

Bibliographie des travaux de Knud Togeby

Supplément à la bibliographie de K. Togeby présentée dans *Immanence et Structure*.
(= *Revue Romane*. Numéro spécial 2. 1968, p. 17-22.)

- 1952 Compte rendu de Emilio Alarcos Llorach: Fonología española (según el método de la escuela de Praga). – *Acta Linguistica*, VII, 1952, p. 91-92.
- 1954 Compte rendu de Robert A. Hall: Idealism in Romance Linguistics. – *International Journal of American Linguistics*, vol. 30, no. 4, 1954, p. 440-441.
- 1955 Compte rendu de Sir Alan Gardiner: The Theory of Proper Names. A Controversial Essay. – *Studia Neophilologica*, vol. XXVII, no. 1, 1955, p. 147-151.
- 1957 Compte rendu de Robert Garapon: La fantaisie verbale et le comique dans le théâtre français du Moyen Age à la fin du XVII^e siècle. – *Orbis Litterarum*, vol. XII, 1957, p. 128.
Compte rendu de Paul Imbs: Les propositions temporelles en ancien français. – *Studia Neophilologica*, vol. XXIX, no. 1, 1957, p. 80-83.
Compte rendu de Pierre Moisy: Les séjours en France de Sulpice Boisserée (1820-1825). Contribution à l'étude des relations intellectuelles franco-allemandes. – *Orbis Litterarum*, vol. XII, 1957, p. 61.
Compte rendu de Jeanne Varney Pleasants: Études sur l'e muet, timbre, durée, intensité, hauteur musicale. – *Studia Neophilologica*, vol. XXIX, no. 1, 1957, p. 83-84.
Compte rendu de Nathan Comfort Starr: King Arthur today. The Arthurian Legend in English and American Literature 1901-1953. – *Orbis Litterarum*, vol. XII, 1957, p. 61-62.
- 1958 Compte rendu de Eugenio Coseriu: Forma y sustancia en los sonidos del lenguaje. – *Studia Neophilologica*, vol. XXX, no. 1, 1958, p. 141-143.
- 1959 Compte rendu de Erich Auerbach: Vier Untersuchungen zur Geschichte der französischen Bildung. – *Orbis Litterarum*, vol. XIV, 1959, p. 253.
- 1960 Compte rendu de Eugenio Coseriu: Sincronía diacronía e historia. El problema del cambio lingüístico. – *Romance Philology*, vol. XIV, no. 2, 1960, p. 159-162.
- 1961 Compte rendu de Wolfgang Pollak: Studien zum Verbalaspekt im Französischen. – *Romance Philology*, vol. XV, no. 2, 1961, p. 165-167.
- 1962 Compte rendu de Joaquim Mattoso Câmara Jr.: Uma forma verbal portuguesa. Estudo estilístico-gramatical. – *Romance Philology*, vol. XVI, no. 2, 1962, p. 258-259.
Compte rendu de Paul Imbs: L'emploi des temps verbaux en français moderne. Essai de grammaire descriptive. – *Romance Philology*, vol. XVI, no. 2, 1962, p. 218-220.
- 1963 Compte rendu de Albert Henry: Études de syntaxe expressive. Ancien français et français moderne. – *Romance Philology*, vol. XVII, no. 1, 1963, p. 184-186.
Compte rendu de José Roca Pons: Introducción a la gramática. – *Romance Philology*, vol. XVI, no. 3, 1963, p. 375-376.

