

Velkommen til tidsskriftet Pontoppidaniana!

Tidligt i Pontoppidan Selskabets historie blev det besluttet at udgive en skriftserie, Pontoppidaniana, der skulle udbrede kendskabet til selskabet og dets enestående netsted www.henrikpontoppidan.dk til en bredere kreds. Den skulle trykkes på papir af hensyn til de interesserede, der ikke ikke var så meget for at læse alting på en skærm. Planen var en skriftserie i fire rækker, nemlig I. Tekster af Henrik Pontoppidan, II. Breve, III. Sekundærlitteratur og IV. Pædagogiske tekster. Det var en ambitiøs plan, og, skulle det vise sig, også *for* ambitiøs, ikke mindst af økonomiske grunde. Det blev kun til to udgivelser i seriens række III, nemlig “Undergangens angst. De Dødes Rige”, der kom i 2004 og indeholdt bidrag fra selskabets sommermøde i 2003, og “Der må ikke gå lyrik i mennesker”, der kom i 2019 og var en mindre sag af et lidt mere blandet indhold.

Planen om skriftserien Pontoppidaniana blev dog aldrig stedt helt til hvile, og nu forsøger vi os igen, denne gang med et digitalt nummer, der bliver Pontoppidaniana nr.1/2023.

Det digitale Pontoppidaniana er tænkt som et bredtfaavnende tidsskrift, der bringer både videnskabelige (dvs. fagfællebedømte) artikler og andet stof, som essays, anmeldelser og debatindlæg samt omtale af, hvad der rører sig i universitetsverdenen og på bogmarkedet med relation til Henrik Pontoppidan og hans forfatterskab.

Tidsskriftet Pontoppidaniana skal efter planen udkomme to gange om året på Det kongelige Biblioteks platform www.tidsskrift.dk.

Vi vil bestræbe os på, at hvert nummer indeholder et tema, som vil blive belyst fra forskellige vinkler. I dette nummer er temaet Jakobe Salomon, en af de mest elskede og fascinerende kvindeskikkelser fra Henrik Pontoppidans forfatterskab.

Udgivelsen af det digitale tidsskrift Pontoppidaniana er i startfasen støttet økonomisk af Sports-Goodsfonden, som vi takker for dette afgørende bidrag til, at vi kunne komme i gang med et tidsskrift som afløser for idéen om en skriftserie.

Driften af tidsskriftet er i 2023 støttet af Statens Kunstfond, Tidsskrift-støtten.

Velkommen – og god læselyst.

Michael Keldsen
Formand for Pontoppidan Selskabet
Januar 2023