

Svend Hendrup 1936-1997

Notre collègue Svend Hendrup vient de mourir à l'âge de 61 ans à la suite d'une maladie implacable. Elève de Knud Togeby, Svend Hendrup était spécialiste de l'ancien et du moyen français. Ses domaines de prédilection étaient la poésie et le théâtre de la fin du moyen âge. Philologue de tempérament, de formation et de choix, il était un lecteur fin et perspicace, ce qui se traduisait non seulement dans les comptes rendus qu'il a signés, surtout dans *Revue Romane*, mais aussi par ses affinités en littérature moderne où des modernistes tels que René Char et Henri Michaux étaient ses compagnons préférés. Lecteur averti, philologue consciencieux, il l'était dans ses études d'interprétation et de critique textuelle (articles sur Villon publiés dans *Revue Romane*, vol. 3, 1968, et 23, 1988, et sur la sottie «Moralité de Chascuns, Plusieurs, le Temps-qui-court, le Monde», vol. 25, 1990), aussi bien que dans l'autre volet d'activité du philologue, l'édition de textes (mentionnons sa contribution à l'édition musicologique, de P. W. Christoffersen, d'un chansonnier du fonds français Thott de la Bibliothèque royale de Copenhague, dont certaines chansons ont été présentées dans des concerts et diffusées à la radio). Ce dernier travail témoigne d'un des traits les plus sympathiques de sa personnalité : sa disponibilité, son aide infatigable et son assistance désintéressée, qui caractérisaient aussi et surtout ses rapports avec les étudiants.

Svend Hendrup était l'animateur principal de la réorganisation des études historiques du français à l'Université de Copenhague, et, depuis la mort du professeur Togeby en 1974, le principal responsable de l'enseignement de l'ancien français dans notre institut. Il a assuré pendant plusieurs années la fonction de président de la commission paritaire dans le domaine du français et celle d'administrateur des examens. De 1974 à 1977, il a été membre de la rédaction de *Revue Romane*, et de 1977 à 1978 directeur de cette revue.

Tout dans sa vie n'était pourtant pas philologie et enseignement. Grand ornithologue pendant ses loisirs, passionné de sport, surtout de cyclisme, Svend Hendrup a aussi été un des pionniers de la pétanque au Danemark. Sa totale disponibilité, sa loyauté à toute épreuve et son sens du devoir très développé ont fait de Svend Hendrup un collègue et un camarade inégalable dont l'absence se fera sentir longtemps.

*Michael Herslund
Hans Peter Lund*