VIII

- 1964 Compte rendu de D. C. Cabeen and J. Brody: A Critical Bibliography of French Literature. Vol. III. The Seventeenth Century. – *Orbis Litterarum*, vol. XIX, 1964, p. 140–141.
 Compte rendu de Stephen Ullmann: Semantics, an Introduction to the Science of Meaning. – *Romance Philology*, vol. XVII, no. 4, 1964, p. 785–787.
- 1966 Compte rendu de Uwe Daube: Dechiffrierung und strukturelle Funktion der Leitmotive in Marcel Prousts « A la recherche du temps perdu ». – *Romance Philology*, vol. XIX, no. 3, 1966, p. 526–527.
 Compte rendu de Paul Garvin: On Linguistic Method. Selected Papers. – *Romance Philology*, vol. XX, no. 1, 1966, p. 91–92.
 Compte rendu de M. Regula e J. Jernej: Grammatica italiana descrittiva su basi storiche e psicologiche. – *Romance Philology*, vol. XX, no. 2, 1966, p. 257.
- 1967 Om vort kære modersmål. Aage Hansens ungdommelige grammatik. – *Berlingske Tidende*, 11 décembre 1967.
 Compte rendu de A. J. Greimas: Sémantique structurale. Recherche de méthode. – *Moderna Språk*, 1967, p. 409–411.
 Compte rendu de Revue roumaine de linguistique. X, 1–3. – *Romance Philology*, vol. XX, no. 3, 1967, p. 372–373.
 Compte rendu de Wolf-Dieter Stempel: Untersuchungen zur Satzverknüpfung im Altfranzösischen. – *Romance Philology*, vol. XXI, no. 1, 1967, p. 102–105.
- 1968 *Immanence et Structure*. Recueil d'articles publ. à l'occasion du cinquantième anniversaire de Knud Togeby. (= *Revue Romane*, Numéro spécial 2.) Copenhague, 1968, 272 p.
 Den allerførste digter-provo. Villonstudiet blomstrer op. – *Berlingske Tidende*, 22 février 1968.
 Célines troldspejl. En roman om livet som et galehus. – *Berlingske Tidende*, 17 novembre 1968.
 Il le faut. – in: *Mélanges Lombard*. (= *Études Romanes de Lund*, vol. XVIII). Lund, 1969, p. 220–226.
 Mogens Fogs system. Store syner om en ny universitetsstruktur. – *Berlingske Tidende*, 17 septembre 1968.
 Fra guldhornene til Skautrup. Det danske sprogs kulturhistorie. – *Berlingske Tidende*, 18 mai 1968.
 Litteraturens Napoleon. I 200 året for Chateaubriands fødsel. – *Berlingske Tidende*, 6 octobre 1968.
 Malraux' dialog med skæbnen. At ville frelse menneskets værdighed. – *Berlingske Tidende*, 27 janvier 1968.
 Romanens metamorfoser. – in: *Festskrift til Hans Sørensen*. Odense, 1968, p. 90–97.
 Compte rendu de William Calin: The Epic Quest. Studies in four old chansons de geste. – *Orbis Litterarum*, vol. XXIII, 1968, p. 84–85.
 Compte rendu de Louis Kukenheim: Grammaire historique de la langue française. – *Lingua*, vol. XX, no. 4, 1968, p. 438–440.
 Compte rendu de Yakov Malkiel: Essays on Linguistic Themes. – *Studia Neophilologica*, vol. XLI, no. 1, 1969, p. 166–168.

- Compte rendu de Mélanges de grammaire française offerts à M. Maurice Grevisse pour le trentième anniversaire du Bon usage. – *Romance Philology*, vol. XXII, no. 2, 1968, p. 194–196.
- Compte rendu de Raphael G. Urciolo: The Intervocalic Plosives in Tuscan. – *Romance Philology*, vol. XXII, no. 1, 1968, p. 63–64.
- Suus et illorum dans les langues romanes. – *Revue Romane*, tome III, fasc. 1, 1968, p. 66–71.
- 1969 *Ogier le Danois dans les littératures européennes*. Copenhague, 1969, 303 p. Gides Jakobskamp. – *Berlingske Tidende*, 21 novembre 1969.
- Prépositions latines et prépositions romanes. – *Lingua e stile*, année IV, no. 3, 1969, p. 413–421.
- Rasmus Rasks skæbne fortalt af ham selv. Nøgle til forståelse af vor store sprogmand. – *Berlingske Tidende*, 26 février 1969.
- Strukturalisme. System og struktur. – *Berlingske Tidende*, 12 avril 1969.
- Le sujet de l'infinifitif objet. – in: *Mélanges pour Jean Fourquet*. Paris, 1969, p. 337–340.
- Tavshed er guld. – *Berlingske Tidende*, 24 octobre 1969.
- Compte rendu de Tzvetan Todorov: Littérature et signification. – *Romance Philology*, vol. XXIII, no. 2, 1969, p. 248.
- Compte rendu de Albert Henry: C'était il y a des lunes. – *Revue Romane*, tome IV, fasc. 1, 1969, p. 114–116.
- 1970 *Oldfransk*. Copenhague, 1970, 143 p.
- Danemarche et Danemark. – *Revue Romane*, tome V, fasc. 2, 1970, p. 223–230.
- Michel Butor. – in: Hans Boll Johansen (éd.): *Den moderne roman i Frankrig*, Copenhague, 1970, p. 141–151.
- Le nouveau roman. – *Ibid.*, p. 61–65.
- L'impératif roman et l'impératif roumain. – in: *Problèmes de linguistique roumaine*. (= *Revue Romane*, Numéro spécial 4) Copenhague, 1970, p. 74–83.
- To skeptikere. – *Berlingske Tidende*, 19 décembre 1970.
- La Structure des deux testaments de Villon. – in: *Mélanges de linguistique, de philologie et de littérature offerts à M. Albert Henry*. (= *Travaux de Linguistique et de Littérature*, tome VIII, fasc. 1.) Strasbourg, 1970, p. 315–323.
- Compte rendu de Mark G. Goldin: Spanish case and function. – *Romance Philology*, vol. XXIV, no. 2, 1970, p. 364–366.
- Compte rendu de W. P. Lehmann and Yakov Malkiel, eds.: Directions for Historical Linguistics. A Symposium. – *Revue Romane*, tome V, fasc. 2, 1970, p. 257–260.
- Compte rendu de Helge Nordahl: Les Systèmes du Subjonctif corrélatif. Étude sur l'emploi des modes dans la subordonnée complétive en français moderne. – *Studia Neophilologica*, vol. XLII, no. 1, 1970, p. 279–284.
- Compte rendu de Günter Peuser: Die Partikel *de* im modernen Spanischen. Ihre Leistung als Ligament und Präposition. – in: *Ramón Menéndez Pidal Memorial*. Part 1. (= *Romance Philology*, vol. XXIII, no. 4.) Berkeley, Cal., 1970, p. 585–586.
- Communications et interventions au débat du Cercle Linguistique de Copenhague. – in: *Bulletin du CLC, 1941–1965*. Copenhague, 1970, p. 39–41, 82–84, 93–94, 110–111, 115–117, 161–163, 175–177, 193–195, 237–239.

