

# Godt Nyt - omkring H.C. Andersen

- fra Danmarks Pædagogiske Biblioteks samlinger

**Andersen, H. C.:** Andersen. H.C. Andersens samlede værker. Udg. af Det Danske Sprog- og Litteraturselskab. Red. af Klaus P. Mortensen. Udgivere Laurids Kristian Fahl [et al.]; under medvirken af Finn Gredal Jensen. Kbh.: Det Danske Sprog- og Litteraturselskab: Gyldendal, 2003.

**Andersen, H.C.:** Rejseskitser 1826-1872. Billedbog uden Billeder. Et Besøg i Portugal 1866. Udg., efterskrift og noter ved Erik Dal. Kbh.: Det danske Sprog- og Litteraturselskab; Valby: Borgen, 2003. 332 s. (Danske klassikere)

**Andersen, Jens:** Andersen. En biografi. Kbh.: Gyldendal, 2003. 2 bd. 527 + 439 s.

**Andersen og Verden.** Indlæg fra den Første Internationale H.C. Andersen-Konference 25.-31. august 1991. Red. af Johan de Mylius, Aage Jørgensen & Viggo Hjørnager Pedersen. Udg. af H. C. Andersen Centret, Odense Universitet. Odense: Odense Universitetsforlag, 1993. 561 s.

**Barüske, Heinz:** Hans Christian Andersen in Berlin. Berlin: Hendrik Bässler Verlag, 1999. 152 s. (Im Spiegel der Zeit ; Bd. 3)

**Borup Jensen, Thorkild:** H.C. Andersens eventyr i billeder. En illustrationshistorie. Odense: Syddansk Universitetsforlag, 2004. 292 s. (University of Southern Den-

mark Studies in History and Social Sciences; vol. 289)

**Det er ganske vist!** Lærerens bog om H.C. Andersen. Anette Øster [et al.] v / Center for Børnelitteratur, Danmarks Pædagogiske Universitet, København. Frederiksberg: Roskilde Universitetsforlag, 2004. 106 s.

Indeholder 9 artikler, der ud fra forskellige synsvinkler belyser H.C. Andersens forfatterskab og samtid. Det er antologiens hensigt at inspirere den enkelte lærer til at arbejde med H.C. Andersen i undervisningen.

Indhold: Anette Øster: Børnenes H.C. Andersen; Knud Wentzel: Folkeeventyr og kunsteventyr; Jørn Lund: Et liv i sproget; Kathrine Lilleør: Ællingen; Torben Weinreich: At kielne og kierlinge for hverandre?: 1800-tallets børnelitteratur i skolen i dag; Nina Christensen: Mere for de Store end for de Smaa? - om H.C. Andersen, B.S. Ingemann og børnelitteraturen omkring 1835; Ole Laursen: Den naturfaglige H.C. Andersen - mellem sandheden og eventyret; Anna Karlskov Skyggebjerg: H.C. Andersen i undervisningen.

**Digt og klogskab.** Et udvalg af 1800-tallets børnelitteratur. Kbh.: Center for Børnelitteratur: Høst, 2003. 272 s.

Tekster af: Poul Handrup, N.F.S. Grundtvig, Adam Oehlenschläger, H.C. Andersen, Christian Bredsdorff, O.O. Bagge, Wilhelm Hey, Christian Winther og Alfred Schmidt, Christian Molbech, Sille Beyer, B.S. Ingemann, Carl Thomsen, Julius Chr. Gerson, H.V. Kaalund, Simon Simonsen, Peter

Faber, Maria Bojesen, Christian Richardt, Nikolaj Krossing, Cornelia Levetzow, P.J. Stahl, Ernest von der Reche og Lorenz Frölich, Gotfred Rode, Johan Krohn, Mads Hansen, Hans Peter Holst, Anna Winkel Horn, Christian Bredsdorff, Holger Drachmann, Amalie Skram, Erik Bøgh, Carl Ewald, Fanny Tuxen, Mathilde Groos, Louis Moe, Elith Reumert

Indhold: Torben Weinreich: Poetisk skyllevand? Børnelitteraturen i 1800-tallet; Nina Christensen: „Barne-sindet ville aldrig forsvinde“: omkring B.S. Ingemanns Morgensange for børn (1937); Anna Karlskov Skyggebjerg: Vær lydig. Historien om Den store Bastian på dansk; Anette Øster Steffensen: Fløj og vadmel - om 1800-tallets fortællinger for børn og unge. m.m.

