

## Forskelligt fra Genealogiens og Personalhistoriens Verden.

### Endnu et Vers om Skuespiller H. C. Knudsen.

Ved *Chr. Behrend.*

I Personalhistorisk Tidsskrift 7. Række, 5. Bd. har jeg offentliggjort to Digte, der gjorde sig lystige over Skuespiller Knudsen. Jeg har senere fundet nedenstaaende Digt, som, skønt hans Navn ikke nævnes deri, uden Tvivl også handler om ham, da der baade sigtes til hans Forsøg paa at udvinde Salt af Tang, hans Glæde over Ordener og sceniske Virksomhed.

Manden med Salt i Haand  
 Fuld af Salpeteraand  
 Føler sig viis;  
 Han vimser Byen rundt  
 Med sit forbandet Strundt,<sup>1)</sup>  
 Indtil han blir forundt  
 En Benefiis.

Ridder han være vil  
 Men der skal mere til  
 End kaage Salt;  
 Thi han med Zitterskik<sup>2)</sup>  
 Ved underdanig Snik,  
 Hvorved han Korset fik,  
 Faaer dog ej Alt.

Dog lad ham brænde Tang,  
 Lad ham ved Brøl og Sang  
 Være Bajads;  
 Scenen ham skaane saa;  
 Der vi i Roe kan gaae,  
 Uden ham der at faae  
 Være Bajads.

Gid du da laae i Tang  
 Salpeter, Salt og Sang,  
 Indtil din Hals.  
 Harlekin, Færgemand,  
 Bajads og Ordensmand  
 Mon du da aldrig kan  
 Brække din Hals.

<sup>1)</sup> Maaske af at strunte: drive omkring.

<sup>2)</sup> Hvis her staar: Zitterskik, maa det vistnok komme af tysk Zwitter (Mellemtung, tvekønnet) og maa vel betyde: Dobbeltvæsen, Tvetungethed el. lign.