

# GODT NYT

## Mundtlighed

**Bérard, Evelyne:** *L'approche communicative. Théorie et pratiques.* Paris, Clé International, 1991. 126 s. (Didactique des langues étrangères)

**Debyser, Francis:** *Créer, animer, raconter l'immeuble.* Paris, Hachette, 1986. 95 s.

**Ericsson, Eie:** *Speech Within Reach in Foreign Language Teaching.* Göteborg, Utbildningsstaden, 1996. 275 s. (Göteborg studies in educational sciences; 59)

**Erndl, Rudolf:** *Höflichkeit im Deutschen. Konzeption zur Integration einer zentralen Gesprächskompetenz im Deutsch als Fremdsprache-Unterricht.* Regensburg, Fachverband Deutsch als Fremdsprache, 1998. (Materialien Deutsch als Fremdsprache; 49)

**Henriksen, Birgit:** *It's No Use Without Use: udvikling af fremmedsprogelevers pragmatiske kompetens. Et dansk undervisningsprojekt.* Kbh., Københavns Universitet, 1990. 2 bd. Licentiat-afhandling.

**Levende og stille billeder.** Red. af Marie-Alice Séférian og Birgitte Tufte. Kbh., Nyt Nordisk forlag, 1997. 89 s.

**Livingstone, Carol:** *Role Play in Language Learning.* London, Longman,

1983. 94 s. (Longman handbooks for language teachers)

**Man kan lære højre og venstre.** (video) Om drama som redskab i dansk-undervisningen af fremmedsprogede børn. Birgit Astrup Nielsen med teknisk assistance fra Jens Henrik Andersen et al. Århus, Medieværksted for flygtninge og indvandrere, 1991. I kassette, VHS + folder, 14 s.

**Mundtlig udtryksfærdighed på italiensk – mille grazie!** Kbh., Undervisningsministeriet, Gymnasieafdelingen, 1996. 41 s. (Gymnasieafdelingens skriftserie; nr, 21)

**New Ways in Content-Based Instruction.** Ed. by Donna M. Brinton & Peter Master. Alexandria, Va., Teachers of English to Teachers of Other Languages, 1997. 302 s.

**New Ways in Teaching Speaking.** Ed. by Kathleen M. Bailey & Lance Savage. Alexandria, VA., Teachers of English to Teachers of Other Languages 1994. 304 s.

**Omaggio Hadley, Alice:** *Teaching Language in Context. 2.* Ed. Boston, Heinle and Heinle, 1993. 532 s.

**Schewe, Manfred:** *Fremdsprache inszenieren. Zur Fundierung einer*

dramapædagogischen Lehr-und Lernpraxis. Oldenburg, Zentrum für pädagogische Berufspraxis der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, 1993. 447 s.

**Simulation, Gaming, and Language Learning.** Ed. by David Crookall & Rebecca L. Oxford. Newbury House, 1990. 351 s.

**Det skønne** i franskundervisningen. To bidrag til fremme af en motiverende fremmedsprogsundervisning. Kbh., Danmarks Lærerhøjskole, 1991. 58 s. (Skriftrække fra Institut for Fremmedsprog; nr. 4)

**Towards Drama as a Method in the Foreign Language Classroom.** Eds.

Manfred Schewe, Peter Shaw. Frankfurt am Main, Peter Lang, 1993. 356 s. (Bayreuth contributions to glottodidactics=Bayreuther Beiträge zur Glottodidaktik; 3)

**Trosborg, Anna & Jean McVeigh: Rule Your Role.** A collection of role plays. Herning, Systime, 1987. 127 s.

**Willis, Jane: A Framework for Task-based Learning.** Harlow, Longman, 1996. 183 s. (Longman handbooks for language teachers)

**Aarøe, Karen: Den praktisk-musiske dimension i fremmedsprogsundervisningen.** Et udviklingsarbejde under udviklingsprogrammerne. Kbh., Danmarks Lærerhøjskole, 1998. 68 s.

---

---

## Hidtil er udkommet

1994/95: Nr. 1: Kulturforståelse (*udsolgt*); Nr. 2: Didaktiske tilløb (*udsolgt*); Nr. 3: Et ord er et ord (*udsolgt*). 1996: Nr. 4: Kommunikativ kompetence (*udsolgt*); Nr. 5: Mellem bog og internet (*udsolgt*); Nr. 6: Den professionelle sproglærer (*udsolgt*). 1997: Nr. 7: Fra grammatik- til systemtilegnelse (*udsolgt*); Nr. 8: Projektarbejde; Nr. 9: Dansk som andetsprog (*udsolgt*). 1998: Nr.10: Sprogtilegnelse (*udsolgt*); Nr. 11: Evaluering af sprogfærdighed Nr. 12: Sprog og fag. 1999: Nr. 13: Internationalisering

De fleste artikler kan ses på vores hjemmeside: [www.dlh.dk/dpb/infodok/Sprogforum/](http://www.dlh.dk/dpb/infodok/Sprogforum/)

### Produktionsplan for Sprogforum:

Nr.	Arbejdstitel	Deadline	Udgives
15	Fokus på eleven	15.7.1999	oktober 1999
16	Skrivepædagogik	1.11.1999	januar 2000
17	Normer og overgange	15.2.2000	Maj 2000

*Bemærk: Ændringer kan forekomme*