

Planetarieny

Ørsted i rummet og på Steno Museet.

Fredag den 15. januar var planetariet fyldt til godt og vel sidste plads med bl.a. journalister, medarbejdere fra Steno Museet og Terma Elektronik A/S samt borgmester Flemming Knudsen. Alle ventede de spændt på at overvære opsendelsen af Ørsted satellitten. Men de måtte gå skuffede derfra, for som bekendt blæste det for kraftigt over opsendelsesstedet i Californien.

Efter endnu ni forgæves forsøg er Ørsted nu endelig kommet op og fungerer tilsyneladende som den skal. I planetariet viser vi forestillingen *Danmark i Rummet*, hvor et af afsnittene handler om formålet med satellitten.

Det er også muligt at se en model af satellitten i fuld størrelse i museets foyer. Vi har lånt den af firmaet Terma Elektronik A/S indtil 25. april.

Børneforestilling

Lillestump kigger Stjerner viser vi lørdag og søndag formiddag - og på bestilling. Når man bestiller en forestilling, får man tilsendt et bånd med noder og de to sange, som hører til forestillingen. Så kan børnene synge i planetariet sammen med bamsepiggen Lillestump og hendes far (som spilles af Jens Okking).

Fuldmåneaftener

I marts holder Ole J. Knudsen *Blå Måne*, hvor han fortæller og spiller musik under stjernerne.

I april er der mulighed for at genopleve Bo Gunges korbærk *Månebryllupsange*, som afspilles fra bånd og ledsages af billeder m.v. på planetariekuplen.

Den står også på moderne musik i maj, når vi opfører *Tunnel* (1996) af Wayne Siegel med billeder af Jytte Rex, *Tangram* (1992) af Robert Normandeu og *Det Nødvendige* (1997) af Rasmus B. Lundig med billeder af Ole Munch Hansen. Denne aften er arrange-ret i samarbejde med DIEM.

Fremtiden

I øvrigt arbejder vi med planer om at „opgradere“ forestillingen *Sommerstjerner*, og til årsskiftet 1999-2000 håber vi at have premiere på en ny forestilling om tid og tidsregning. ojk

„Steno“ om Steno

Ny udstilling om Niels Stensen i museets foyer.

På „Steno“ har vi længe ønsket at fortælle historien om Steno; hvem han var og hvad han lavede i sit korte liv. Hvad er det, der har motiveret os til at opkalde vort hus efter ham? Vi er derfor glade for nu at kunne præsentere et nyt „stenohjørne“ med 2 plancher og en montre, der fortæller om Stenos liv og hans vigtigste bidrag indenfor medicin og naturvidenskab.

Stenos buste

I år 1900 udstillede den senere så berømte århuskunstner Elias Ølsgård på anbefaling af Bissen en buste af Niels Stensen på Charlottenborg. Det var afgangsgaven fra kunstakademiet og bevidner den unge kunstners sans for det udtryksfulde portræt. Busten viser en vemodig, men viljefast Stensen i præstedragt. Brystkorset vidner om hans bispeværdighed. Forlægget har utvivlsomt været maleriet af Christian August Lorentzen (1749-1828). Dette er igen en kopi af et gammelt portræt af Steno fra de sidste år i Schwerin.

En bronzefastøbnings har i mange år stået på Steno Apotek på Vesterbro i København. I foråret 1998 fik vi af apoteker

