

Af Provst Daniel Peter Smiths Optegnelser¹⁾.

Meddelt af Daniel Smith Thrap.

I.

Mine Forældre.

Allerførst fører jeg eder hen til en smuk Landsbye, 1 Miil fra Præstø, hedder Mehrn. Landeveien løber igjennem Byen, i hvis Midte er en Broe over en Aac, som deler Byen i Sønder- og Nørre-Mehrn. Kirken ligger i den første og Præstegaarden med en stor Have og Mark udenfor i den anden. Der boede i 14 Aar min Fader, *Troels Smith*, og havde for den Formue, han fik med min Moder opbygget hele Præstegaarden, stor og rummelig, som den stod til 1847, da den totalt afbrændte for Pastor Rørdam — altsaa omtrent 76 Aar gammel. — Min Fader havde først været Capellan hos hans Fader, Magister *Peter Smith* i Holbek 1768, derefter 2 Aar Præst i Everdrup som ugift, og da han nu en smuk Vinterdag 1770 syntes, det blev ham for trangt at være ene i den store Præstegaard i Mehrn, lod han spænde for Kanen og feiede ned til Kallehave, hvorfra man hidtil havde kunnet kjøre over Isen til Koster paa Møen, og hvor han agtede sig til Stege for at frie til en ung Kjøbmands Enke med en Deel Penge. Hun skal have heddet — Gud veed hvad. Men see, Sundet var brudt op, og ingen Passage mulig. Ei ei! tænkte den muntre 28aarige Præst — vend om! byder vor Herre, — men kjøre hjem igjen syntes ham lidt flaut. Altsaa hvorhen? thi den Vinterdag vilde han nu frie — »Til Baarse! til Hr. Plum!« — lød det i ham, og hurtig var han og Kanen i Baarse Præstegaard. Omendskjøndt jeg nu veed, at det lykkedes for ham, — saa kan jeg dog ikke nægte, at Hjertet klapper i mig ved at tænke: om det nu var mislykket, og jeg endda havde været min Faders Søn, men var gaaet Glip af den Moder, der nu tittede ud af Kjøkkenruden og saae den unge Mand, der gik fra Kanen ind til hendes Faders

¹⁾ I Kirkehistoriske Samlinger 3. R. IV, hvor Provst Smiths Skildring af hans Skole- og Adjunctiiv er meddelt, findes en Udsigt over hans Levnet.

Capellan *Ingemann*, hans Ven, Fader til den nu [1848] levende ædle Digter, Etatsraad Ingemann. Ja — hvilket Venskab! — Min Fader vidste godt, at Capellanen havde Øie for den unge Pige, men han vidste og, at en Capellan er som en Vante mod en Sognepræst. Han vidste, at Pigen var eneste Datter af første Ægteskab og havde 5000 Rdlr. i Mødrene Arv, og — hvad faaer man ikke at vide? — at hendes Stedmoder var slem imod hende, men hun selv i høi Grad from og vel opdraget, samt tilbades af Tjenestefolkene og de fattige Naboer. Og dette var, Gud ske Lov, sandt altsammen. Hendes Fader, Hr. *Daniel Plum*, var en gudfrygtig og dertil riig Mand, som elskede høit sin eneste Datter og sendte hende derfor til en Familie i Kjøbenhavn at gaae i Skole, og derfra havde hun lært Fransk, Tydsk, Historie og Geographie, kort sagt 10 Gange saa meget, som andre Præstedøtre paa den Tid. Men da hun blev voxen, og de milde brune Plum'ske Øine havde saaret en ung Kunstners Hjerter, saa skyndte Faderen sig at hente sin Perle hjem til Baarse Præstegaard, thi at blive en Kunstmachers Kone var dog altfor ringe for en riig Præstedatter, meente man dengang. Forresten var den unge Kunstner Justitsraad *Wiedewelt*, Danmarks berømteste Billedhugger for Thorvaldsen. Han forblev ugift, og da jeg var bleven Student, blev jeg af min Onkel, Fætter til min Moder, Prof. Dajon, indført hos *Wiedewelt*, som tog saa besynderlig rørt imod mig og paalagde mig at besøge sig flittig i hans Atelier, som jeg og gjorde indtil hans sørgelige Død, og havde hans Samtaler meget at takke, da han vakte min Kunstsands. At Moder ikke havde været aldeles ligegyldig for ham, mærkede jeg paa den Glæde, hun havde over mit Bekjendtskab med ham, og de Taarer, hun fældede ved hans Død. Han druknede sig i sorte Søe — i en Alder af 73 Aar. Hvergang jeg kom hjem, maatte jeg recitere for hende Øhlenschlägers herlige Elegie over hans Død. Den unge Pige hed *Anna Agnethe Plum*, var 20 Aar, temmelig høi og rank af Væxt med et mildt forstandigt Aasyn, saa fortalte Fader, og da der kom Bud til Capellanen, om han og den unge Præst fra Mehrn vilde komme over at drikke Thee, rødmede hun lidt ved at see ham. Samtalen med den gamle Herredsbroder kom snart i Gang, og da det imidlertid var

blevet Sneefog, bød den Gamle ham til at blive over om Natten, og han var da let til at overtale. Stedmoderen var saa mild som en Kat og skjød Ryg for ham (hans egne Ord), som hun nok troede kunde være Manden, der kunde skille hende ved Steddatteren, og hvorvel hendes Sledskhed mishagede Frieren, holdt han dog gode Miner med hende. Den gamle Præst fandt synligt Behag i Aftenunderholdningen, og med den unge Pige, som gik ud og ind, fik han kun talt et Par Ord. Imidlertid mærkede hun nok, at Capellanens Øie iagttog dem, og hun var derfor varsom. Ingemann var en mild bleg ung Mand, meget stille og tilbageholden, og han havde derfor hidtil ikke røbet sine Hensigter med noget Ord, skjøndt Rygtet havde fortalt min Fader, at der var en Forlovelse i Gjære; thi gamle Plum eiede Baarse Kirke, hvis Præst han var, og kunde altsaa efter den Tids Skik kalde sin Svigersøn til sin Eftermand i Embedet, hvilket siden desværre gjorde den Gamles sidste Dage saa tunge. Herom siden. Nu vil jeg ikke mere afbryde min Faders Frieri. Da han og Ingemann havde sagt Godnat, og var kommen ned i Capellans Kammeret, bad han sin Ven om et Ark Papir og sagde: Gaa Du kun i Seng, jeg har et temmelig vigtigt Brev at skrive med Eders Post, som afgaaer i Morgen. Ingemann gik til Sengs, og ved hans Skatol sad den forræderske Ven og skrev sit Kjærlighedsbrev til den Sovendes Hjertelskte. Fader var en resolveret Mand, og i gamle Dage gik man mere lige løs paa Sagen end i vore frie Tider. Derfor stod han tidlig op, gik over i Kjøkkenet at tænde sin Pibe, og da han der traf den unge Anna, gav han hende Brevet og bad, om mueligt, at faae et Svar til Middag, da han vilde reise strax efter Bordet. Og se — da de havde takket for Mad, gav hun ham et hemmeligt Vink, og i Forstuen modtog han hendes Svar, som hun bad ham bie med at læse, til han kom hjem. — Han kjørte, men den sviende Kuld kunde ikke kjøle hans varme Hoved. Han følte paa Brevet i hans Brystlomme og tænkte: er det en Kurv, som er deri? eller har den Engel virkelig saa rask kunnet beslutte sig til at give mig et godt Haab? — Hvor gjerne havde han ikke ladet holde for at læse Brevet, men han frygtede for sin Kudskes Opmærksomhed, — og vel af Lydighed mod Pigen. Saa var det

først da Reiseklæderne vare ophængte, og han sad i sin varme Stue, at han med usikker Haand rev Brevet op, og læste — ja læste til Glædens Taarer rullede ned af hans Kinder. Det var et Brev! jeg har læst det, men beklager, at jeg ikke itide tog Afskrift deraf. I en ædel simpel Stiil takkede hun ham for hans ærefulde Tilbud, — sagde ham, at hun havde hørt godt om hans Embedsførelse og hans Levnet, og hun vilde derfor ansee det som upassende fra hende, hvis hun behandlede hans Andragende som en anden verdslig Mands. Hun bad ham derfor om en Uges Betænkningstid, en Tid, hun vilde anvende til at tage Gud og sit Hjerte paa Raad med, og derfor bad hun ham om at komme ottende Dagen efter og tale med hende, hvorefter han kunde tale til hendes Forældre. Brevet endte med de Ord: »Jeg haaber, at denne Sag er Gud med og ham velbehagelig — og derfor undertegner jeg mig allerede Hans Velærværdigheds med sand Æstime forbindtligste Tjenerinde«. Ugen gik — langsomt nok — og da hans Bjælder klingede i Baarse Præstegaard, saae hun atter gennem Kjøkkenvinduet den unge Mand, som denne Gang ikke spurgte efter Capellanen, der ogsaa til Lykke ikke var hjemme, men ilede rask til Dagligstuedøren. Hun mødte ham i Forstuen og undseelig rakte ham Haanden, idet hun hviskede: tal med mine Forældre. Frydefuld taledede han, og med Glæde blev hans Tilbud modtaget. Ved Middagsbordet drak den gamle Præst de Forlovedes Skaal, — og den blege Capellan blev endnu blegere, men betvang sin Smerte og med en Taare i Øjet lykønskede sin Ven. Den Vinter gik, og i Vaartiden førte den lykkelige Præst sin Brud hjem — det var 1771 — og hun Gud ske Lov! den fromme, forstandige, dannede Anna Agnethe Plum blev min og mine Sødskendes ømme, sjældne Moder. — — — — —

