltagende i 'moderkagestrikk' også skabte gode samtaler om biologi, krop og moderskab. Begge dage var fyldt med godt humør, entusiastiske strikkere og gode samtaler på tværs af besøgende.

Den Oversete Krop

Den strikkede moderkage er første installation i Steno Museets kommende udstilling *Den Oversete Krop*.

Udstillingen handler om, hvordan kvindekroppen historisk har været – og i dag stadig er – overset i medicinsk forskning og reflekterer over de udfordringer, det giver i diagnose og behandling.

Moderkagens moder, Rebecca Vandyk-Hamilton, er taget tilbage til Australien, og moderkagen er installeret på første sal på museet. Resten af udstillingen åbner 21. januar 2025.

Anne Sofie Bomholt Larsen



Der var mange gode samtaler om biologi, krop og moderskab, mens den strikkede moderkage blev samlet på Steno Museet. Foto: Anne Sofie Bomholt Larsen.