

og 3 høje, 4 „skieringer“ (Kroge til Ophængning af Gryder over Ilden), 2 „bauge sauge“ (Savblade med buet Haandtag), en „bande Knif“ (en Kniv med Skaft i begge Ender, hvert Skaft bøjet i en ret Vinkel; den brugtes som Høvl), 4 „naver“ (Bor), en „Baxste helle“ (d. v. s. rund Plade til Bagning af Fladbrød etc.), en „Staur“ (Stang), 18 Knive (deraf 2 Forskærerknive med Messingskaft og 2 med Hornskaft), 5 Gaffer, et „Smeedestød“ (Ambolt), et „brand fad“, 4 Økser, 4 stotørver og lang ørver“ (d. v. s. Leer med korte og lange Skafter), 4 Lysesakse, et Par gamle „dobbelte uld Karder“, en Smedebælg, en Form til at støbe Sølv i, 10 „Dægler“ (Digler, Smeltekar, ev. Form til at støbe Lys i), 5 „Listhøvler“, en „Vilkel“, en „Hædle“ (Helle, rund Jernskive til Bagning af Fladbrød og Kager), en Uldsaks, et „Lok“ (Laag), en Smedetang og – 3 Kanoner.

Under *Træfang* er bl. a. opført en „Tvinde Roch“, et stort Skab med 2 gamle Laase, et Spejl i Storstuen, et lille Spejl i Dagligstuen, endnu et lille Spejl, et „stort mahlet Kappe bord med Veng til“ (vistnok et Klappbord med 4 Klapper, hvoraf Endeklapperne er halvrunde. „Veng“ kan betyde Sideflig), et mindre Bord med 2 Klapper, 6 „Ryslæders“ Stole og Lænestol, 6 „Ryslæders“ Taburetter, en „drage Kiste“, en „Tablet“ („Tablette“, Hylde, lille, spinkel, kvadratisk Hængereol, omgivet af Udskæringer) med 10 Glas, en „saakaldet Spaamand“, et Urværk, 2 „Kierridoner“ (d. v. s. Gueridoner, lette Borde med Søjlefod og en lille rund Bordplade), et Klappbord, et rødmalet Sengested med „Cartunsomhæng“ (af Kattun), 2 røde Feltstole, et blaamalet Bord, en „skak Sæng med Cartunsomhæng“ (skæv Seng), et Ege-Sengested, et rødt og hvidt „Giengangsomhæng“ (= Ginghamomhæng), 2 „Kierridoner“ (formodentlig staaende i et andet Værelse end de foran nævnte), et „lidet Eege Cathol af Bildthugget arbejde“, et Urværk med Slaglod og Kasse, et sort Skab, 4 sorte Læder-Feltstole, 9 gamle Læderstole, „et Egebord med Stol, et grønmalet Sengested med „stafes“ Omhæng (maaske stafferet“ Omhæng af vævet Tøj med Mønstre eller Figurer), et stort brunt Skab, et lille hvidt rundt Bord, et rødmalet langt Bord, et malet Bord, 2 Fuglebure, et „Hatte forder“, en „Saalskive“ (vistnok et lille, transportabelt Solur med Kompas), en Feltseng, et rødmalet Bord, et Kniplebrædt, en Trælygte, en Skindlygte, et lille rødmalet Skrin, en jernbeslaaet Kuffert, en „Jern Laxse haav“ (Ruse), 2 Høvlebænke, en Drejbænk, en „Qværn med Reedskab“, 2 Hjulrokke, et Skab i Køkkenet, en gammel Læder-Ridesadel, en lille engelsk Ridesadel, en Skrue-Perse, 3 Kuffertter (deraf to betrukke med Skind), 2 Kister, 2 „flaske foeder“, 2 „Bommer“ (Kasser?), en lakeret Thebakke og 14 Stk. „Sauge bord“.

