

Temanyt 67 – *Innovation og kreativitet*

Nyere bøger på AU Library Emdrup fra udgivelsesårene 2005 til 2018 udvalgt til Sprogforums temanummer 67.

- Andersen, H.L. (red.) (2014). *Fremmedsprog i gymnasiet: Teori, praksis og udsyn*. Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- Argondizzo, C. (2013). *Creativity and innovation in language education*. Bern: Lang.
- Barton, D. & Lee, C. (2013). *Language online: Investigating digital texts and practices*. London: Routledge.
- Bland, J. (2018). *Using literature in English language education: Challenging reading for 8-18 year olds*. London: Bloomsbury Academic.
- Bloom, M. & Gascoigne, C. (2017). *Creating experiential learning opportunities for language learners: Acting locally while thinking globally*. Bristol: Multilingual Matters.
- Carlsen, B.B. (2016). *Kreativitet og innovation på skoleskemaet*. Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- Christensen, K.E., Marxen, H. & Andersen, K.B. (red.) (2018). *Visualitet i undervisningen*. Odense: Meloni.
- Cillia, R. de, Haller, M. & Kettemann, B. (2005). *Innovation im Fremdsprachenunterricht: Eine empirische Studie zum Europasiegel für innovative Sprachenprojekte*. Frankfurt am Main: Lang.
- Connery, M.C., John-Steiner, V. & Marjanovic-Shane, A. (2017). *Vygotsky and creativity: A cultural-historical approach to play, meaning making, and the arts*. New York: Peter Lang.
- Darsø, L. (2011). *Innovationspædagogik: Kunsten at fremelske innovationskompetence*. Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- De Oliveira, L.C. & Yough, M. (2015). *Preparing teachers to work with English language learners in mainstream classrooms*. Charlotte, NC: Information Age Publishing.
- Ejbye-Ernst, N., Barfod, K. & Bentsen, P. (red.) (2017). *Udeskoledidaktik for lærere og pædagoger*. København: Hans Reitzels Forlag.
- Gregersen, A.S. & Byram, M.S. (red.) (2015). *Sprogfag i forandring: Pædagogik og praksis* (2. udg.). Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- Hewings, A., Prescott, L. & Seargeant, P. (2016). *Futures for English studies: Teaching language, literature and creativity in higher education*. Houndmills: Palgrave Macmillan.
- Hui, M. & Grossman, D.L. (2008). *Improving teacher education through action research*. New York: Routledge.
- Isenberg, J.P. & Jalongo, M.R. (2010). *Creative thinking and arts-based learning: Preschool through fourth*

- grade (5. udg.). Upper Saddle, N.J.: Merrill.
- Jensen, I. F. & Kromann-Andersen, E. (2009). *KIE-modellen – innovativ undervisning i folkeskolen*. Odense: Erhvervsskolernes Forlag.
- Jensen, I. F. & Kromann-Andersen, E. (2009). *KIE-modellen – innovativ undervisning i videregående uddannelser*. Odense: Erhvervsskolernes Forlag.
- Jordet, A. N. (2010). *Klasserommet utenfor: Tilpasset opplæring i et utvidet læringsrom*. Oslo: Cappelen Akademisk.
- Kalaja, P., Ferreira, A. M., Aro, M. & Ruohotie-Lyhty, M. (2015). *Beliefs, agency and identity in foreign language learning and teaching*. New York: Palgrave Macmillan.
- Kirkebak, M. J., Du, X. & Jensen, A. Aa. (2013). *Teaching and learning culture: Negotiating the context*. Rotterdam: Sense Publishers.
- Kirketerp, A. & Hyldig, K. S. (2016). *Innovation i folkeskolen: Foretagsomhed som kompetence*. København: Dansk Psykologisk Forlag.
- Lütge, C. & Bland, J. (2013). *Children's literature in second language education*. London: Bloomsbury.
- MacIntyre, P. D., Gregersen, T. & Mercer, S. (2016). *Positive psychology in SLA*. Bristol: Multilingual Matters.
- Mills, K. (2016). *Literacy theories for the digital age: Social, critical, multimodal, spatial, material and sensory lenses*. Bristol: Multilingual Matters.
- Muller, T. (2012). *Innovating EFL teaching in Asia*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Nielsen, P. (2006). *Innovation og aflæring: 1. bog*. Torshavn: Føroya Læraraskúli.
- Nielsen, P. (2006). *Innovation og aflæring: 2. bog*. Torshavn: Føroya Læraraskúli.
- Paulsen, M., Klausen, S. H. & Agerbæk, L. (red.) (2012). *Innovation og læring: Filosofiske og kritiske perspektiver*. Aalborg: Aalborg Universitetsforlag.
- Pérez-Vidal, C. (2014). *Language acquisition in study abroad and formal instruction contexts*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
- Rasmussen, A., Moberg, K. & Revsbech, C. (2015). *Taksonomi i entreprenørskabsuddannelse: Perspektiver på mål, undervisning og evaluering*. Odense: Fonden for Entreprenørskab – Young Enterprise.
- Reinders, H. (2012). *Digital games in language learning and teaching*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Reinfried, M., Rück, N. & De Florio-Hansen, I. (2011). *Innovative Entwicklungen beim Lernen und Lehren von Fremdsprachen: Festschrift für Inez De Florio-Hansen*. Tübingen: Narr Verlag.
- Resnick, M. (2017). *Lifelong kindergarten: Cultivating creativity through projects, passion, peers, and play*. Cambridge: MIT Press.
- Rohde, L. & Boelsmand, J. (2016). *Innovative studerende*. København: Akademisk Forlag.
- Rohde, L. & Olsen, A. L. (2013). *Innovative elever: Undervisning i fire faser*. København: Akademisk Forlag.
- Rønnow, K. F. (2009). *Undervisning der skaber: En grundbog i entreprenørskab og innovativ didaktik*. Hjørring: Innokrea.
- Schwieter, J. W. (2013). *Innovative research and practices in second language acquisition and bilingualism*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
- Shavinina, L. V. (2013). *The Routledge International Handbook of innovation education*. Abingdon, Oxon: Routledge.
- Skogen, K. & Sjøvoll, J. (red.) (2010). *Creativity and innovation: Preconditions for*

- entrepreneurial education*. Nordisk
entreprenørskapskonferanse
2008. Trondheim: Tapir Academic
Press.
- Skånstrøm, L. (red.) (2009). *Innovation
i undervisningen*. København:
Akademisk Forlag.
- Sprogøe, J., Davidsen, H. M. &
Boelsmand, J. (red.) (2018). *Begribe
og gøre: Innovation og entreprenørskab
i et professionsperspektiv*.
Frederiksberg: Frydenlund
Academic.
- Suárez-Orozco, M. M. (2007). *Learning
in the global era: International
perspectives on globalization and
education*. Berkeley: University of
California Press.
- Tanggaard, L. (2010). *Fornyelsens
kunst: At skabe kreativitet i skolen*.
København: Akademisk Forlag.

Se flere bøger og e-bøger på Sprogpedagogisk Informationscenter, AU Library
Emdrup: <http://library.au.dk/sprogpaed-infocenter/>