

En museumsgenstands vej til Steno Museet

Hvordan finder en donationshenvendelse typisk sted? Og hvad sker der med en genstand, når den bliver indleveret på et museum? For at formidle disse processer lavede Theresa Rømer Andersen en video under sit praktikforløb i foråret 2023.

Med inspiration fra indleveringen af et gammelt undervisningsskelet fra Løgstør Sygehus er der produceret en video med fokus på at give indsigt i processen bag indlevering og dokumentation af genstande på Steno Museet. Videoen er i explainer-format og udarbejdet i

samarbejde med Morten A. Skydsgaard, Hans Buhl og Trine Bjerre Mikkelsen.

Hvad er formålet?

Formålet med videoen er at fremhæve betydningen af at få historien om en genstand med ved indleveringen for at øge dens kulturhistoriske værdi. Med en blanding af virkelige billeder fra museet og animationer sætter videoen fokus på den unikke rejse, som hver donerede genstand gennemgår på sin vej til museets samling. I videoen understreges dette ved at fokusere på forskellige aspekter af skelettets hi-

storie, herunder dets brug på et sygehus, på lægestudiet og senere som pynt i donatorens hjem.

Dette fokus er valgt, da det kan være overraskende for mange at opdage, at det ikke kun er genstanden, der er vigtig, men også hvem der har brugt den og til hvilket formål.

Videoen slutter af med en kort gennemgang af samlingsdatabasen samt en beskrivelse af, hvordan man kontakter museet vedrørende donationer.

Filmen kan ses på Science Museernes YouTube-kanal.

Theresa Rømer Andersen



