

Forord

Rambam sætter i år fokus på aktionen mod de danske jøder i oktober 1943. En hel sektion af dette nummer er således dedikeret til at markere 70-året for disse begivenheder, og særligt flugten til Sverige.

Vi har ønsket at markere 70-året på en måde, som kunne inddrage både de ældre generationer, som har oplevet begivenhederne på egen krop, og de yngre generationer, som kun har fået historierne fortalt. Det resulterede i udskrivelsen af en konkurrence for jødiske skolebørn, som blev opfordret til at interviewe ældre familiemedlemmer om deres oplevelser under krigen. Læs meget mere om konkurrencen og vinderne i temasektionen sidst i bladet, hvor man også kan læse Steen Metz' beretning fra Theresienstadt.

Rambam byder som sædvanlig også på et væld af andre spændende og meget forskellige artikler. Læs blandt andet Martin Grunz' artikel om den berømte amerikanske tegneserietegner Will Eisner, som flere gange besøgte Danmark, og hvis gavlmaleri stadig er en del af bybilledet på Christianshavn. Bliv kloge på nutidens jødiske feminisme, når Christina K. Emiliussen stiller skarpt på Lilith-figuren og gå ikke glip af Sine Molbæk-Steensigs mere alvorlige artikel om Holocaustbenægtelse på internettet. Rambam kommer vidt omkring.

Igen i år har vi ønsket at gøre særligt meget ud af billedsiden. Josef Salamons beretning fra barndommens Rumænien ledsages således af en række af hans kunstværker, og så er Rambam ikke mindst stolte af at kunne præsentere sine læsere for den succesfulde danske kunstner, Adam Saks, hvis fantastiske, farverige billeder pryder forsiden og flere sider inde i bladet.

Der er grund til at tro, at der også i dette års Rambam vil være noget af interesse for alle.

Redaktionen vil gerne rette en stor tak til alle, som har bidraget til årets Rambam med artikler, billeder, ideer og redaktionelt arbejde. Også en stor tak til vores samarbejdspartnere i forbindelse med konkurrencen om flugten i 1943; *Mosaik Troessamfund*, *Carolineskolen* og *Det Jødiske Nationalfond* (KKL).

Vi er glade for endnu engang at kunne tilbyde læserne en masse spændende læsestof om dansk jødisk historie. Rigtig god læselyst!

Katrine Hassenkam Zoref
Ansvarshavende redaktør
September 2013