

# Ny samlingsmedarbejder

Science Museerne ansatte pr. 17. august 2015 en ny medarbejder, Camilla Johansen, som skal arbejde med drift, vedligeholdelsen og udviklingen af Steno Museets samling samt forskellige indsamlingsprojekter. Her præ-senterer hun sig selv.

Jeg er cand.mag. i Europastudier og har en bachelor i antropologi fra Aarhus Universitet. Jeg blev færdiguddannet i april, og stillingen hos Science Museerne er dermed mit første rigtige job. National identitet har været et stort emne på mit studie, og det giver derfor god mening for mig at arbejde et sted, hvor kulturarvsbevaring og forskningen bag samt formidlingen heraf er i fokus. Det er heri gennem, vi opnår en forståelse for, hvem vi er, og



Cand.mag. i Europastudier og antropologi Camilla Johansen er ny medarbejder i samlingen. Foto: Simon Andersen.

hvordan vi har udviklet os til at ende, hvor vi som mennesker befinder os i dag.

## Kassation og gode historier i samlingen

Min største opgave i det første halve år på Steno Museet har været at få styr og struktur på en stor mængde uregistrerede genstande, der har ligget i magasinet. Manglen på oplysninger om både ophav, betegnelse og funktion gør dette til lidt af et detektivarbejde. Gennemgangen af de uregistrerede genstande indebærer også en udsmidning, såkaldt kassation, af genstande, som ikke findes interessante eller relevante, ofte fordi vi allerede har dem i samlingen.

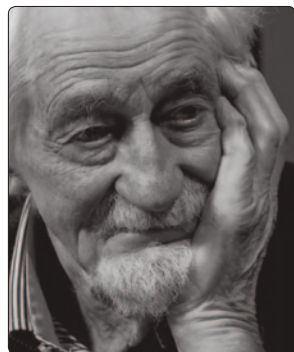
Vi vil også gerne i endnu større grad end tidligere have fat på de personlige historier, der knytter sig til genstandene. Derfor har jeg bl.a. interviewet personer, som har fået indopereret

cochlear-implantater, samt en apoteker, der kunne fortælle om arbejdsgangene fra 1960 til 1990.

Gennem de personlige historier håber vi at kunne levedegøre genstandene. Jeg hører derfor også meget gerne fra dig på [camilla.johansen@sm.au.dk](mailto:camilla.johansen@sm.au.dk), hvis du har været regelmæssig bruger af højtfjeldssol, sværget til Tesla-apparatets gode virkninger eller har andre interessante beretninger om både traditionelle og utraditionelle medicinske behandlinger.

## Projekt Skou

I 2018 skal udstillingen *Til menneskehedens bedste. En udstilling om Jens Christian*



Jens Chr. Skou modtog i 1997 en delt Nobelpris i kemi for sin opdagelse af natrium-kalium-pumpen. Foto: Jesper Søhof.

*Skou og forskerlivet* gerne stå klar. Formålet med projektet, som er støttet af Lundbeckfonden og Assenss Fond, er at skabe en forståelse for forskningens natur og dens samfundsrelevans. Først og fremmest gennem en fortælling om nobelprisvinder Jens Christian Skou samt gennem fire grundtemaer i forskningen: nysgerrighed, konkurrence og samarbejde, anerkendelse og forskningsmidler.

Jeg har bidraget til at tage de første spæde skridt i projektet, der indbefatter en indsamling af Skous kontor med indhold. Bl.a. har jeg i en uge i oktober registreret og beskrevet næsten alle 700 genstande, der befinder sig i hans kontor, så vi ved hvilke genstande, der er interessante til formidling, og samtidig er i stand til at genopføre kontoret intakt i Steno Museets lokaler.

Nu, hvor der er styr på kontorets indhold, er næste skridt interviews og film af Skou samt de personer, som arbejdede omkring ham.

## Hjælp til samlingsarbejdet

Med en baggrund i humaniora kan identificeringen af medicinske genstande til ti-



*Gennemgang af uregistrerede genstande har skabt en før og efter situation i magasinet på Steno Museet. Foto: Camilla Johansen.*

der være en udfordring. Vi har specielt en stor samling af uregistrerede kirurgiske og ortopædkirurgiske genstande. Har du viden herom, og kunne du tænke dig at

hjælpe Steno Museet med ekspertviden om genstandenes betegnelse og brug, er du mere end velkommen til at kontakte mig.

*Camilla Johansen*