Det **dæmoniske** spejl. Analyser af H.C. Andersens „Skyggen“. Red. af Finn Barlby. Kbh.: Dråben, 1998. 144 s.

Indeholder analyser: Anders Palm: Den gækkende „skygge“ - Mangetydighedens strategi i H.C. Andersens eventyr; Klaus P. Mortensen: Fortællerens skygge; Johan de Mylius: Skyggen i ny belysning; Ib Johansen: Skygebilleder fra en rejse til Syden; Hans Henrik Møller: Sproget, skriften og verden; Erik Svendsen: „Roser for en Ko“; Finn Barlby: Det dæmoniske spejl . Om skærmen og skyggen - og skyggen af et ord, altså: Andersen & Arabesken; Mattias Winther: Manden og hans skygge; H.C. Andersen: Skyggen.

**Grue**, Morten: En dukkemager læser H.C. Andersen. Gråsten: Drama, 2004. 92 s.

**Hans** Christian Andersen. A Poet in Time. Papers from the Second International Hans Christian Andersen Conference 29 July to 2 August 1996. Edited by Johan de Mylius, Aage Jørgensen & Viggo Hjørnager

Pedersen. Odense: Hans Christian Andersen Centret, Odense University: Odense University Press, 1999. 576 s.

**Hjørnager** Pedersen, Viggo: Ugly Ducklings? Studies in the English translations of Hans Christian Andersen's tales and stories. Odense: University Press of Southern Denmark, 2004. 389 s. (University of Southern Denmark Studies in Scandinavian Language and Literature; vol. 64) Disputats, Syddansk Universitet, 2004.

Det **(h)vide** spejl. Analyser af H.C. Andersens „Sneedronningen“. Red. af Finn Barlby. Kbh.: Dråben, 2000. 222 s.

Indeholder analyser: Hans Henrik Møller: Hvordan staver man til evighed?; Hugo Hørlych Karlsen: Spejlene og de indre veje; Erik M. Christensen: Een på brillen; Finn Hauberg Mortensen: Stjerne, rose og spejl; Johan de Mylius: Forvandlingens billeder; Ib Johansen: En vinterrejse - quest-struktur og sort og hvid magi i H.C. Andersens „Sneedronningen“; Jacob Bøggild: Fortællingens arabiske allegori - Sneedronningen; Finn Barlby: Det (h)vide spejl. Syv vandringer i fiktionens vide verden; H.C. Andersen: Sne-Dronningen (digt); Sneedronningen: et Eventyr i syv Historier.

**Mortensen**, Klaus P.: Svanen og skyggen. Historien om unge Andersen. Kbh.: Gad, 1989. 203 s.

**Mosegaard**, Finn W.: En storyline om Den grimme ælling. Storyline-metoden fra 3. klasse. Beskrivelse af et undervisningsforløb. Spøttrup: Mosegaard U.V., 1999. 20 s. (1 diskette i lomme). (Værkstedsserien)

**Mylius, Johan E. de:** Forvandlingens pris. H.C. Andersen og hans eventyr. Kbh.: Høst, 2004. 384 s.

**Mylius, Johan de:** H.C. Andersens liv. Dag for dag. Ny, forøget og revideret udgave. Kbh.: Aschehoug, 1998. 309 s.

**Mylius, Johan de:** Hr. Digter Andersen. Liv, digtning, meninger. Kbh.: Gad, 1995. 379 s.

**Mylius, Johan E. de:** Med Andersen i skolen. Odense: H.C. Andersen-centret, Odense Universitet, 1995. 34 s.

Omhandler bl.a. brugen af H.C. Andersens eventyr i undervisningen i Bulgarien. Fortegnelse over indlæggene på den bulgarske konference: „Andersen's fairy tale tradition and its implementation in kindergartens and primary school“, Sofia, 16.-17. maj 1995.

**Møllehave læser H.C. Andersen.** H.C. Andersens salt - om humoren i H.C. Andersens eventyr. Lystig og ligefrem - Andersens allitterationer. Kbh.: Lindhardt og Ringhof, 2003. 166 s.