X

- 1971 Den europæiske litteratur. – in: *Verdens Litteraturhistorie*. Vol. II. Middelalderen, 500–1500. Copenhagen, 1971, p. 197–578.
Kapitler af fransk litteraturhistorie. Kronik og kritik. I udvalg ved Hans Boll Johansen. Vol. I–II. Copenhagen, 1971, 204 et 221 p. (Choix d'articles sur l'histoire littéraire de la France).
 Erindringens katedral. – *Berlingske Tidende*, 10 juillet 1971.
 Maint et néant. – in: *Sprache und Geschichte. Festschrift für Harri Meier*. München, 1971, p. 549–555.
 Le mécanisme de l'inversion du sujet. – *Revue Romane*, tome VI, fasc. 2, 1971, p. 253–258.
 Holger Sten (nécrologie) – *Københavns Universitets Festskrift*, Novembre 1971, p. 291–296.
 Compte rendu de Henri Bonnard, Hanno Leisinger, Walther Traub: *Grammatisches Wörterbuch – Französisch*. – *Revue Romane*, tome VI, fasc. 1, 1971, p. 126–127.
 Compte rendu de Luigi Heilmann, et al.: *Lo strutturalismo linguistico; Varii: Problemas y principios del estructuralismo lingüístico; Ducrot, Oswald, et al.: Qu'est-ce que le structuralisme?* – *Romance Philology*, vol. XXV, no. 1, 1971, p. 97–101.
 Compte rendu de W. A. Koch: *Vom Morphem zum Textem (From Morpheme to Texteme)*. – *Romance Philology*, vol. XXIV, no. 3, 1971, p. 545–546.
 Compte rendu de Michel Olsen: *Moderne fransk litteratur*. – *Revue Romane*, tome VI, fasc. 2, 1971, p. 184–185.
 Compte rendu de Jean Rychner: *L'articulation des phrases narratives dans la Mort Artu*. – *Revue Romane*, tome VI, fasc. 1, 1971, p. 124–125.
 Compte rendu de Jørgen Schmitt Jensen: *Subjonctif et hypotaxe en italien*. – *Revue Romane*, tome VI, fasc. 1, 1971, p. 127–135.
- 1972 *Spansk Sproghistorie*. Copenhagen, 1972, 120 p.
 L'apophonie des verbes espagnols et portugais en *-ir*. – *Romance Philology*, vol. XXVI, no. 2, 1972, p. 256–264.
 L'influence de la littérature française sur les littératures scandinaves au moyen-âge. – in: *Grundriss der Romanischen Literaturen des Mittelalters*. Volume 1: Généralités. Heidelberg, 1972, p. 333–395.
 Morphèmes: Flexifs – racines – dérivatifs – particules. (Extraits de K. Togeby: *Structure immanente . . . 1951.*) – in: *Readings in Romance Linguistics*, ed. by J. M. Anderson and J. A. Creore. Haag, 1972, p. 126–156.
 Compte rendu de G. Boysen: *Subjonctif et hiérarchie*. – *Revue Romane*, tome VII, fasc. 2, 1972, p. 324–331.
 Compte rendu de H. Gettrup, H. Prebensen, C. Vikner et O. Wewer: *Gruppegrammatik 1–3*. – *Revue Romane*, tome VII, fasc. 1, 1972, p. 122–127.
- 1973 La chose la plus dangereuse qui soit. – in: *Mélanges Poul Høybye*. (= *Revue Romane*, tome VIII, fasc. 1–2.) Copenhagen, 1973, p. 400–405.
 Courtois d'Arras. – in: *Mélanges Paul Imbs*. (= *Travaux de linguistique et de littérature*, vol. XI, fasc. 1.) Strasbourg, 1973, p. 603–614.
 Compte rendu de André Jacob: *Les exigences de la linguistique selon Gustave Guillaume*. – *Acta Linguistica Hafniensia*, vol. XIV, 1973, p. 153–154.