Min Morfader, Sognepræsten i Baarse, *Daniel Plum*. var ellers en af mange Sønner af en rig Godsejer, fra hvem en talrig Slægt Plum nedstammer. Han var en lærd og from Mand, og var gift 1ste Gang med *Ingeborg Afforin*. og da han selv eiede Baarse Kirke, bekostede han et Alterklæde og en Messe-

hagel af tykt ægte rødt Flojl og massivt Guldbroderi, hvorpaa staaer Aarstallet 1740 og Ægtefolkenes Navneziffer. Min Moder fortalte mig som Student, at hendes Stedmoder ofte bebreidede Manden denne store unyttige Udgift han havde giort, og da jeg som Provst i Baarse Herred 1834 visiterede Baarse Kirke, fandt jeg disse Alterklæder, for 100 Aar siden anskaffede, lige saa gode som nye; thi den forsigtige gamle Præst havde legeret en liden Kapital til Kirken, hvis Renter — 10 Rd. — Degnen skulde have for hver Søndag at lægge Klæderne i en Pose og bære dem hjem i sit Huus, for at hverken Møl eller Sol skulde angribe dem. Jeg har aldrig seet denne Forsigtighed paa noget Sted anvendes; men det er og sandt, at det Bomuldsflojl og [de] vægte Galoner, som Kirkeeierne leverer, fortjene heller ingen Omhu, og 5 à 6 Aar efter ere disse Alterklæder fuldkommen afblegede.

I Baarse Kirkebog læste og afskrev jeg et Stykke, som den gamle Daniel Plum havde tilført 26. Januar 1778 i hans Alders 71de Aar og 30te Embedsaar, og som altsaa er skrevet mod Enden af hans Liv, der var hjemsøgt af Lidelser. Han havde nemlig — som anført — den sørgelige Ret at kalde en Svigersøn til sin Eftermand. I sidste Ægteskab havde han 3 Børn, 2 Døtre og en Søn. Sønnen *Claus Plum* var nok *mediocriter eruditus studiosus* og blev hans Degn. Den ældste Datter blev gift med en Præst *Høier* i Tveed i Fyen. En Datter *Lise Høier* lever endnu, ligesom Provstinde Bränniche er en Datter af Degnen. — Den yngste Datter blev da forlovet med den gamle Plums Capellan, der hedde *Tvede* og var desværre et meget slet Menneske. Thi da Faderen havde afstaaet ham Embedet, bedrog han Datteren, der var sygelig og derved lagdes i Graven, ligesom og Faderen kort efter døde. Mellem Tvede og Degnen Plum var et uforsonligt Had og flere hæslelige Processer, hvori dog Degnen som oftest seirede.

Den 71-aarige Plums Inserat i Kirkebogen var paa den Tid intet usømmeligt og tjener virkelig til at betegne Manden som en gudfrygtig Præst. Det lyder som saa i en for den Tid smuk Stiil:

»Jeg har i mit Embeds Førelse havt mange Overbeviisninger ved Exempler, at der er en guddommelig Forsorg over os. Da en Gaardmand i Dyrlov (Annexet), Bertel Hansen døde,

og Enken Dorthe Nielsdatter, som var i skikkelig Stand, havde mange Friere, gik hun i Bøn og Suk til Gud Nat og Dag om Raad og Hjælp, hvilken hun skulde udvælge. I denne Bekymring lagde hun sig en Eftermiddag til Hvile paa Sengen, faldt i Blund, og da var det ligesom En svarede hende i Øret, at hun skulde tage Mads Nielsen, som hun mindst havde tænkt paa, fordi han var liden og paa den Tid uanseelig. Hun blev saa overbeviist om en guddommelig Førelse, at Ingen kunde afvende hende derfra. De har og levet tilsammen kjærlig, og han har med al Forstand forestaaet Gaarden og levet skikkelig blandt Alle¹⁾. — —

Min salige Moder lignede hendes Fader i Fromhed og Sagtmodighed, men var vel udrustet med en rigere begavet Aand. Hun havde nydt en god Opdragelse og havde ved megen og god Læsning uddannet sin Smag for Poesie og alt Ædelt og Godt. Dette var en stor Lykke baade for hende selv og især for hendes Børn. Thi i hendes første Ægteskabs Aar fik hun Børnekopperne, der baade skamskændede hendes smukke Ansigt og skadede hendes

¹⁾ Det var for en 70 Aar siden [o: 1770—80] en væsentlig Egenskab for den Mand, en Bonde Enke skulde vælge, at han var stor og stærk, en god Slagsbroder, thi i Fællesskabets Tider kom Mændene tidt sammen, drak og sloges, og som i Oldtiden var den tapreste Krieger mest anseet. En gammel Mand Hans Helvig i Horslunde, henved 80 Aar, fortalte mig sit Frieri til en Enke. Flere Friere vare forsamlede paa Kroen, der opstod Slagsmaal, og Kromanden sendte Bud efter Byens stærkeste Mand, Peder Friis, for at styre tilrette; men Hans Helvig, der tjente hos Enken, kom først, og skjøndt han kun var »liden og uanseelig«, børstede han alle Gjæsterne ud af Krostuen. Derpaa satte han sig rolig ved Bordet og drak sin Pægel, som Tapperhedens Belønning. Kort efter traadte Peder Friis ind, og Værten fortalte ham, at Hans allerede havde fuldendt Slaget. Peder Friis gik hen til Hans, i hvem han altsaa saae en Slagsbroder Rival, og sagde halv spotviis: Du lader ikke til at være saa ringe en Karl, som Du seer ud til, — skulle vi ikke prøve et Tag? — Jo vel, svarede Hans; trak Trøjen af og fik Kæmpen Peder lykkelig og vel i Gulvet. Godt, raabte Peder, gav en Pægel og dermed over til Enken og friede for Hans, som nu fik først sin Tapperheds Løn, Konens Haand og Gaard. »Jeg har altid«, sagde han, »kunnet drukket og slaaet hver Mand under Bordet til jeg blev 70 Aar, — nu er det forbi«.

Helbred især hendes Syn og hendes Bryst. Dertil kom 11 paa hinanden hurtig følgende Barselsenge, saa hun blev mere og mere svagelig. Jeg kan ikke mindes hende anderledes, men hendes hele blide forstandige og dog høist livlige Væsen svæver tydelig for mig i al sin Englelands. Jeg var det syvende levende Barn, 2 var døde fra 1771 til 1782. Min Fader fløttede 1784 til Holbek, hvor han byttede Kald med sin gamle Fader, der var bleven forarmet i det store Kald og ikke længere kunde styre sin Menighed. Han drog til Mehrn i den smukke Præstegaard, og — Fader maatte igjen bygge hans Gaard op og styrtede sig i Gjæld og Fattigdom, som han først forvandt i sin høje Alder. — — — — — Uagtet min Moder fra min tidligste Barndom af var saa svag, at hun aldrig kom i sit Kjøkken, mange Uger ikke ude af Dagligstuen, og kun i den milde Aarstid kunde nyde frie Luft, saa styrede hun dog sit Huus og anordnede alle Ting, indtil min ældste Søster Thea blev 17 Aar gammel og blev vor Husmoder. Hun besad en stor Magt over min Fader, der viste hende en ubegrændset Fortrolighed og Høiagtelse. Han var nemlig i høi Grad heftig, let opbragt til Vrede og snart god igjen; men naar han foer lidt for slemt op i Børnenes Nærværelse, reiste min Moder sig, gav ham et lille Vink og gik foran ham ind i Studerværelset. Han fulgte hende lydige — roligen taledede de sammen, og vendte milde tilbage til Dagligstuen, hvor vi Smaa havde siddet imens ganske forbløffede. Jeg mindes ogsaa ofte, at naar Fader havde skjeldet en Mand ud og jaget ham paa Døren, gik Moder ud og gav Manden et Vink, saa han gik ind ad Kirkegaards Døren, og ved hendes milde og kloge Tale fik [hun] den fornærmede Mand til at gaae ind til Fader og bede om Forladelse, og ikke sjelden blev disse Faders troeste Venner. Det var nu vidt og bredt bekjendt i Byen, hvorledes hun kunde bevæge sin Mand til at vise Folk Føielighed, saa alle søgte hende, og hun gav dem altid de bedste Raad, hvorledes de skulde komme frem med deres Sag hos Fader, hvis Heftighed de frygtede. — Fader byggede mere end han havde nødig, indlod sig i Handel om Jord og holdt mange Folk. Embedets Indtægter forsløg ikke. Gjælden voxede ligesom hans Familie tiltog. Derfor maatte der mangle i Hus-