**Möller-Christensen, Ivy York:** Den gyldne trekant. H.C. Andersens gennembrud i Tyskland 1831-1850. Odense: Odense Universitetsforlag, 1992. 401 s. (Odense University Studies in Scandinavian Languages and Literatures; vol. 24)

**Nedslag i børnelitteraturforskningen 2.** Roskilde Universitetsforlag, 2001. 209 s. (Center for Børnelitteraturskriftserie)  
Indhold bl.a.: Helene Høyrup: Hvem var den lille havfrue? Billedet, barnet og kulturen mellem H.C. Andersen og Disney.

**Nørregård-Nielsen, Hans Edvard:** Jeg saae det Land: H.C. Andersens rejseskitser fra Italien. 4. udg. Kbh.: Gyldendal, 2004. 283 s.

**Pen og Blækhuus.** Nye og gamle tings-eventyr med litteraturpædagogisk efterskrift. Forfattere: H.C. Andersen [et al.]. Kbh.: Danmarks Pædagogiske Universitets Forlag: Center for Børnelitteratur, 2004. 111 s.  
Heri bl.a.: Anna Karlskov Skyggebjerg: Tingseventyret som genre og litteraturpædagogisk mulighed.

**Proceedings from the 8th Nordic Conference on English Studies.** Ed. by Karin Aijmer & Britta Olinder. Göteborg: Göteborg University, Department of English, 2003. 345 s. (Gothenburg Studies in English; 84)  
Heri artikler om bl.a. H.C. Andersen samt engelsk litteratur.

**Rasmussen, Merete:** Hans Christian Andersen - auf Deutsch. Kbh.: LR Uddannelse, 2004. 32 s. (Echt Themenhefte)  
Hertil hører: Lærervejledning (med 1 cd). 2004. 16 s.

**Stybe, Vibeke:** „Børnene kyssede mig kærligt“. H.C. Andersen og børnene. 1. udgave. Kbh.: Danmarks Pædagogiske Universitet, 2004. 132 s.

**Sørensen, Villy:** Sørensen om Andersen. Villy Sørensens udvalgte artikler om H.C. Andersen. Forord af Hønen Sørensen; redaktion og efterskrift af Torben Brostrøm. Kbh.: Gyldendal, 2004. 162 s.  
Indhold: H.C. Andersen og ingen begyndelse; Intellect og følsomhed; Om eventyrene (Eventyr og historier; H.C. Andersens skygge; H.C. Andersen og den lykkelige ende; Vintereventyr; Andersen og anima; Andersen og Kierkegaard (Digteren, filosofen - og

barndommen; Er en nations store forfattere særlig karakteristiske for deres nation?); Om romanerne (De djævelske traumer); Om dagbøgerne (H.C. Andersen til daglig)

**Wullschläger, Jackie:** H.C. Andersen. En biografi. På dansk ved Pia Juul. Kbh.: Hans Reitzel, 2002. 502 s.

**Vinge Pedersen, Bente:** Vanddråben. København på H.C. Andersens tid. Kbh.: Københavns Bymuseum, 2004. 54 s.

### **Nogle links til H. C. Andersen - med informationer, tekster, oversættelser og yderligere links**

- H.C. Andersen 2005: [www.hca2005.dk/](http://www.hca2005.dk/)
- H.C. Andersen Centret, Syddansk Universitet, Odense: [www.andersen.sdu.dk/index.html](http://www.andersen.sdu.dk/index.html)
- Arkiv for dansk litteratur, Det Kongelige Bibliotek & Det danske Sprog- og Litteraturselskab: [www.adl.dk/adl\\_pub/vaerker/cv/ff\\_vaerker\\_menu.xsql?ff\\_id=22&bogstav=&nnoc=adl\\_pub](http://www.adl.dk/adl_pub/vaerker/cv/ff_vaerker_menu.xsql?ff_id=22&bogstav=&nnoc=adl_pub)
- H.C. Andersen Homepage Odense, Denmark: [www.hcandersen-homepage.dk/hca\\_links.htm](http://www.hcandersen-homepage.dk/hca_links.htm)
- Gamle danske sange - med tekst af H.C. Andersen: [www.ugle.dk/h\\_c\\_andersen.html](http://www.ugle.dk/h_c_andersen.html)
- Projekt Gutenberg-DE - Andersens Märchen: <http://gutenberg.spiegel.de/autoren/andersen.htm>

