

poetik serie I nr. 2 : ROMANTEORI

Artiklerne i dette nummer er udsprunget af en øvelsesrække over romanteori hos professor dr. phil. Hans Sørensen ved Københavns Universitet i 1966- 67.

Emnet "Formalisering af romanteori" har Niels Erik Wille behandlet i forskellig form dels ved ovennævnte øvelsesrække og dels i Litteraturkredsen i maj 1967. I sin nuværende skikkelse indeholder artiklen væsentlige ændringer og nyskabelser.

I poetik serie I nr. 3 vil vi bringe Jørgen Dines Johansens praktiske bidrag til romanteorien, nemlig en analyse ud fra principperne i den teoretiske artikel af Grimmelshausens "Simplicius Simplicissimus"

Vi afslutter med en debat mellem mag. art. Poul Nielsen og Per Åge Brandt vedrørende den musikteoretiske del af Per Åge Brandts artikel i poetik serie I nr. 1.

red.