Endvidere i alt 20 Tønder af Fyr og til Dels Eg, (deraf 4 Halvtønder, 2 Øltønder og 1 Kødtønde), et Ølanker, 3 „Saaer“ (meget store Kar til Ølbrygning), 2 Kærner, en Kærne-„Amber“ (vistnok Smørkærne), en Mælkebøtte, 2 smaa Brændevins-„Kagger“ (tøndeformede Kar, ofte med Laag), en malet „Øllstøbe“ (Ølkrus), 6 „Amber“ (Trækar med Laag med en Hank midtpaa, eller en Spand), 6 Ølstøbe, 2 „øllboller“ (Ølskaale), 23 „meelkasker“

(„Melkeask“ eller „Melkering“: en bred, lav Amber til at slaa Mælken op i), 2 Melsigter, en „bærm skak“ (?), en „Kiød stampe“ (Kar til Nedsaltning af Kød), en „Saltebutl“ (Bøtte) med Laag, en Egestampe (Kar til Tøjkask o. l.) med Laag, 3 Fyrrestamper, 6 Ege- og Fyrrekagger, en Smør-Amber, en Øløse, en Sildefjerding, 2 „Melche Hylker“ (Mælke „Hylkjer“: Beholdere sat sammen af Staver, videst for neden, bares ofte paa Ryggen som en Randsel), en stor „øltrængt“ (Tragt?), 2 Hakke-Trug, 2 Hakkebrædter, en Rulle med Stokke, 2 lange Borde, en Bryggespand, 2 Bryggebøtter, et langt Trug, et „Raste Kar“ (vistnok et Sold), en „Tørke Brye“ („Brye“: lang, lav Trækasse, et „Dryfte Traug“ (et stort Kar til at rense Kornet i, hyppigst 1½ m langt, 0,60 m bredt og ca ½ m højt), og 2 store Kar. – Herunder er ogsaa en Marmor-Møllesten opført.

Af „*Senge Klæder*“ var der 3 røde og hvide „Cartunsoverseng“, 7 sribede „Danskvæhrsunderseng“ („væhr“ = Vaar), 19 Olmerdugs Dun-Hovedpuder, 3 „aaklæder“ (Tæpper), hvoraf 2 hjemmevævede, et hvidt uldent Dækken, 10 „Graa vadmels qvittel“ (Uldtæpper), 6 „skind feld“, en gammel „underseng“, en „liden Kode med fieder“ (Dunpude) og en „kobbeskind bænckedyne“.

Under „*Lin Klæder*“ anføres 4 store Lindrejels og 5 ringvævede „stryelerrets“ Bordduge (vævet af groft Hør; Drejel er mønstervævet, Lærred uden Mønster), 3 Lindrejels Theduge (den ene svensk), 18 fine Lindrejels og 5 „strye drejels“ Servietter, 2 fine Lindrejels og 4 ringvævede „stryelerrets“ Haandklæder, 5 Par fine og 5 Par „stryelerrets“ Lagen, samt 3 Par gamle Lagen, et Hvidsøms- og 3 Linlærreds Pudevaar, samt et groft Pudevaar, 4 Par „indfelts“ (?) Lærredsgardiner (deraf 2 hullede), 6 Par Linlærredsgardiner og 2 andre Gardiner, 3 Par Kapper og 1 Kappe, en Kappe til en Seng, en Linlærreds Senge-, „Treksel“ (Dynebetræk), 16 Marker Stryegarn – samt en „vox Thedug“.

Af „*Glas og Steentøj*“ fandtes en „ollie Caraffe“, en „Ædiches Caraffe“, 3 Ølglas, 10 Par Thekopper (1 Par store og 3 Par smaa, 2 Par blaa og 4 Par blaa og hvide), et blaat og hvidt „Sukker fad“, en „brunsteen Caffeeekande“, en hvid Mælkekande, en brun Thepotte, en Krystalflaske og 3 firkantede og 3 runde „bautell“ (Bouteiller).

Af de 24 *Bøger*, der opregnes, var de 21 af religiøs Natur. Det var „Brochmans Huus Postil“¹, – „De 4^{te} Ewangelisters og Apostlernes Gierninger“, „Hugo Grotes VI bøger om den Christen Religions Sandhed“², „Den siungende Tids fordrif“, „Peder Dasses Cathecismi Sange“³, „Taare

¹ Jesper Brochmand (1585–1652) udgav 1635–38, kort før han blev Sjællands Biskop, sin Huspostil „Sabbati Sanctificatio“, der ogsaa efter hans Død udkom i mange Oplag.