holdningen; men aldrig har nogen hørt et umildt eller bebreidende Ord af hende. Dette havde Du osv. hørt ikke af hendes Mund, endskjønt hun med største Vanskelighed kunde faa de fornødne Hus-holdningspenge i Skillingsvis. — — — Hun opdrog og oplærte alene, uden al fremmed Hjælp sine 5 ældste Døtre, læste Sprog, Historie og Geographie med dem og lærte dem Religion, Skrivning og Regning. Jeg sad som en lille 5 Aars Dreng stille paa min Skammel og hørte med Forbauselse paa Madame Prince de Beaumonts Fortælling om Printsens [Prindsessen?] med den lange Næse. Var Pigerne færdige og skulde sye, saa kom Turen til mig at læse, og jeg læste, som jeg troede: »Latin« (Ak jeg kom siden ud af Drømmen) af Pragtudgaven af Holbergs Peder Paars. Moder lagde en Avis over Billedet, og først naar jeg havde stavet hele Siden igjennem, fik jeg Lov til at betragte Billedet, som hun da forklarede mig, saa at inden jeg var kommen til 5te Sang, kunde jeg alt hjertelig lee af hvad jeg læste, og som jeg kan endnu udenad fra den Tid. Hvergang jeg seer denne Peder Paars gjemt i sit gamle trofaste Læderbind er det mig, som saae jeg min Barndoms Kammerat, og jeg har ofte paa min Sygeseng deelt mine faa Timers Læsning mellem Peder Paars og min ældre Livsledsager — Bibelen, og sandet, hvad Holberg skrev paa Titelbladet, da han første Gang udgav sin nye Vise om Peder Paars »skreven til Trøst og Opmuntring for alle dem, som lide Kors og Gjenvordighed i denne Verden«.

Min Faders Udvortes var, saa længe jeg kan huske, temmelig uforandret. Ved min Fødsel var han 38 Aar gammel. Han var nemlig født 11te Januar 1744 og jeg 24de Septemder 1782. Han var lidet under Middelhøide, rund og fyldig, uden egentlig at være tykmavet, men vel proportioneret og rask i sine Bevægelser som i sin Tale og sine Beslutninger. Hans Ansigt var rundt, med regelmæssige, levende Træk, og overordentlig mildt, naar ingen Lidenskab formørkede det, men ikke sjelden noget barsk mod os Børn. Af min Fortælling vil hans Karakter nok kjendes i dens Enkeltheder; kun i Almindelighed vil jeg sige, at han havde en meget god Forstand, Greb paa det praktiske og en Bevægelighed i Sjælen, saa han var aldrig uvirksom, elskede Læsning, skrev

flittig sine Prædikener lige til hans høie Alder og fulgte saa nogenlunde Theologien, men dog især Politiken, der nødvendig maatte gribe alle paa hans Tid. Egentlig dyb Lærdom besad han ikke; thi i hans Dannelsesetid, og nær havde jeg sagt i min egen, lærte man kun Latin og Dogmatik, men hverken Modersmaalet, Naturvidenskab eller fremmede Sprog. Derfor læste han kun Latin og Tydsk, og hans Stiil smagte meget efter det latinske og tydske Sprogs Idiom. Da han tog Attestats, lagde man mindre Vægt paa Karakteren, de bedste Studiosi læste kun til Haud (et vist Pensum), Resten til Nct, et meget ringe Pensum og et Studium af nogle Uger. Kuns de egentlige Lærde læste til Laud. Derfor havde Bisper som Nordal Brun, Hertz og flere kun Non, der ikke som nu var et Mærke paa en Stymper, men kun paa Fattigdom og Hastværk. Imidlertid havde min Fader Haud, prædikede flittig, var endog Kabinetsprædikant hos Ministeren Greve *Knuth*, som gav ham Expectancebrev paa Døllefjelde Kald i Lolland, hvilket Fader dog forsmaaede, blev derimod Capellan hos sin Fader, da han var 24 Aar, i Holbek 1769. Hans Moder *Eitel Ane Dorothea Barfod*, hvis Kjeledegge Troels var fremfor hans øvrige 8 Sødskende, tog Aftenen før hans Afreise til Ordinationen i Kjøbenhavn en nye Sax og med megen Ceremonie klippede Haarpungen og hans øvrige, hidtil stærk friserte Haar af til Bunden, og derpaa satte hun en smuk pudret Præsteparyk paa den rødmussede Candidats Hoved, gjemte saa Haaret og Saxen paa et hemmeligt Sted, og nu havde hun givet ham sin første Præstevielse. Da min Fader rev sin gamle Faders Gaard i Holbek ned, og Moderens Ben smulrede i Kirkegaarden, fandt Arbejderne Haaret og Saxen mellem en Hanebjelke og Taget. Parykken bar han til den franske Revolution i Halvfemsindserne nedrev alle unaturlige Skranker og Skikke, da kastede danske Præster, til stor Forargelse for Biskop Balle, baade Paryk og den store trekantede Hat, ja nogle vovede at bære Bakkenbarter. Dog satte de i Begyndelsen Haaret, der længe havde hængt nedenfor Parykken, op i ærbare pudrede Bukler, men de liberale Ideer blæste ogsaa Pudder og Bukler bort, og de sidste 20 Aar af sit Liv bar min Fader sit smukke graa Haar, der i de sidste Aar fik en sort Fløiels Kalot til Hjælp.

Biskop Balle, der var Faders jevnaldrende og Dusbroder, bar sin tre Etager Bukle Paryk og den trekantede Hat eller Bonnetten til sin Dødedag, og skjændte ved Visitatser paa min Fader, at han som Provst i Mehrløse Herred gav Præsterne et saa ugudeligt Exempel at gaae med eget Haar og en rund Hat. Den gode Balle skulle see op af sin Grav og græmme sig over de unge Præsters store Skjæg og Kasketter. Ellers var min Fader en ortodox Præst og Balles Medstrider imod Fritænkerne, i hvis Spidse stod Horrebow, og den usædelige Thomas Brun, som maatte paa en Maade gaae til Confirmation hos Balle¹⁾. — Horrebow skrev et spottende Tidskrift »Jesus og Fornuften« og Balle skrev »Pligtanker«, og »Bibelen forsvarer sig selv«, men den ærlige og virkelig lærde Theolog var dog ingen ret Logiker end mindre Dialektiker, og derfor blev han stundom bragt i Klemme. Da opstod der en hidtil ubekjendt Mand en ung philosophisk Student, jeg troer i Aaret 1799, som skrev fen lille Pjece: »O. Horrebow for Fornuftens Domstool«, der var saa yndig i alle Maader, at den gjorde saa godt som Ende paa den hele forargelige Strid og hjalp den ædle Balle ud af sin Klemme. Det var *Anders Sandøe Ørsted*. Han var beslægtet med en Madam Walløe i Holbek, Søster til Doktor Theologiæ Sandøe, og med en Præst Holm i Hørbye, ligeoverfor Holbeks Fjord. Ørsted og hans Broder Hans Christian vare fattige (det var dengang de vare to om en Kava) og besøgte deres formuende Slægtninge for at faae Understøttelse. Min Broder Caspar Wilhelm (Student 1794) var Ørsteds Studenterven, og jeg kan huske hvorledes min Fader, da min Broder nævnede ham Ørsted, omfavnede ham og sagde: »Det er den Anders Sandøe Ørsted, der har tugtet Horrebow og hjulpet Balle«. Og han gav ham et dygtigt Kys. Thi endnu var Ø. ikke Excellence og Ridder af Elephanten.

