

# Revue Romane

## Articles:

RICHARD BAUM: Teoría lingüística y gramática española . . .	1
KIRSTEN GREVE LARSEN: L'art du portrait dans <i>Les Oraison funèbres</i> . . . . .	17
OLE WEHNER RASMUSSEN: La signification de l'adjectif <i>pâle</i> dans <i>Madame Bovary</i> . . . . .	26
ERLING SCHØLLER: Cuvinte și expresii obscene în limba româna (2) . . . . .	32
MAURICE TOUSSAINT: Vingt ans après ou Gustave Guillaume et la neurolinguistique analytique . . . . .	68

## Comptes rendus:

### Littérature française

GÉRARD GENETTE: <i>Figures II</i> (Morten Nøjgaard) . . . . .	90
PIERRE BARBÉRIS: <i>Balzac et le mal du siècle</i> (Hans Peter Lund) . . . . .	95
J.-Y. TADIÉ: <i>Introduction à la vie littéraire du XIX<sup>e</sup> siècle</i> (Hans Peter Lund) . . . . .	103
SERGE DOUBROVSKY ET TZVETAN TODOROV (dir.): <i>L'enseignement de la littérature</i> (Steen Jansen) . . . . .	104

### Linguistique romane

LENNART CARLSSON: <i>Le type C'est le meilleur livre qu'il ait jamais écrit en espagnol, en italien et en français</i> (Gerhard Boysen) . . . . .	113
FRIEDRICH SCHÜRR: <i>La Diphthongaison Romane</i> (Païle Spore) . . . . .	118

### Langue française

HARALD GETTRUP, HENRIK PREBENSEN, CARL VIKNER, OLE WEWER: <i>Gruppegrammatik. Opgaver i moderne fransk grammatik</i> (Knud Togeby) . . . . .	122
JOSEPH HANSE — ALBERT DOPPAGNE — HÉLÈNE BOURGEOIS-GIELEN: <i>Chasse aux Belgicisms</i> (Suzanne Hanon) . . . . .	127

### Langue italienne

ROBERT A. HALL JR.: <i>La struttura dell'italiano</i> (Magnus Ulleland) . . . . .	130
---	-----

<b>Société française</b> : MAI 68 (Jules Lund) . . . . .	132
--	-----

<b>Notices bibliographiques</b> (Knud Togeby) . . . . .	157
---	-----

---

## Le 5<sup>e</sup> congrès des romanistes scandinaves

aura lieu entre le 6 et le 10 août 1972 à Turku (Åbo). Pour tous renseignements s'adresser au comité d'organisation: *Institut de philologie romane, Turun yliopisto, Turku, Finlande.*