² (Boy Klingenbergers Oversættelse, Kbhvn. 1747.)

³ Af Sognepræst i Alstahoug Peder Dass (1647–1708) udkom 1711 Aandelig Tidsfordriv eller Bibelsk Visebog og 1715 Luthers Catechismus forfattet i bekvemmelige Sange, begge senere udkomne i mange Oplag.

Perse¹, en „Tydsk bog kaldet biibel buchlin“, „en Ditto Saligheds Midler“, „en Ditto Siæle Trøst for Syge“, „Thomas Kingoes aandelige Siunge Caars“², „en kort betragtning over Menniskenes Lyksalighed og Lykke“, „Erich Erichsen Pontoppidans“³, „en gammel bøndebog“, „Doctor Lasseenii communion andagt“ (2 Ekspl.)⁴, „en bog med en deel Prædikener“, „Thomas Kingoes nye Kierke Psalmer bog“ (3 Ekspl., det ene „med de nye Psalmer udj“), „en Kircke Psalmebog med de nye Psalmer“ og „beedendes Kjæde“⁵. – Desuden fandtes „Een kort levnes beskrivelse over alle Kongerne i Dannemark“, „Meu Exercitie Reglement“ og „en Docter bog“.

Under „*Creatureer*“ opregnes 9 Køer, (7 „kollede“ og 2 hornede), der beskrives og hvis Navne anføres (f. Eks. „Pynte kolle“, „Kiæmpe“, „strænge“, „mørkrej“ og „buestierne“), desuden en „Sortegraae Oxen hviid om Hovedet“ og 7 hvide Faar, deraf 2 „med Væder lam“.

Endelig er der Afdelingen „*Baader og Anden Sæe Reedskab*“. Her anføres en gammel „vænge baad“ (Baad med bred Agterstavn og Kahyt), en „fiir keipings baad med Seigl og Reedskab“ (Baad med 4 Par Aarer), en „Speiel baad uden Seigl“, „Fierde parten udj en stoor Silde naad“ („Not“ = Fiskegarn), 2 „vaarsildegarn“, „Halvparten udi en Laxenaad“, „Dræg med 2^{de} Kløer“, „1/8 part udj en stoor nye node baad“, 16 „Furre Tønder“, 10 „Halv Tønder“, en „færings baad med Seigl“, et „Kastenood“, et „Angsilde Garn“ og en „fiære Snøre“.

– Flittige Købere paa Auktionen var Kaptajn HANS HOLCK, Kaptajn FRIDERICH HOLCK og Fru KRAFT; af disse købte HANS HOLCK mest, i alt 188 Numre af de ved selve Auktionen solgte, bl. a. det meste af det under sidstnævnte Afdeling anførte. Af andre Købere nævnes Mons^r GRUNG, Mons^r NACHSCHOW, Madame SUNDE, Lieutenant MELDAL, Lieutenant WERGELAND, Madame MASSI LIERDAL, Mons^r FASMER. Ved enkelte Poster er ingen Køber eller Købesum angivet, men i alt Fald nogle af disse Effekter maa være solgt senere, da den ved Skiftets Slutning angivne Sum for „Auctionerede Effecter“

¹ En lille Salmesamling, der blev en yndet Opbyggelsesbog og i 1803 udkom i 7. Oplag. Den blev udgivet 1684 af Jens Rasmussen Rachløv, der havde været Skibspræst, men døde o. 1690 som Præst i Græse.

² Thomas Kingo (1634–1703), Præst i Slingerup, senere Biskop paa Fyen, udsendte 1674 I. Del og 1681 II. Del af Aandeligt Sjungekor, samt 1689 Ny Kirke-Psalmebog I.

³ Erich Erichsen Pontoppidan (1616–78), tidligere Slotspræst paa Anderskov og Sognepræst i Køge, udgav som Biskop i Trondhjem Luthers Katekismus med Forklaringer, tilrettelagt for Undervisningen i Stiftet.

⁴ Bogen udkom første Gang 1702.