Om Forladelse for denne Digression! Det bliver vist ikke den sidste — og hvorfor skulde den ogsaa det? Naar man seer ud paa en vid Egn, saa seer man ikke alene denne og hiin Herregaard og denne og hiin Bekjendter, der boer der, men der løber en lille Historie med, og derved bliver Landskabet ikke mindre

¹⁾ Unøjagtigt. Det var Dr. Schönheyder, der maatte tage ham i Skole.

liveligt. Denne sidste Digression var min Farmoders Skyld, og hun skal derfor have et Par Ord til; thi uden Tvivl var det hendes Temperament, min Fader havde arvet (og hvoraf jeg har faaet min Portion). Hendes Fader var Ritmester og boede i Holbek, hvor min Farfader Mag. Peter Troelsen Smith var først Rektor og siden Sognepræst, da han friede til Jomfruen (Frøkener var dengang kun den høie Adel), uagtet han vidste, at hun stod i Kjærlighedsforbindelse med en Lieutenant. Men Magisteren friede ogsaa til Forældrene, som fandt at Sognepræsten opveiede mere end een Lieutenant, og da Pigen forgjæves bad Magisteren om Naade, og modtog kun det flegmatiske Svar: »Det giver sig nok med Tiden, lille Jomfrue!« da foer hun op i Vrede og sagde! »Godt, Hr. Magister! Han skal ikke faae en rolig Time, saa længe han lever. Men Magisteren vovede derpaa, og hvor sagtmodig han end var, saa holdt Damen ærlig Ord og plagede ham ilde. Imidlertid veed jeg kun dette om hende, at min Fader var hendes Yndling, og at hun døde en Snæs Aar¹⁾ førend Magisteren, der blev 86 Aar og studerede Græsk og Hebraisk til sin Dødedag. Min Fader havde 2 Brødre og 4 Søstre ilive i min Barndom. De vare tilsammen meget maadelig begavede Folk, undtagen den yngste Tante Mille, som havde en Art Genie, men var forresten rent bandsat. Disse og deres Efterkommere forsvinde af min Levnetshistorie, naar undtages en med mig jevnaldrende Præst *Schousboe*, en brav Mand, der har gennemgaaet haarde Prøvelser, og derfor er bleven mig agtværdig, (død 1852). Hans Moder, min Faster, havde ligesom de øvrige et stort Anlæg for at opdrage sine Børn slet. Paa Præsten nær mislykkedes de ogsaa alle og ligeledes Resten af min Faders Familie. Jeg skulde derfor ikke tage meget Fejl, naar jeg deriverer denne Ulykke fra Magisterens tvungne, ulykkelige Ægteskab, ligesaa lidt, naar jeg tilskriver min Faders Undtagelse hans lykkelige Forbindelse med min Englemoder. — — —

¹⁾ Hun døde — efter Wiberg — 20. Juni 1783.

II.

Min Barndoms-Tid og mine Sødskende.

1782—94.

Barndomstiden begynder ikke sin Historie med Fødselen, som ellers var Aarstallet 1782, 24 September. Udgangspunktet, to Aar før end min Fader ved den da mægtige Guldbergs Hjælp forlod sit Landsbykald og blev Sognepræst i Holbek 1784 og siden Provst i Mehrløse Herred, hvor han forblev i fulde 39 Aar. Min Barndoms Historie begynder med Bevidstheden og med de første Indtryk Erindringen bevarer. — — — — Min Moder havde ved sit Giftermaal faaet en jævnaldrende Jomfru Hoffmann, Degnedatter fra Snesere, i Huset, og hun havde stor Forkjærlighed for mig og kaldte mig sin »lille Mand«. — — — — Min Moder lærte mig at læse — — — — og at skrive Tal og Bogstaver, og med mine Søstre tog jeg Deel i de første Samtaler om Gud og Frelseren og lærte med dem at læse udenad en Psalm, lærte mine Bordbønner og hørte hende læse Morgenbønnen af Sturms Bønebog. Af og til maatte hun dog sende mig til en Pugeskole, som holdtes af en Mand, *Wagnsen* og hans gamle Moder; thi da alle mine 5 Søstre vare ældre end jeg, saa forstyrrede jeg deres Underviisning. Sønnen lærte mig da at skrive og regne og Moderen at læse i Catechismus og Bibelhistorie — — — — Saaledes gled Tiden til mit 7de Aar, som gjør Epoke i min Barndomshistorie; thi da fulgte jeg med mine Forældre paa en Reise til Frederiksborg, og dette Slot gjorde et saa dybt Indtryk paa mig ved sit Ydre og Indre, ved de mange Malerier i Riddersalen, ved den prægtige Kirke, Christian 4des Bibel og Bedestol og Frederik den 2dens Sovegemak, Slopok, Nathue og Tøfler, som jeg altsammen fik paa, og endelig ved de phantastiske smaae og store Taarne og udhugne Skikkelser, at jeg, dengang jeg 15 Aar efter saae Frederiksborg igjen, hilste paa det altsammen som paa gamle Barndoms Venner. Mine Forældre gjorde derfra en lille Rejse til Helsingøer, men kunde ikke have mig med, og jeg forblev saaledes hos en Madame Lottrup paa Slotsmøllen, der havde en smuk attenaarig Datter, *Abelone Lottrup*, som gjorde mig tilgode og lod mig sove ved sin Side — — — — Jeg anede ikke, at denne unge Pige 20 Aar efter

skulde blive min Stedmoder — — — — — Da jeg nu havde faaet stor Lyst til at see mig om, og min Fader kjælede paa sin Viis for mig, tog han mig med allevegne, ja gav mig en lille Hest, som jeg forede saa stærk, at den blev saa trind, saa jeg gled bag af den, naar jeg skulde trave til. Derfor bandt han mig fast til Ridedækkenet, og saaledes maatte jeg ride 4 a 6 Mile med ham imellem. Men jeg takker ham endnu, fordi han styrkede mit Løgeme og paa samme Tid taledede meget med mig, skjøndt han aldrig planmæssig underviste mig, hvortil han ikke havde Taalmodighed. Jeg havde forøvrigt megen Frihed og løb omkring og gjorde mig gode Venner baade med Folkene i Huset og med Byens Folk. Saaledes havde min Fader en gammel Karl, Hans, der havde tjent ham fra Dreng af over 20 Aar. Ham betroede min Moder mig ofte til — — — — — Jeg blev Attestatus uden at have drukket Kaffe, Vin og Brændeviin, men en grov Feil begik min Pædagogus dog, da han i Borgestuen fik mig som 13 Aars Dreng til at ryge paa sin Pibe og — jeg brækkede mig deraf, men blev dog en slem Tobaksryger.

Da jeg var 7 Aar gammel, fødte min Moder en lille Datter, *Mille Johanne*, og — jeg blev sendt ud, løjerligt nok, med mundtlig Beskeed at forkynde Holbeks Honoratiores denne store Begivenhed. Det var lagt mig i Munden af Jomfru Hoffmann hvad jeg skulde sige, men Betydningen af Ordet »nedkommet« var mig saa uklar, at jeg et Sted sagde »opkommet«, et andet Sted »forkommet« og et tredie Sted »bortkommet« eller »ankommet«, og medens de skikkelige Folk fyldte min Mave og mine Lommer med Kager, Svedsker, Figen og Rosiner, fulgte de læende med mig til næste Sted for at høre, med hvilke Ord jeg vilde rygte mit Ærinde. Denne Omstændighed, at Moder fik et lille Barn at passe, at de ældste Sødskende alt begyndte at gaae tilhaande i Huusholdningen, og Moder saaledes frygtede for, at vor Underviisning skulde standse, gav Anledning til, at der blev antaget en Huuslærer, som skulde læse for Søstrene og for mig i Forbindelse med et Par andre Dreng, Klokkerens Søn, *Hans Ludvig Parelius*, og nogle vilde Sønner af Apotheker *Hagen* i Holbek. Den første Lærer heed *Schytte*, en ung fin Herre, som nok gad læse med Pigerne, men satte os

