

Klik ind på *kærekrop.dk*

Steno Museet har lanceret et undervisningsite som supplement til museets udstilling og bog om kroppen og vores tanker om den.

- Jeg synes, jeg har en flot rund krop. Men det kan være svært, når alle i min klasse er så tynde. Pige 14 år.

- Mine store muskler er noget som jeg er glad for. Ung mand 18 år.

- Jeg vejer 48 kilo, hvilket er alt for meget. Og mine lår er tykke, og mine bryster er for små. Min talje er for bred og mine hofter for små. Pige 13 år.

- Jeg har pletter i ansigtet, og jeg har en lillebitte pik. Ung mand 23 år.

Fire ærlige udsagn skrevet anonymt i "Hjerterummet" i Steno Museets udstilling *Kære krop, svære krop*. Heri har besøgende, siden vi åbnede udstillingen i 2011, kunnet poste små sedler dels med det, de finder kært ved deres krop, dels med det, de finder svært ved deres krop.

En fantastisk bunke

Bunken med sedler er siden

åbningen vokset støt. På et tidspunkt havde museet indsamlet næsten 2000 sedler, hvor besøgende i alle aldre havde delt deres tanker om egen krop, nogle af dem meget private.

Efterhånden som bunken voksede, blev vi klar over, at vi stod med et ret fantastisk materiale, som burde være tilgængeligt for andre som afsæt for refleksion og gode diskussioner om kroppen. Det blev startskuddet til undervisningssitet *kærekrop.dk*, der har til formål at sætte fokus på kroppen, kropsopfattelser og -idealer og skabe diskussion og refleksion blandt store børn og unge. Om forskellighed, tabuer, idealer og iscenesættelse.

En lang og spændende proces

Der har været langt fra ide til færdigt resultat. Men det har været en meget spændende proces og en ny vej at træde, hvilket har krævet iverighed, fleksibilitet og en bred vifte af gode samarbejdspartnere.

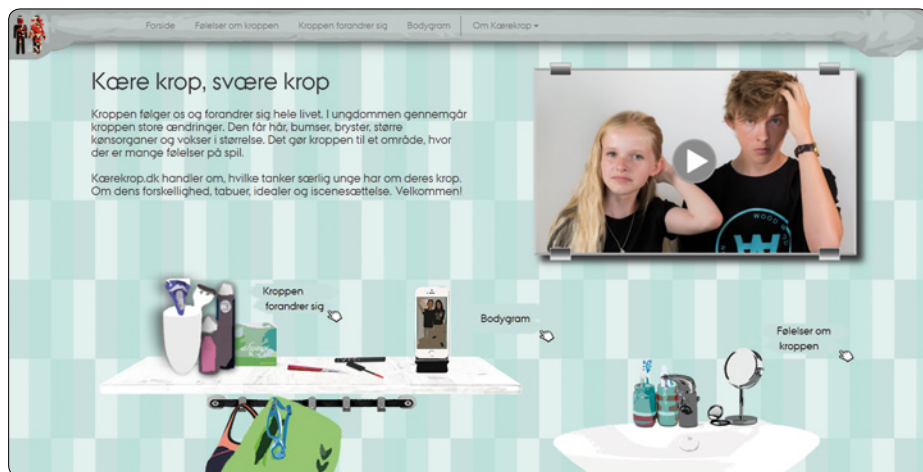
De unge selv har hele tiden været på banen. Dels

blev der hurtigt etableret en ungegruppe, der har været involveret hele vejen for at sikre, at de unges stemmer blev hørt, og at det var deres univers, der blev talt ind i. Dels har de unge stillet sig til rådighed både med sparring og med sig selv, hvilket også afspejles på *kærekrop.dk*, hvor ungegruppens medlemmer bl.a. optræder med foto og i små film i samtale med repræsentanter fra Sex og Samfund.

Vi allierede os også med kompetente kræfter inden for tegning og grafik for at skabe det helt rigtige udtryk for det personlige og intime rum, der udgør rammerne for *kærekrop.dk*. Der lå ligeledes et stort arbejde i IT-delen for at udvikle en let-afkodelig brugerflade.

Målgruppe og temaer

Personer fra målgruppen har flere gange hjulpet i forhold til sitets opbygning og elevopgaver. F.eks. har en repræsentant fra Science Museerne besøgt en skoleklasse for at drøfte siteopbygning og teste opgaver. Og da *kærekrop.dk* var ved at være køreklar, kørte vi brugertest på tre 7. klasser og fik dermed værdifuld



feedback, så vi kunne finjustere inden lancering.

kærekrop.dk beskæftiger sig med følgende temaer:

Følelser om kroppen:

Her er det bl.a. muligt at gå på opdagelse i et stort udvalg af de mange sedler fra udstillingen.

Kroppen forandrer sig:

Her er fokus på den naturlige krop, dens udvikling og dens forandring igennem livet.

Bodygram: Her udfolder tre fiktive Instagram-profiler sig i ord og billeder om kropstemaet i et SoMe-univers (sociale medier), som målgruppen er stærkt fortrolig med.

Diskussion og refleksion

Til hvert tema hører opgaver,

som er udviklet med henblik på, at eleverne udforsker sitet og sammen forholder sig til og diskuterer forskellige problematikker. Det har været vores ønske at skabe diskussion og refleksion, og derfor er elevopgaverne tilrettelagt som par- og gruppearbejde, hvilket gav meget positiv respons i evalueringerne fra eleverne.

I forbindelse med corona-nedlukningen af skolerne har det glædet os, at Science Museerne har kunnet tilbyde et gratis lærings-site. Imidlertid var vi klar over, at undervisningssituationen var meget anderledes og udfordret i forhold til undervisningen i den fysiske skole. Derfor supplere-

de vi med soloopgaver, så det blev muligt at arbejde enkeltvis med sitet for de elever, for hvem arbejdsformen med online-gruppearbejde ville være en ekstra udfordring.

kærekrop.dk blev præsenteret i slutningen af januar, samtidig med at Science Museerne udgav en stærkt revideret udgave af undervisningsbogen *Kend din kropspolitik*. Undervisningssitet er således den ene af tre formidlingsplatforme med kroppen i fokus, hvor udstilling og bog udgør de to andre.

Det er bare at kaste sig ud i det – der er stof til masser af gode oplevelser og snakke.

Kamma Lauridsen