⁵ H. J. Hvalsoe: „De bedendes aandelige Kjæde af 41 Led“ omtales 1703.

363 Rdl. 3 Ort 4 Skilling er ca. 23 Rdl. større end det i Auktionsprotokollen angivne.

– D. 7.3.1769 foretoges den tidligere omtalte Taksationsforretning over Leervig Gaard, og d. 2.4.1769 udstedte Skifteforvalteren, Sorenskriver over Yttre Sogn NIELS HEGELUND HOLTZROD, „ifølge en ham af samtlige fraværende Arvinger opdragen Commission“ Skøde paa Gaarden „med alle Vaan og Bonde Huuser, samt Nøster og Fæhuuse af hvad Navn nævnes kand“ for 150 Rdl. til Capitaine ved 1. Bergenh. Rgt. HANS HENRICH HORNEMANN VON HOLCK, der siden sit 10. Aar var opvokset paa Gaarden (Yttre Sogns Pantebog 1768–75 Fol. 66). Købesummen tilvejebragtes ved et Laan af Umyndiges Arvemidler (for hvilke Sorenskriveren var Overformynder) paa 151 Rdl. dansk Courant, der sikredes ved et d. 1.9.1769 udstedt Pantebrev i Ejendommen med 1. Prioritet (Pantebog Fol. 93). Endelig udstedte Capitaine H. H. H. HOLCK d. 20.7.1770 paa Breche et Pantebrev med 2. Prioritet for et Laan paa 99 Rdl. og 3 Mark, der var ydet ham af hans „kiære Svoger Sorenskriver HOLTZROD“ (Pantebog Fol. 93b). Det har vel været til Reparation af Bygningerne eller til Køb paa Auktionen. – I det i 1822 afholdte Skifte efter Kaptajn HANS H. H. HOLCK blev Leervig takseret til 700 Speciedaler. De 2 Prioriteter i Gaarden var blevet indfriet 11.10.1783.

Ved Boets Opgørelse førtes – foruden „auctionerede Effecter“ 363 Rdl. 3 Ort 4 Sk. – til Indtægt 4 Rdl. 3 Ort 4 Sk. for „Salig Fruens Pension“ og 150 Rdl. for Salget af Gaarden, saa at de samlede Indtægter udgjorde 518 Rdl. 0 Ort 11 Sk. Udgifterne var 219 Rdl. 1 Ort 14 Sk., saaledes at der til Deling mellem de 5 Sønner og de 3 Døtre (der alle kaldes VON HOLCK) blev 298 Rdl. 4 Ort 13 Sk., hvoraf hver af Sønnenne fik 45 Rdl. 5 Ort 13¹/₃ Sk. og hver af Døtrene det halve.

– Paa Leervig blev Kapt. HANS HOLCKS 14 Børn født, og her døde de 11 af dem, imellem disse NILLE SUSANNE DAAE (1772–1861), der flyttede til Leervig efter i 1843 at være blevet Enke, og Major HANS HORNEMANN HOLCK (1787–1859), der vendte hjem til Gaarden fra Danmark efter sin Afsked i 1842.

Leervig blev overtaget af HANS HOLCKS Søn, Kaptajn, senere Generalmajor KNUD KRAFT HOLCK (1789–1870), der imidlertid, efter at han 1830 var blevet Oberstløjtnant og skulde bo i Bergen, overlod Bestyrelsen af Gaarden til sin Søster HENRICKA MARGRETHE (1786–1870). Hun ejede 3 smaa Huse paa Gaardens Grund nede ved Vandet, af hvilke hun havde bygget det ene i en Have, som blev anlagt,

efter at en lille Bugt var blevet opfyldt. Da K. K. HOLCK ca. 1860 solgte Leervig til en WOLFF, skete der ingen Ændring i hendes Ejendomsret til disse Bygninger, som hun beholdt til sin Død, men der skulde naturligvis betales Grundleje til Gaardens Ejer. Hun testamenterede Stedet til K. K. HOLCKS Datter ANNA MARGRETHE DØSCHER (1819–1906), og det er senere stadig gaaet i Arv indenfor Oblt. OLE HOLCKS Efterkommere af Slægten DØSCHER.