

Spritnye læringsforløb klar

Formidlingsafdelingen er klar med 23 helt eller delvist nye workshops, rundvisninger og forestillinger. Covid-19-nedlukningen gav plads til et grundigt eftersyn af alle læringsforløb.

“Det danske sundhedssystem”, “Ørstedes Elektro-Salon” og “Naturvidenskabelige metoder og modeller” er tre af de helt nye forløb, formidlingsafdelingen glæder sig til at teste og sætte i drift i efteråret.

Gennemgang af alle læringsforløb stod i forvejen på planen for foråret 2020, men covid-19-nedlukningen gav ro til opgaven. Samtidig har vi haft tid til at imple-

mentere et nyt online-bookingsystem.

Som museer har vi en fornem opgave i at tale til elevernes hjerne, følelser og krop. Det er afgørende for den måde, vores forløb er opbygget på.

Stærk start og slutning

Alle læringsforløb er nu designet efter vores læringsmodel. Det giver en mere ensartet struktur og sikrer, at vi gør optimal brug af vores udstillinger og rammer.

Vi ved fra forskning i emnet, at et godt museumsbesøg er forankret i klassens hverdag. Derfor er det vigtigt, at vi aktiverer den viden, eleverne allerede har,

og sender dem afsted med noget, de kan bruge, når de kommer hjem. Ellers risikerer vi, at besøget hos os bliver en isoleret begivenhed, som eleverne ikke kan oversætte til noget, de kender i forvejen og kan bruge videre.

Forløb efter planen

Forankringen i elevernes egen viden er afgørende for, at de tager noget med fra et museumsbesøg. Derfor starter alle forløb med en aktivering af elevernes viden. Det gør vi på mange forskellige måder. Stafetter, små øvelser og dialogiske spørgsmål er nogle af de teknikker, vi bringer i anvendelse for at få eleverne på banen med det samme.

Derefter skal eleverne udforske udstillinger og forsøgsopstillinger for at gøre sig erfaringer med det emne, vi har fokus på med læringsforløbet. Når de selv har været i gang, får de den teoretiske ramme for det, de lige har udforsket.

Vi vælger at gøre sådan for at give dem erfaring at hænge deres forståelse op på. Ellers risikerer vi nemt, at eleverne oplever, at de



Pestmanden har fået ny aktualitet i Steno Museets epidemiforløb. Foto: Jesper Rais.

forstår forklaringen, men ikke kan omsætte den i en udforskning. Ved at have udforskning før forklaring kan vi bruge udforskningen som basis for erkendelsen og bruge elevernes erfaringer til at forklare teorien bag.

Afslutningerne rummer refleksioner over ny viden og det, de vil gå hjem og fortælle efter besøget.

Nye emner og gamle kendinge

I den seneste evaluering fra ULF (undervisnings- og læringsforløb) i Aarhus vurderer lærerne vores forløb til 4,75 på en skala fra 1-5. Det skudsmål er vi stolte af. For at holde den høje standard skal vi hele tiden sørge for at udvikle vores forløb, så de passer til skolernes læringsmål, samtidig med, at vi bibeholder vores egenart som universitetsmuseer. Den nye skabelon for læringsforløb er med til at skabe struktur og tryghed for formidlerne, sådan at de kan gøre forløbene til deres egne og bidrage med deres interesser, engagement og faglighed.

På Steno Museet har vi opgraderet vores forløb om epidemier med seneste nyt om covid-19 og lavet et nyt



Det nye undervisningsforløb "Ørstedes ElektroSalon" er baseret på en pakke, som rummer en vejledning, udstyr til eksperimenter og nogle Ørsted-ord. Foto: Linda Greve.

forløb rettet mod mellemtrinnet. Det er også mellemtrinnet, der er i fokus i vores nye forløb om elektromagnetisme, som passer ind i de nye udstillingsafsnit i *Det nysgerrige menneske*. Ligeledes har vi udviklet en ny rundvisning om "Det danske sundhedssystem" og om "Naturvidenskabelige modeller og metoder" til udskolingen.

Nu glæder vi os til at slå dørene op for en masse skoler i efteråret. Vores nye online-bookingsystem gør det nemt at booke hjemmefra, og de nye forløb rummer masser af gode læringsoplevelser på Science Museerne.

ElektroSalon på to hjul

Covid-19-nedlukningen faldt sammen med, at vi skulle udvikle et nyt forløb om elektromagnetisme. Men uden mulighed for at få børn ind på museet, måtte vi tænke kreativt.

Tidligere formidler Mathias Overgaard Jacobsen valgte i foråret 2020 at skrive sit afgangsprøjsprojekt hos os. Temaet var formidling af elektromagnetisme til mellemtrinselever. Men hans empiriindsamling hang i en tynd tråd efter nedlukningen. Derfor udviklede vi en ElektroSalon som online-forløb.

Ti børn i Aarhus og om-

Ilt er et vigtigt stof
 Ingen lever uden ilt
 Selv et forskerblik

Alle deltagerne i ElektroSalonen skulle skrive et haikudigt. Her kunne de bruge deres oplevelser og deres Ørsted-ord. Dette digt er skrevet af en pige i 6. klasse, hvis Ørsted-ord var 'ilt' og 'forskerblik'.

Fjernstyret båd og
 Elektromagnetisme
 Og ~~W~~ Tak ~~W~~ for i dag

Haikudigt af dreng i 4. klasse. Hans Ørsted-ord var 'elektromagnetisme', og han fjernstyrede en knappenål på et stykke bagepapir i vandbad med en magnet. Det døbte han sin fjernstyrede båd.

egn meldte sig via Facebook, og vi cyklede ud med pakker til de frivillige elever. I pakken var: et kompas, et stykke bagepapir, to Ørsted-ord, en knappenål, et batteri, en kobberledning og to neodymmagneter.

Via videokonference afholdt Mathias ElektroSalon ad to omgange. Nogle af børnene havde udtrykt bekymring for, om de kunne forstå det – men alle var med og havde det rigtig sjovt, og alle fortalte i vores opfølgende interview, at de havde vist og forklaret eksperimenterne til deres familier.

Igen har vi erfaret, at den gode formidling sammen med den kropslige erfaring er en virkningsfuld kombination, når vi skal give elever gode science-oplevelser.

Linda Greve



Vi glæder os til at byde eleverne velkommen på Steno Museet til nye læringsforløb. Foto: Erik Balle.