

Temanyt 70 – Mundtlighed og performativitet

Udvalgte bøger på AU Library, Emdrup (Det Kongelige Bibliotek) til Sprogforums temanummer 70.

- Abraham, L. B. & Williams, L. (2009). *Electronic discourse in language learning and language teaching*. Amsterdam: John Benjamins.
- Anderson, M., Carroll, J. & Cameron, D. (2009). *Drama education with digital technology*. London: Continuum International Publishing Group.
- Bernstein, N. & Lerchner, C. (red.) (2014). *Ästhetisches Lernen im DaF-/DaZ-Unterricht: Literatur – Theater – Bildende Kunst – Musik – Film*. Göttingen: Universitätsverlag Göttingen.
- Birch Andreasen, L., Meyer, B. & Rattleff, P. (2008). *Digitale medier og didaktisk design: Brug, erfaringer og forskning*. København: Danmarks Pædagogiske Universitetsforlag.
- Bräuer, G. (2002). *Body and language: Intercultural learning through drama*. Westport: Ablex.
- Bygate, M. (2015). *Domains and directions in the development of TBLT: A decade of plenaries from the international conference*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Derewianka, B. & Jones, P. (2012). *Teaching language in context*. South Melbourne, Vic: Oxford University Press.
- Eisenmann, M. & Lütge, C. (2014). *Shakespeare in the EFL classroom*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter.
- Flensted, R. & Petersen, J. (2010). *Box on communicating: Mundtlig og skriftlig kommunikation i engelsk i de gymnasiale uddannelser* (2. udg.). København: L&R Uddannelse.
- González-Lloret, M. & Ortega, L. (2014). *Technology-mediated TBLT: Researching technology and tasks*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Hallet, W. & Surkamp, C. (2015). *Dramendidaktik und Dramenpädagogik im Fremdsprachenunterricht*. Trier: WVT Wissenschaftlicher Verlag.
- Hamilton, J., McLeod, A. & Fawkes, S. (2003). *Inspiring performance: Focus on drama and song*. London: CILT, Centre for Information on Language Teaching and Research.
- Haugsted, M. T. (1999). *Handlende mundtlighed: Mundtlig metode og æstetiske læreprocesser*. København: Danmarks Lærerhøjskole.
- Haugsted, M. T. (2004). *Taletid: Mundtlighed, kommunikation og undervisning*. København: Alinea.
- Haugsted, M. T., Bundsgaard, J., Holmen, A., Meyer, B. & Rørbech, H. m.fl. (2008). *Positioner i danskfagets didaktik*. København: Institut for Curriculumforskning, DPU, Aarhus Universitet.

- Huber, R. (2003). *Im Haus der Sprache wohnen: Wahrnehmung und Theater im Fremdsprachenunterricht*. Tübingen: Max Niemeyer.
- Isaacs, T. & Trofimovich, P. (2017). *Second language pronunciation assessment: Interdisciplinary perspectives*. Bristol: Multilingual Matters.
- Krogh, E. (2017). *Fagdidaktik i dansk*. Frederiksberg: Frydenlund.
- Küppers, A., Schmidt, T. & Walter, M. (2011). *Inszenierungen im Fremdsprachenunterricht: Grundlagen, Formen, Perspektiven*. Braunschweig: Diesterweg.
- Linke, G. (2011). *Teaching cultural studies: Methods, matters, models*. Heidelberg: Winter.
- Martínez-Flor, A. & Usó Juan, E. (2010). *Speech act performance: Theoretical, empirical and methodological issues*. Amsterdam: John Benjamins.
- Meyer, B. (2011). *It-didaktisk design*. København: Institut for Uddannelse og Pædagogik, DPU, Aarhus Universitet.
- Reinders, H. (2012). *Digital games in language learning and teaching*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Schmölzer-Eibinger, S., Weidacher, G.E. & Portmann-Tselikas, P. (2007). *Textkompetenz: Eine Schlüsselkompetenz und ihre Vermittlung*. Tübingen: Narr.
- Skehan, P. (2014). *Processing perspectives on task performance*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Søndergaard Gregersen, A. (red.) (2019). *Sprogfag i forandring: Pædagogik og praksis* (3. udg.). Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- Walldén, R. (2019). *Genom genrens lins: Pedagogisk kommunikation i tidigare skolor*. Malmö: Fakulteten för lärande och samhälle, Malmö universitet.
- Watts, C., Forder, C. & Phillips, H. (2013). *Living languages: An integrated approach to teaching foreign languages in primary schools*. Abingdon: Routledge.

Se flere bøger og elektroniske ressourcer fra Sprogpedagogisk Informationscenters sprogsamling på AU Library, Emdrup: library.au.dk/sprogpaed-infocenter