Drengene Dag ud og Dag ind til at læse paa Landkort i et Sideværelse. Vi gjorde da hvad vi vilde — — — — — Hr. S. maatte da fortrække. Vi fik da en ung Student, heed *Ploug*, — men ak — det var en forulykket Person, der kom i Pjalter til os med en gammel Hat og en Knortekjæp i Haanden, og min Fader maatte strax lade ham paaklæde. Imidlertid var han en sand Orbilius, pryglede os Drengene uden at lære os Noget, og dog fortsatte sit liderlige Levnet. Da han derfor en Nat var ude, fik Jomfru H., hvis Hjerter blødt, naar hendes Mands Næse blødt, eller Ryggen paa ham sved, fat paa hans Tamp, bar den op til min Fader og fortalte ham, at Hr. Ploug var ikke i Nat kommen hjem fra Værts-huset. Kl. 9 om Morgenen trillede hans Drikkebrødre ham hjem paa en Hjulbør. Kl. 12 spiste han til Middag, og Kl. 2 marcherede han med sin Bylt og Knortekjæp ud af Porten til stor Glæde for mig. Aaret derefter saae min Fader ham staae Skildvagt ved Vesterport i Kbhvn. Han havde ladet sig hverve til Soldat. Aarsagen til dette Uheld med Huuslærer var vist den ringe Løn; thi min Faders Omstændigheder taalte dengang ikke at gjøre store Opofrelser. Nu vilde Moder ikke have nogen nye Lærer, men bevægede min Fader til selv at begynde at lære mig Latin, da jeg var i mit 10de Aar, og hun paatog sig da det Øvrige. Men denne Latin gik det maadelig med. Ikke hver Dag havde Fader Tid, saa havde han ingen Lyst til et Arbeide, der for ham var aldeles uvant, da han *aldrig* havde været Lærer. Læste han, declinerede og conjugerede da med mig, tog det oftest en bedrøvelig Ende, thi jeg skulde læse paa egen Haand ved Hjælp af et Lexicon i Badens *historia Romana* og sommetider lære 100 a 200 Gloser udenad i *Nucleus latinitatis*, kunde da som oftest ikke Halvparten og maatte da absolvere den anden Halvpart med Kroppen. Min Fader var hidsig, slog haardt, da han dog ellers aldrig var stræng, (thi i Grunden kjælede han endog utilbørlig for mig undtagen i Grammaticas Nærværelse). Hvad Under da, at jeg narrede ham saa meget jeg kunde og turde, løb min Vei, ja reed bort halve Dage og holdt mig skjult, til jeg vidste han var i Marken eller i Forretninger og havde glemt mig og Grammatiken. Men dette Spil gik min Moder nær; thi skjøndt jeg altid gjerne var hos

hende, og virkelig for hendes Skyld læste paa min rædsomme Latin, hvor hun hjalp mig med at slaae op i Lexicon, og jeg end ydermere blev bestyrket i min Troe, at hun forstod alt, hvad et Menneske kunde lære, — saa frygtede hun dog, at jeg skulde blive aldeles forsømt og fik derfor min Fader til i Sommeren 1793 i mit 11^{te} Aar at sætte mig i Roeskilde latinske Skole, hvis Rector Dr. og Prof. *Johan Henrich Tauber* var min Faders Studenterven ligesom Biskop *Balle*.

Mine Forældres første Søn, kaldet Peter Daniel, døde $\frac{1}{2}$ Aar gammel 1772. Men 24 Januar 1773 blev min ældste Søster født.

1. *Edel Anna Dorothea*. Hun var min Madmoder; thi efter [at] hun havde været en kort Tid i Prof. Todes Skole i Kjøbenhavn, kom hun hjem for at forestaae Huset, da Moder stedse var svagelig, og Jomfrue Hoffmann maatte overgive hende Fæstningens Nøgler. Hun var kun 18 Aar, en rank blond Pige, munter og flittig, fuld af opofrende Kjærlighed for Forældre og Sødskende, Jeg var næsten 10 Aar yngre end hun, men det forekommer mig dog, som om hun altid har været den Samme. Hun var min og Søstrenes Madmoder, min Moders utrættelige Pleierinde indtil Døden, og for hendes Datterpligts Skyld afslog hun ethvert Ægteskabstilbud. Endog da vor Moder var død 1805, friede en Mand, som i mange Aar havde ventet paa dette Tidspunkt, og uagtet hun Intet havde mod Forbindelsen, der var passende for Begges Alder, afslog hun den for min Faders Skyld. Manden var *Hertzberg*, død som Apotheker i Holmestrand, min Barndoms- og Ungdomsven. Han agtede hende høit, og hun har besøgt ham i Norge. Imidlertid har jeg aldrig hørt hende klage, da Fader 1808 giftede sig anden Gang. Hun vedblev at styre Huset, var den fromme Stedmoders jævnaaldrende fortrolige Veninde, som efter min Faders Død flyttede ind til Petersens Kloster med hende i Kjøbenhavn, hvor de levede det kjærligste Liv, til hun ogsaa havde lukket denne elskede Moders Øine. Hun var i Øvrigt ligesom Centrum for hele vor Familie, idet hendes Kjærligheds Radier naaede til enhver af os. Fortroligst var hun med min Broder Caspar, der kom hende nærmest i Alder. Da han etablerede sig i Kjø-

benhavn, drog hun til ham og indrettede hans Huusholdning, indtil han giftede sig. Men forresten var hun med til alle Bryllupper og Barsler i Familien og sørgede for alle Ting. Hjemme var hun utrættelig flittig, først oppe om Morgenen og sidst i Seng. Hun vævede, syede Skoe, spandt og tilvirkede smukke Tøier, hvormed hun klædte os Andre — — — Hun døde 1859, 86 Aar gammel.

2. *Ingeborg Elisabeth* hedder den næste. Hun maatte tidlig ud efter hendes Konfirmation. Det var en Grundsætning hos vor Fader, som jeg vel veed, at flere Præster i forrige Tider fulgte, at de voxne Pigebørn ikke maatte gaae hjemme, men skulde ud endog at tjene for Brødet. Jeg billiger det ikke, uden naar stor Fattigdom tvinger Forældrene hertil, hvilket dog ikke var Tilfældet eller burde være Tilfældet hos min Fader, der var i et af Landets bedste Kald og havde kun to Sønner at holde til Bogen. Han meente, at Pigerne, naar de gik hjemme, bleve ikke gifte, og at 7 Piger ikke kunde finde Beskjæftigelse i Huset. Nogen Ret har han nok havt i begge Stykker — — — — —
 Ingeborg — en stille, ordentlig og sparsommelig Pige — maatte tjene, endog i den Bye, hendes Forældre boede, hos en gammel Gnavpotte, en Justitsraad Svitzer i Holbek. Han var Enkemand, og hun pleiede ham til hans Død. — — — — —
 [Derpaa] kom hun i Huset hos en Præstefamilie i Taasinge, hvor en Candidatus Theologiae *Flor* — en Mand af Aand og Studier — der holdt Institut i Slagelse og nu var Enkemand med 2 Børn, lærte hende at kjende, friede og fik hendes Ja. Han blev derpaa Degn paa Frederiksberg og Lærer for det Wærnske Institut og giftede sig. Han havde meget gode Indkomster, prædikede ofte og godt, og havde sikkerlig gjort stor Lykke, dersom — han ikke havde været saa jovial en Fyr. Man elskede ham og hans Selskab. Han trivedes ypperlig ved Viin og Steeg, saa han voxede til et betydelig Omfang, men aftog mærkelig i Kræfter og døde efter nogle Aars Vellevnet. Han var ellers god mod min Søster og agtet i sin Kred. Ingeborg har nu været Enke i 20 Aar, og af hendes liden Pension levet yderst sparsommelig. — — — — —

Min eneste Broder var *Caspar Wilhelm*, som var født 1776, altsaa 6 Aar ældre end jeg, og da han blev Student samme Aar

jeg kom i Roeskilde Skole, saa har jeg egentlig ikke kjendt ham eller levet med ham, førend jeg selv blev Student. Men jeg husker godt, hvilken Glæde der var paa færde imellem os Sødskende, naar vi ventede ham hjem i Ferierne fra Slagelse, hvor han gik i Skole. Paa mig som Barn gjorde han et godt Indtryk; thi han gav mig Boldte og tegnede mig prægtige Soldater med Knebelsbarter og Uniformer, blandt andet en skrækkelig Kæmpe, hvorunder han skrev: en Svensker. — Af hans Skoleliv ved jeg kun to Mærkeligheder, først at en af hans bedste Venner, som og blev det stedse, ved Navn Selchau, i Leeg stak til ham med en Steen, der traf ham i Tindingen, saa han styrtede som død til Jorden, og S. af Fortvivelse herover vilde drukne sig i en Brønd, saa Kammeraterne havde ondt med at faae dem begge tillive. Dernæst havde de — som fast allevegne — i Slagelse en pedantisk Magister, heed *Gothchalck* — til Konrektor, der havde stedse været en Skoletyran. Min Broder logerte hos en Guldsmed i Slagelse og Svenden holdt meget af ham, og derfor da Caspar havde af Rektor Prof. *Wøldike* faaet sit gode Test. og nu efter Skik og Brug skulde tage Afskeed med Conrektor og give ham et Afskedsoffer vel indsvøbt i Papir, satte Guldsmedsvenden sig op paa Vognen med Caspar og ved den nærmeste Kro paa Veien til Kjøbenhavn forlod ham og sagde: »der, kjære Smith! vil jeg give Dem den Ducat, som jeg syntes var for god til den Prygle-Magister — Jeg har nemlig taget den ud af Papiret og lagt en Halvskilling istedet«. Min Broder blev forbauset — men det var skeet. Han kunde ikke vende tilbage og Magisteren har rimeligviis ærgret sig over Halvskillingen. Samme *Gothchalck* blev uagtet sin Slethed dog Rektor i Norge.