- Langue, science, littérature et réalité. – in: *Mélanges Poul Høybye*. (= *Revue Romane*, tome VIII, fasc. 1–2.) Copenhague, 1973, p. 298–303.
- La littérature du moyen-âge. – in: *Actes du V^e Congrès des romanistes scandinaves*. (= *Annales Universitatis Turkuensis*, B 127). Turku, 1973, p. 7–15.
- Phonotactics. (Excerpts from K. Togeby: Structure immanente ... 1951) – in: *Phonology*, ed. by Erik C. Fudge. London, 1973, p. 277–301.
- Anker Teilgård Laugesen (nécrologie). – *Københavns Universitets Festskrift*, Novembre 1973, p. 151–154.
- Compte rendu de A. Testa: The Dialogic Structure of Language: Words and Men. – *Romance Philology*, vol. XXVI, no. 4, 1973, p. 741–742.
- Compte rendu de P. S. Møller: Malte Bruns litterære kritik og dens plads i transformationsprocessen mellem klassicisme og romantik i fransk litteraturhistorie 1800–1826. – *Studia Neophilologica*, vol. XLV, no. 2, 1973, p. 410–418.
- 1974 *Précis historique de grammaire française*. Copenhague, 1974, 258 p.
- Emploi du temps aux dépens du mode. – *Studia Neophilologica*, vol. XLVI, no. 1, 1974, p. 10–14.
- Compte rendu de P. Behnstedt: Viens-tu? Est-ce que tu viens? Tu viens? Formen und Strukturen des direkten Fragesatzes im Französischen. – *Revue Romane*, tome IX, fasc. 2, 1974, p. 315–316.
- Compte rendu de B. Hasselrot: Etude sur la vitalité de la formation diminutive française au XX^e siècle. – *Ibid.*, p. 314–315.
- Compte rendu de B. Malmberg: Linguistique générale et romane. – *Ibid.*, p. 304–306.
- Compte rendu de Bernard Pottier: Présentation de la linguistique. Fondements d'une théorie, et idem: Grammaire de l'espagnol. – *Romance Philology*, vol. XXVII, no. 4, 1974, p. 519–521.
- Compte rendu de Samuel N. Rosenberg: Modern French *ce*. – *Romance Philology*, vol. XXVII, no. 3, p. 446–448.
- Compte rendu de M. Rothemberg: Les verbes à la fois transitifs et intransitifs en français contemporain. – *Revue Romane*, tome IX, fasc. 2, 1974, p. 316.
- Compte rendu de Palle Spore: La diphtongaison romane. – *Ibid.*, p. 122–129.
- 1975 Er fransk mere logisk end dansk? – *Mål og Måle*, no. 4, 1975, p. 6–7.
- Compte rendu du Testament Villon éd. par J. Rychner et A. Henry. – *Revue Romane*, tome X, fasc. 1, 1975, p. 192–198.
- Compte rendu de P. Kemp: Théorie de l'engagement. – *Ibid.*, p. 245–246.

Ole Hjordi-Vetlesen
Copenhague