

Vinterferie om rumrejser og fjerne verdener

Vinterferien 2019 stod i rumfartens tegn. Det gav besøgsrekord for hele perioden og flere dage med over 1.000 gæster.

Det er “bedre end Kennedy Space Center” udbrod en mor begejstret efter sit besøg på Steno Museets arrangement “Rumrejsen 2019”. Større ros får man nok ikke, når det er astronomi og rumfart, der er i fokus.

Både børn og voksne kom med masser af positive tilbagemeldinger om vinterferien på Steno Museet. Trækplasteret var især rumkapslerne, både den ægte, som fragtede den første danske astronaut, Andreas Mogensen, ud i rummet, og den hjemmebyggede Steno-Kapsel, som børn og barnlige sjæle kunne rejse ud i til fantasiens rumstationer og planeter.

Måneår

I 2019 er det 50-året for den første bemandede månelanding. Det fejrede vi i vinterferien med mini-udstillingen *First step* om de 12 måneastronauter og et interiør a la det, man kunne opleve

hjemme i stuerne i sluttreserne.

På sofabordet lå en gæstebog, hvor de besøgende kunne skrive minder fra dengang i 1969. “På denne dag blev jeg døbt. Af gode grunde husker jeg ikke så meget fra dagen, så derfor er det ekstra spændende for mig at besøge Steno Museet. Så dagen var ikke blot et stort skridt for Neil Armstrong, men også for lille mig”, fortæller bl.a. Karsten Damm i bogen.

Udstillingen havde allerede været omtalt i *Stiften*, inden den blev færdig, med en reportage om Svend Arvesen

fra Thorsager, der tidligere var kommet forbi Steno Museet med en stor stak avisudklip fra hele den danske “verdenspresse”. De handlede om rumfart og især om månelandingen i 1969. Udklippene havde hans far, Knud Arvesen, møjsommeligt indsamlet og gemt.

I den forbindelse besluttede museet sig for at efterlyse avisudklip og minder fra månelandingen. Sammen med billeder af måneastronauterne kom aviserne til at udsmykke mini-udstillingen. Der var også mulighed for at se de gryede, sort/hvide videobilleder fra de



Der var mange børneastronauter, som testede StenoKapslen og det tilhørende kommunikationsudstyr. Foto: Erik Balle.



Steno Museet markerede 50-året for den første bemandede månelanding med en 1960'ers stue og avisforsider fra dagene omkring den verdenshistoriske begivenhed. Foto: Erik Balle.

første skridt på Månen.

En anden gæst skrev i gæstebogen: “Jeg var 6 år, og det jeg husker bedst, er, at vi alle så tv på mærkelige tidspunkter, og alle var der, noget der normalt aldrig

skete. Miljøet i udstillingen er perfekt.”

En ferie med 7.674 gæster

Der var masser af andre tilbud på museet; fra RumkapselSelfie over Stop-

Motion-rumfilm til astronomifortællinger ved rumkapslen og faglige aktiviteter i udstillingerne. Museet havde udvidet åbningstiden med 2 timer hver dag i forventning om, “at der nok kom mange”. Dette blev i den grad indfriet, da ferien satte nye rekorder med 7.674 besøgende i alt og 1.200 gæster på én dag.

Stemningen var god, og der blev knoklet for at give de besøgende noget med hjem. Ikke mindst de frivillige, bl.a. fra venneforeningen, gjorde et enormt stykke arbejde og var med til at udvikle ideer fra fagligt indhold til en klip-selv-rumkapsel. Til gengæld var der mange roser fra gæsterne.

Trine Bjerre Mikkelsen

Rekordstor interesse for naturvidenskab

Besøgstallet stiger stadig på Science Museerne, og alle tre museer under Science Museerne har slået deres egen besøgsrekord.

“Det største spørgsmål er i virkeligheden: Er det hele kun til for os, eller findes der liv andre steder derude?” Ordene kommer fra en af mange børneastro-

nauter; en cirka 10-årig dreng, som besøgte Steno Museet i vinterferien. “Hvad tror du?” spørger vi. “Jeg ved det ikke, men jeg kunne godt tænke mig at finde ud af det”, svarer han med et drømmende blik.

Over 16.000 besøgende i vinterferien

Der har længe været en

markant stigning i Science Museernes besøgstal.

På Steno Museet kom 7.674 gæster forbi til vinterferiearrangementet *Rumrejsen 2019*.

På Ole Rømer-Observatoriet var de to daglige forevisninger i vinterferien udsolgt, og der er heller ikke flere billetter til resten af sæsonen, som varer til og med april.