For Øvrigt var Caspar en ferm Student, som de Fleste, *Wøldike* dimitterede. Han tog Artium og anden Examen med Ære, men derpaa fattede han saadan Lyst til philologiske, philosophiske og matematiske Studier, at han ikke vilde bestemme sig til noget Brødstudium, hvorover min Fader i den Grad fortørnedes, at han ikke vilde understøtte ham mere. Caspar maatte da, for at kunne opofre sig især til Mathematiken, manuducere Studenter til anden Examen. Imidlertid besvarede han Universitetets Priis-spørgsmaal 1793 og vandt Guldmedaillen. Han var meget yndet

af Professor *Matheseos Wolff* og levede med udmærkede Studenter som *Anders Ørsted*, *Jens Møller* (Prof. Dr. Theol). Disse sidste formaaede ham nok ogsaa til at studere Jura, hvormed han begyndte omtrent da jeg blev Student 1800. Men hvad der mest fremmede hans Beslutning var, at han gjorde Prøve for at komme ind i det pædagogiske Seminarium, som Hertugen af Augustenborg og Dr. Moldenhawer havde oprettet, og da man ved Prøven antog en ganske ung Student, fremfor ham, fordi Moldenhawer var bleven fornærmet over, at Caspar i sin Petition havde beraabt sig paa, at han havde vundet Medaillen og af Prof. Wolff overordentligen anbefalet — saa forlod Caspar med Smerte sine kjære Studier, og efterat jeg var blevet hans Contubernal, saa jeg ham indpakke alle sine philosophiske og matematiske Bøger i en Kuffert, og kun beholde en lille Euclides og sin Tavle. Naar han da hele Dagen havde pinet sig med Jurisprudentsen, hvortil han sandelig ikke var skabt, saa tog han sin Euclides og Tavlen fat for at fornøie sig, og jeg maatte da ofte tigge ham til at gaae i Seng, naar Vægteren havde raabt to i Sct. Peders Stræde, hvor vi boede ligeoverfor tysk Kirke 1^{ste} Sal, og paa anden Sal (det var et smalt Huus) boede *Jens Møller* og *Christian Jensen*, som med os udgjorde i 3 Aar en lille Familie. —

Ved det engelske Overfald 1801 blev Studenterne kaldte til Vaaben, deelte i 8 Compagnier, hvori for det Meste Skolekammerater udgjorde hvert enkelt. Caspar var da med Slaglosianerne og jeg med ham i 6^{te} Compagni. — — — — Han og *Carl Weinholt* hørte blandt Seniores [og] bleve Underofficierer, og Studiosus medicinæ *Ryge* (siden kongl. Skuespiller og Dr. Med.) som gjorde os usigelig Fornøielse, var Commandeer-Sergeant. Den Krig spildte Caspar en Deel Tid, men hjulpet af sine ypperlige Naturgaver, gode Forstudier og hans Vens Anders Sandøe Ørsteds Manuduction, tilendebagte han dog paa utrolig kort Tid sit juridiske Studium October 1803 med Laudabilis. Strax efter blev han Fuldmægtig hos Hof- og Stadsrets Procurator *Fugl* og var den første latinske Jurist, der nedlod sig til denne Tjeneste imod hoi Løn og mange Privilegier, som nuomstunder 100 Laudabilister ivrigen søge. Men samtlige Procuratorer ved Overretten vare og dengang

danske Jurister. Fugl var for Øvrigt baade en dygtig, retskaffen og anseet Mand, der forstod at sætte Priis paa Caspar. Han fritog ham for alt Contoir Arbeide, lod ham forblive i sit kjære Studenter Liv. Han fik Sagerne i sit Logis, og det var fast alle de vigtigste, hvori der var *Quæstio juris*, og naar Caspar havde skrevet Conceptet til Indlæg i Sagen, stod der en lang Skriver ved Døren for at bringe det, saa varmt det var til Contoiret, thi C. arbeidede aldrig i dette hans rette Natur fremmede Væsen førend den yderste Tid, og stundom kom Fugl selv og i de allerhøfligste Udtryk bad ham om at expedere en eller anden Sag. Den lange Skrivedreng heed *Aggerup*, nu Justitsraad, Birkedommer paa Pederstrup, der som dansk Jurist var en Deel Aar først Secretair hos gamle Grev Reventlow. Da C. og jeg logerede endnu sammen til Aarets Udgang, kom jeg ret til at beundre hans Genialitet, eller i det Ringeste hans mathematisk-philosophiske Dygtighed. Naar han nemlig fik en Sag, hvis Acter kunde være 3 a 4 Bøger Papir, læste han dem opmærksom igjennem og gav dem Nr. med sin Rødkridtpen. Disse Nr. optegnede han paa et lille Blad Papir og vedtegnede kun et enkelt Ord, og derpaa, istedetfor at gjøre en Extract af Sagens Documenter, som vilde kostet ham hele Dages Arbeide, lagde han Bladet for sig og skrev sit Indlæg, som var fix og færdigt paa et par Timer. Da Fugl havde mærket hans videnskabelige, især mathematiske Dygtighed, gav han ham alle de Sager, hvori denne udkrævedes. Der var paa den Tid flere Retssager i Anledning af de endnu ikke bebyggede Tomters Grændser (fra Ildebranden 1795) og Stads Conductøren *Manthey* havde afgivet sine Kaart og Beregninger; men min Broder opmaalte Pladserne, opdagede Feilene i Beregningen, og til stor Ærgrelse for Conductøren, men megen Glæde for Fugl og hans Clienter, gave de mathematiske Professorer Bugge og Wolff min Broder Ret. En anden Gang, da vi vare flottede fra hverandre, eftersom han formedelst sine mange Arbeider og Besøg af Clienterne maatte leve alene, og jeg desuden læste til theol. Attestats, og han nu spiste hos Fugl om Middagen, kom han til mig og fortalte, at han skulde ud paa Landet og, saa smerteligt det end var for ham som Præstesøn, maatte han dog gjøre et slemt Tag i en Præstekjole.

Først naar han havde udrettet sit Ærinde, vilde han fortælle mig Sagen, der rigtignok fortjener at opbevares som et Bevis paa Forsynets Styrelse, hvad de profane Folk kalder Nemesis, og om hvem jeg tror Seneca siger „*lento quidem gradu, sed certo incidit pede tarditatemque gravitate compensat vindicta*“.

En Tydsker, Voyageur af Profession, besaae en Samling af Malerier, Haandtegninger, Kunstsager etc., som i en Deel Værelser vare opstillede og ophængte i en smuk Eiendoms Gaard, Præst R. eiede. Præsten en gammel forfængelig Vindbeutel og elendig Præst modtog Tydskeren med største Høflighed og Gjæstfrihed — saa denne troede at skyldte ham en offentlig Taksigelse i Avisen, som kom R. dyrt at staae. Han bekendtgjorde nemlig at Præst R. en udmærket Kjender og human gjæstfrie Mand eiede en kostbar Malerisamling, der havde engang tilhørt den afdøde Digter *Hagedorn* i Dresden, og var ved Arv kommet til R. Det stod, tror jeg i K. H. Seidelins Dagblad og blev læst af en gammel Etatsraadinde i Trondhjem, som forbausedes derover og skrev til sin Fætter, daværende Amtmand i Sorøe, nuværende Geheimestatsminister *Stemann*, og berettede ham, at R. for 25 a 30 Aar siden som theologisk Candidat var af hende og de øvrige Arvinger, som hun angav, committeret til at reise til Dresden for at paasee deres Ret i Skiftet efter Hagedorn. Han havde opholdt sig en rum Tid og derpaa meldt dem, at Processen var tabt, og der var Intet at arve, men da han havde havt Nytte og Fornøielse af sin Reise, saa forlangte han ingen Godtgjørelse for Omkostningerne af sine Committerter. De troede ham paa hans Ord og tænkte ikke videre derpaa. Nu derimod var hendes Mistanke vakt, da det var hende bekendt, at Slægtningen Hagedorn var en Kunstliebhaber og havde anvendt mange Penge derpaa. *Stemann*, der altid har været villig til at tiltroe Præster det Værste, blev snart sat i Bevægelse, og da han tillige opdagede, at to af Arvingerne vare døde under Sorøe Amts Fattigvæsen, der saaledes nu havde Arveret, henvendte [han] sig til Fugl om at faae Sagen undersøgt, og Fugl til min Broder formedelst den tydske Correspondances Skyld. Det varede da heller ikke mere end nogle Maaneder, saa havde Caspar de betydeligste Documenter i Hænde, at R. havde modtaget og quitteret for

