

œuvres de 1943, année de naissance de l'existentialisme: *L'Invitée* de Simone de Beauvoir, *Les Mouches* de Sartre et le *Mythe de Sisyphe* de Camus, dont sont étudiées les sources personnelles, littéraires et philosophiques. L'auteur a interviewé Simone de Beauvoir et Jean-

Paul Sartre et peut ainsi fournir des renseignements inconnus jusqu'à présent, par exemple un résumé d'une pièce inédite écrite par Sartre prisonnier en Allemagne.

Knud Togeby  
COPENHAGUE

## Livres reçus

### Périodiques

*Annali - Sezione romanza* (Napoli) IX, 1, 1967. – *Aumla* (Christchurch, Nouvelle-Zélande) N° 25, 1966. – *Beiträge zur Romanischen Philologie* (Berlin) I, 1961; II, 1-2, 1963; III, 1-2, 1964; IV, 1-2, 1965; V, 1, 1966. – *Cahiers Algériens de littérature comparée* (Alger) I, 1, 1966. – *L'Esprit Créateur*: Honoré de Balzac (Lawrence, Kansas) VII, 1, 1967. – *Etudes françaises* (Montréal) II, 3, 1966; III, 1, 1967. – *Filologia e letteratura* (Napoli) XII, 1-3, 1966. – *The Finite String* (Washington) IV, 2, 1967. – *Forum for Modern Language Studies* (Saint Andrews, Ecosse) III, 1-2, 1967. – *Le français moderne* (Paris) XXXV, 1-2, 1967. – *L'Information Littéraire* (Paris) XIX, 1, 1967. – *IRAL*. Revue Internationale de Linguistique Appliquée: Enseignement des Langues (Heidelberg) IV, 1-3, 1966. – *Italian Quarterly* (River-side, Californie) X, 38, 1966. – *Les Lettres Romanes* (Louvain) XXI, 1, 1967. – *Lingua nostra* (Firenze) XXVII, 4, 1966. – *Linguist* (London) XXIX, 1-4, 1967. – *La Linguistique* (Paris) 1-2, 1965; 1-2, 1966. – *Moderna Språk* (Saltsjö-Duvnäs, Suède) LXI, 1, 1967. – *Nottingham French Studies* (Nottingham) V, 1-2, 1966. – *Philologica Pragensia* (Praha) IX (48), 1-4, 1966. – *La Rassegna della letteratura italiana* (Firenze) Anno 70<sup>o</sup>, Serie VII, 2-3, 1966. – *Revista de Filología Española* (Madrid) XLVII – 1964 – 1-4, 1966. – *Revista de Portugal* (Lisboa) XXXII, 252-254, 1967. – *Revue d'Histoire Littéraire de la France* (Paris) LXVII, 1, 1967. – *Revue des langues vivantes* (Bruxelles) XXXIII, 1-2, 1967. – *Revue Roumaine de Linguistique* (Bucaresti) XI, 3-6, 1966. – *Studia Linguistica* (Lund) XIX, 1-2, 1965. – *Studia Neophilologica* (Uppsala) XXXVIII, 1-2, 1966.

### Autres ouvrages

**WILLY BAL:** *Introduction aux Études de Linguistique Romane avec considération spéciale de la linguistique française*. Série: Linguistique Appliquée, N° 3. Paris, Didier, 1966.

**M.-A. BAUDOUY – R. MOUSSAY:** *Civilisation contemporaine. Choix de textes*. Paris, Hatier, 1965.

*Dictionnaire du français contemporain* par JEAN DUBOIS, RENE LAGANE, GEORGES NIODEY, DIDIER CASALIS, JACQUELINE CASALIS, HENRI MESCHONNIC. Paris, Larousse, 1966.

JEAN DUBOIS: *Grammaire structurale du français*. Collection «Langue et langage». Paris, Larousse, 1965.

A. J. GREIMAS: *Sémantique structurale*. Collection «Langue et langage». Paris, Larousse, 1966.

AUGUSTIN JEANNEAU avec la collaboration de LOUIS CHAIGNE: *Petit guide de la Littérature d'aujourd'hui. De 1940 à nos jours*. Paris, Hatier, 1966.

HERWIG KRENN: *Die sprachwissenschaftliche Frage der Semantik und Funktion erörtert an den Gegebenheiten der consecutio temporum im Italienischen*. Romanisches Seminar der Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt a. M., 1966.

AURELIEN SAUVAGEOT: *Portrait du vocabulaire français*. Collection «La langue vivante». Paris, Larousse, 1964.