

Farvel til mumien

I forbindelse med Steno Museets kommende udstilling om unge og deres kropskultur siger museet farvel til den aarhusianske mumie Ta-Bast, der vil vende tilbage til Antikmuseet.

Mumier har til alle tider været i stand til at fascinere såvel børn som voksne, hvilket viser sig i masser af bøger og film om netop mumier. *The Mummy* er naturlig-

vis en sand klassiker, som kan skræmme ethvert barn fra vid og sans. Men også i den mere kuriøse genre ses film som f.eks. *Bubba Ho-Tep*, der er en temmelig syret, men også ganske rørende historie om en 3000 år gammel mumie, der vækkes til live – under en fejlslagen mumietransport – og derefter drager hærgende ind på et plejehjem, hvor en aldrende Elvis og en ligeledes

aldrende JFK bor. I *Bubba Ho-Tep* går konspirationsteorier, klassisk mumieforbandelse og personlig opofrelse hos Elvis og JFK smukt hånd i hånd.

Ta-Bast

Også Steno Museet har sin egen 3000 år gamle mumie – med en historie. Eller rettere sagt: har haft. Lånt. Museet har nemlig siden åb-

Fortsættes side 11



*Pestmanden må snart sige farvel til sin slanke veninde fra den ægyptiske oldtid.
Foto: Mary-Ann Kromann-Andersen.*

Farvel til mumien

Fortsat fra forsiden

ningen i 1994 lånt et mumieskelet af Antikmuseet ved Aarhus Universitet. Når Steno Museets mumie har ligget hovedløs i sin glaskiste, der i øvrigt giver mindelser om Askepot, er det fordi hovedet hele tiden har befundet sig på Antikmuseet sammen med den originale kiste. Men i forbindelse med udstillingen med arbejdstitlen *Kend din kropspolitik*, som åbner til efteråret og handler om unge og deres kropskultur, skal den medicinhistoriske 1. sal på museet ryddes og den aarhusianske mumie Ta-Bast tilbage til sit hoved og sin kiste på Antikmuseet.

Efter hvad vi ved, kom Ta-Bast til byen og byens universitets Klassisk Arkæologisk Studiesamling i 1950. Der er tale om en kvinde, en Amonsangerinde, der ankom i en smuk, bemalet mumiekiste. Men i modsætning til kisten var hun selv, som det senere skulle vise sig, ikke særlig velbevaret – nærmest et skelet.

Mumien og lægevidenskaben

I 1953 tog en berømt læge og professor, Carl Krebs,

røntgenbilleder af Ta-Bast, men disse optagelser bortkom – var det mumiens forbandelse? Så først i begyndelsen af 1990'erne blev Ta-Bast undersøgt grundigt, dels på Fysisk Institut på Aarhus Universitet, dels på Retsmedicinsk Institut og på Institut for Arbejdsmedicin og Miljø.

De lægevidenskabelige undersøgelser af Ta-Bast viste: “at det skeletterede lig, som fandtes indpakket som en mumie, er af en spinke, midaldrende, næsten tandløs kvinde, som mange år inden sin død havde været udsat for en ulykke med brud på rygsøjle og bækken og med heraf følgende gigtforandringer og muligvis urinvejssten. Hun har været stærkt invalideret og kan ud fra aldersbestemmelse af kiste og knogler have været fra det 21. dynasti.” (E. Thorling m.fl. i *Papyrus*, nr. 14/1, 1994, Dansk Ægyptologisk Selskab).

Hermed opstår et andet billede af Ta-Bast end det, kisten viser, nemlig en smuk Ta-Bast foran guderne Horus og Maat, “Husets Herskerinde” og “Amonsangerinde.”

Lad os håbe, at hjemtransporten til Antikmuseet kom-



På webadressen www.antikmuseet.dk/prospekt/a2.htm kan man læse mere om Ta-Bast og hendes kiste.

mer til at gå godt for Ta-Bast og i sidste ende også for os andre! At vi ikke taber hende på vejen og derefter får hende til at skulle løbe hængende og humpende rundt i Universitetsparken. Den stakels 3000 år gamle krop.

Hermed farvel til en gammel, radbrækket og gigtplaget krop! Og som sagt – snarligt goddag til en ny og frisk krop i forbindelse med den næste store udstilling på Steno Museet.

Mary-Ann Kromann-Andersen