Arvegodset baade Penge og Effecter, blandt hvilke Malerisamlingen, som var specificeret og vurderet, og var saaledes en overbeviist Bedrager. Forsynet havde dog, idet Forbrydelsen blev opdaget, ladet Sagen falde i humane Hænder. Min Broder gjorde Stemann et Forslag til at skaffe Arven tilveie og dog undgaae den store Scandale. Derfor reiste han ud en smuk Sommerdag til S. Den høflige Provst bød strax Mad og Viin, men som Abrahams Tjener Eliezer ikke vilde nyde Mad eller Drikke, førend han havde røgtet sin Herres Ærinde, bad C. om en Samtale i Studerekammeret, og der forelagde [han] den forfærdede R. de onde Kaar enten at undertegne en Obligation, som skulde indfries næste Termin og stille tilstrækkelig Sikkerhed for denne Forpligtelse at udbetale en betydelig Sum, jeg tror 16000 pr. Thaler eller — criminaliter tiltales som Bedrager. Han maatte bide i det sure Æble, Caspar beed godt paa hans Mad og drak hans Viin, medens Provsten sad dødbleg og ytrede ikke den ringeste Madlyst. Da Caspar havde seet Malerierne, maatte R. spænde for, følge med til Kjøbenhavn og forskaffe Caution for Pengene. Han fik Overhofmarskal *Hauch*, hvis Kone han engang havde cureret, til at cautionere. Selv eiede han i gode Penge ikke ret meget, men det paafølgende Aar — brændte den nye Gaard og hele Samlingen, og efter en ærerørig Procedure, der blev offentliggjort ved Trykken, fik han en Assurance Capital, jeg tror 20,000 pr. Thaler udbetalt af det geistlige Brandsocietet, der med det Samme blev ophævet. Min Fader alene maatte contribuere 400 Rdr. D. C. R. var fløttet ind igjen i den gamle Præstegaard, han i saa mange Aar havde foragtet, og døde fattig og foragtet, skjøndt han troligen vedblev med sit Qvaksalverie, hvortil *Hauch* havde skaffet ham licentiam af Med. Facultet. — Ikke desmindre anførte Dr. Physicus *Kall* i Roeskilde, som aarlig gav Listerne til Sundhedsvæsenet saaledes: 1. den kloge Præst i S. 2. den kloge Kone i Skenkelsø. Almuen bedrog han saalænge, til man opdagede hans List, at naar der kom en Patient, sagde Konen, at hendes Mand var i Marken, men kom strax. Hun udspurgte saa Patienten om Sygdommen — Han stod og hørte paa Examen indenfor Døren, gik derpaa udenom og kom ind i Stuen, hvor han, inden Patienten kom til Orde, gravitetisk fortalte denne alle

Sygdommene, gav saa Medicin — og den Syge tog bort stærk i Troen og kom sig ved den. Imidlertid har en Kone i min Nær-værelse i Malterhuus Krostue fortalt offentlig, at han saaledes bar sig ad med hende, men da hun mærkede Bedrageriet udskjældte hun baade Provst og Provstinde, der dog ikke kunde helbrede hendes sure Ben.

Da Sagen var lykkelig endt, forærede Fugl extra til Caspar 20 Rbd. til en Dyrehavstour, og Caspar tog da mig med og var altfor samvittighedsfuld til at levne en eneste Skilling deraf. Han var rigtig nok aldrig nogen Oeconomus, endskjønt han slet ikke elskede støiende Lystigheder, men forødt dog saa jevnt alt, hvad han erhvervede, og var jevnlig i Pengeknibe. Han var ogsaa meget upraktisk; thi naar Strømperne var itu eller Buxerne revnede, smed han dem under Sengen og tænkte ikke mere paa dem. Stundom gik det snavsede Linned samme Vei, saa jeg ved min Formæling med ham i Aaret 1800 paa engang opdagede Defecten i hans Garderobe og en Dynge halvraadne Strømper, Buxer, Skjorter m. v. under Sengen. Saalænge jeg levede i Ægteskab med ham, gik det dog bedre, og siden da han blev fornemmere, gik det i en anden Tone, skjønt langtfra sparsommelig; thi jeg er vis paa at han forbrugte dobbelt saa Meget til sine Klæder aarlig end han burde. — Dertil kom, at hans Haand altid var aaben for trængende Kammerater, og jeg veed kun een Gang han brugte en Sum til et priseligt Øiemed, da han nemlig gjorde en Reise paa 2 a 3 Maaneder i Sverrig med Marstrand, da forlovet med Søster Petra. M. var Mechanicker og havde derfor fælleds Studia med Caspar, saa de bleve hjertelige Venner, og jeg mærkede tidt, hvorledes M. respekterede Caspars matematiske Indsigter. Da Caspar havde været hos Fugl et Par Aar, besluttede han selv at gjøre Prøve, som Overrets-Procurator. Fugl opmuntrede ham selv og lovede ham al Bistand, naar de forbleve i Forbindelse med hinanden. Caspar var hæderlig bekjendt for Retten, og især havde han udmærket sig ved sit gode Sprog, der var helt forskjelligt fra det dengang endnu brugelige Tingstude-Sprog, og fremfor alt ved sit klare og dog korte Foredrag af en Sag; og da hans Ven Ørsted allerede var Assessor i Retten,

saa nød Caspar den Ære, som ingen før eller efter ham, at han efter selv at have procederet et Par Sager, blev af Retten eftergivet Prøveaarene og udnævnt til Hof- og Stads- samt Landsoverrets Prokurator — jeg troer 1805 — og fik efterhaanden betydelige Forretninger.

Min Broder lignede af os alle vor fromme forstandige Moder allermeest, og da han var endnu ikke forlovet 30 Aar gammel, da vor Moder døde, gjorde Efterretningen herom, der blev af en Klodrian ham meddeelt — — — paa en plump Maade, et saa voldsomt Indtryk paa ham, at jeg frygtede for hans Forstand; thi hans hele Hjerte hang ved hende. Jeg var alt dengang forlovet og maatte være hans Støtte. Vi reiste sammen til Begravelsen, og da Capellanen *Lyngbye* holdt en elendig, kold og flau Ligprædiken over hende, blev Caspar saa inderlig fortørnet, at han den ellers sagtmodige Caspar udbrod i hæftig Vrede: — — — — — men denne Lidenskab rev ham ud af den hendøende Tilstand, hvori han var. — — — — — Saaledes var *Lyngbyes* Tale mere trøstefuld, end han selv kunde troe. —

Endnu i 1806, da jeg forlod Universitetet, var C. i Forbindelse med Prok. Fugl, 1807 oprettede han først sit eget Contoir selvstændig, og da han i Aaret 1808 i Anledning af et Dødsboe havde idelig Ærinde i Roeskilde, besøgte han mig og følte sig saa lykkelig i mit lille Hjem; thi han holdt meget af min Kone og havde været hende en troe og kjærlig Broder, da jeg i Sommeren 1806 forlod hende i Kbhn. 5 Maaneder førend vort Bryllup. Naar vi sad i min lille Have, sagde han til mig, „det er dog en Skam, at Du er 6 Aar yngre end jeg, er alt gift og hjemfaren og jeg endnu en Pebersvend.“ Se Dig om blandt Landets Døtre sagde jeg, Du kan jo føde en Kone — og virkelig — saae han sig ogsaa fast blind paa en letfodet, rødmosset 17 Aars Pige, som kom springende ind i Haven i det Samme. Det var *Jacobine Tauber*, en Datter af min Naboe Prof. Rector Tauber. Lidt alvorlig syntes han ved Afreisen, men sagde Intet — og inden 14 Dage kom han igjen, blev rolig nogle Dage hos mig, og da jeg foranstaltede en Lysttour til Lethreborg, som var Roeskildens sædvanlige Forlystelses Sted, vaagnede han som af en Dvale, og spurgte mig

ivrig: kommer Jacobine Tauber ogsaa med? Ja, med Fornøielse svarede jeg og begyndte at ahne hans Forliebelse. Marstrand var netop hos os, og da han og jeg spadserede i Alleen, see da var Caspar og Jacobine langt forud — de standsede — stode lige for hverandre — og M. udbrod: det seer ud for Gud og al Verden, som om Caspar frier. Da vi nærmede os dem, gik de videre fort. Kort — Caspar gik med Kjæmpeskridt mod sin Lykke, og greb den. Jacobine og han bleve forlovede. Han fik Thea ind at arrangere hans Huus den Vinter efter, og den 1. Juni 1809 stod Brylluppet i Roeskilde, hvor min Fader viede dem i Domkirken, og jeg herbergerede i mit lille Huus bag Skolen fast hele Familien — Caspars Ven og Principal laante ham Penge, og han førte den unge Kone ind i et smukt Huus paa Hjørnet af Landemærket og Vognmagergaden. O med hvilken Glæde saae jeg min kjære C. som Ægtemand. Jeg listede en Sølvsekkende ind i Brudekammeret. — — — — Men Sennopskanden gik tilligemed Sølvskeerne en Dag, de havde reist sig fra Bordet, de kjære Elskende, og glemt at tage af Bordet og lukke Døren til Gangen — En Tyv gik ind og gjorde reent Bord, men Verset [der fulgte med Kanden] fandt jeg blandt Caspars Hjerteblade, som han kaldte en lille hvid Silkebrevtaske, han havde faaet af Moder, da han blev Student, hvori han gjemte den Saliges Breve, — og naar fandt jeg denne? Ak, — ikke to Aar efter Bryllupsdagen — da jeg modtog hans sidste Suk og trykkede hans milde brune Øine til, og da det var mig, som om jeg saae min Moder ligge Liig — saa lignede han hende i Døden — Hans Dødsdag var d. 16de April 1811. — — — Han havde af Naturen et svagt Bryst — Han var uforsigtig — tænkte aldrig med Alvor paa sit Helbred og — var nygift med en ung Pige, der troede ogsaa om ham, at han var ung, fordi Roserne paa hans Kinder blomstrede endnu. Ak gid de havde blomstret mindre! — Han deeltog med hende i Selskaber, i munter Dands og Lystighed, og naar han saa kom hjem, sad han over Acterne til udpaa Natten og røg stærk Tobak. (Da vi vare Con-tubernaler røg vi 1 Ø i 6 Dage). Den unge Kone agtede ikke hans Svagelighed, men jeg kjendte den desbedre, og da jeg før Paaske hørte, at han var syg, reiste jeg strax ind; men fandt

ham som Reconvalescent, og efter mange Formaninger til Forsigtighed, reiste jeg bort og efter Sædvane tilbragte de hellige Dage hos Fader i Holbek, hvor jeg stedse havde mine hellige Dage at prædike for Fader, nemlig Langfredag og 2den Helligdag. Det traf sig nu saa, at Provst Westengaard i Kundbye to Mile fra Holbek, en Fader til min Discipel Lars Christian W., der var i mit Hus, var bleven heftig syg, bad mig prædike 1ste Paaskedag og ved et Bord i Choret tage mod hans Høitidsoffer.

Da jeg red hjem om Eftermiddagen, blev jeg omtrent midtvejs forunderlig beklemmt. Først tænkte jeg paa min nydte Middagsmad, og da denne blev befunden uskyldig, faldt min Tanke uvilkaarlig paa min Broder, som jeg for 8 Dage siden havde seet i god Bedring. Hvad om han er faldet tilbage igjen! tænkte jeg og blev mere og mere beklemmt, saa jeg sporede min Hest, for at komme snart til Holbek, hvor der med Posten maatte være kommen Efterretning. »Seer Du Thea staae i Porten« — tænkte jeg ved mig selv, da jeg travede op ad Holbeks Gade — og vente paa Dig« da er det et ondt Tegn — « Og see — Hun stod der — Caspar er blevet syg igjen! raabte jeg fra Hesten — Hun svarede med Taarer i Øiet ja — Hold Hesten et Øieblik! bad jeg Karlen og gik ind for at sige Fader mit Farvel — Dagen efter skulde jeg have prædiket, og Fader havde bedet Fremmede. Nu skulde han studere og selv prædike. Han blev derfor alvorlig vred, og trods alle mine Forsikringer og Ahnelser, kaldte mig en Nar og Sværmer, men jeg lod mig ikke bevæge — dertil var min Ahnelse for levende og stærk, den tydeligste jeg i mit Liv har havt. Jeg reed da de 4 Mile til Roeskilde, bestilte mig strax en Vogn og da jeg havde kysset min Kone og min Dreng, kjørte jeg i Dagbrækningen til Kjøbenhavn. Da jeg kom i min Broders Sygeværelse, fandt jeg ham i den ynkeligste Forfatning fra Nakke til Hæl belagt med Spanskflue. Han kunde ikke tale og hans høifrugtsommelige Kone sad trøstesløs ved Sengen — paa tredie Dag. Det var, som der gik et Lys gjennem hans matte Øine, da han saae mig, og jeg kunde tydelig mærke, at det gjorde ham godt, da jeg fik hende til at gaae til Sengs imod mit alvorlige Løfte, at vække hende, saafremt — Dødens Time var forhaanden. Nu

sørgede jeg for at fløtte ham paa et andet Leie, som jeg mærkede, at han vilde. Jeg fik hentet en anden Læge, og fik en ung Læge til at vaage med mig tilkommende Nat. Jeg var da ene med ham nogle Timer. Spørgende og bedende saae han paa mig og greb min Haand. Jeg lovede ham at blive hos ham, lovede at gjøre Alt, hvad jeg formaaede. Ak! Ingen Omhue formaaede at holde det flygtende Liv tilbage. Mod Midnat maatte jeg vække den arme Jacobine. Med et Skrig kastede hun sig over hans Leie og med Magt maatte jeg rive hende fra ham og bære hende ned paa Sofaen og i min Arm udaandede den herlige, min eneste Broder og Ven sit sidste Suk. Det var 16de April 1811. Den unge Enke fløttede strax til Søsteren Etatsraadinde Møller og jeg — var ene hos Liget og besørgede hans Jordefærd. I samme Huus boede Præsten *Paludan* ved Trinitatis Kirke. Min Broder havde stundom pleiet Omgang med denne elskværdige Mand. Jeg bad ham besørge Liget til Graven, og der holdt han af egen Drift en fortræffelig lille Sørgetale som findes afskrevet i min Versesamling 2det Bind tilligemed et Vers, Prof. Dr. *Jens Møller*, satte i Avisen. Cancelleraad *Fugl*, som hjertelig sørgende var i Ligfølget, skjenkede ædelmodigen Enken alle sine Fordringer i Boet (Jeg tror over 4000 Rbd.) og den unge Procurator *Fr. Treschow* (nu Conferentsraad og Millionair) tilbød at overtage Contoiret og udføre alle forhaandenværende Sager til Fordeel for Enken. Herved aabnede han sin Carriere og gavnede Jacobine, der 6 Uger efter fødte min Broders og sin Søn *Caspar Wilhelm Smith*, der ved Skiftet fik 8000 Rbd. i Arv. Efter 3 Aars Enkestand giftede hun sig med Overlærer *Peder Grib Fibiger*, der døde som Rector i Kolding og efterlod hende 2 Sønner og en Datter (Christian, Læge, Johannes, Cand. theol., Christine, gift med Overlærer Thrige i Roskilde). Hun lever som Enke igjen og har med sjelden Aandsfriskhed stridt en haard Strid og hæderlig seiret i Striden. Min Brodersøn blev tilligemed min ældste Søn dimitteret af Fibiger fra Colding Skole. Han var i Studentertiden meget sygelig og hans Aand kunde ikke udholde stadigt Studium. Imidlertid fik han dog den philologiske Embeds Examen med anden Karakter, og da han dog har arvet en Deel af Faderens rige Aandsgaver, og

var uafhængig, lagde han sig efter de slaviske Sprog, og reiste derpaa udenlands, mest til de østerrigske Stater, Böhmen, Ungarn og Polen, og efter 8 Aars Reise, hvorpaa han anvendte hele sin Capital og nogen Kongelig Understøttelse, kom han hjem, udgav en Grammatik og beviste sin Kundskab til de slaviske Sprog i det Haab, at et Professorat heri skulde blive ham til Deel, ligesom saadanne ved de fremmede Universiteter ere blevne oprettede. Men dette Haab skuffedes, og da han imidlertid i Berlin havde indgaaet Forbindelse med en ung Enke, har han for at blive gift, maattet tage tiltakke med en Adjunct Plads ved Roeskilde Skole. Han havde to smukke Børn Carl og Anna Dorothea 1852, da jeg besøgte ham og var hjertelig glad i sin tarvelige Stilling¹⁾.

Hvad jeg tabte fik jeg aldrig erstattet, og naar jeg kommer til at tale om mit academiske Liv og Samliv med Broderen, vil det ret klarlig sees, hvad jeg havde i ham. Kun 6 Aar var han ældre end jeg. Hvor længe havde vi ikke ventet at leve sammen! -- Hans udmærkede Hoved og grundige Kundskaber samt hans redelige og elskelige Karakter hvori fordringsløs Mildhed var Hovedtrækket, havde skaffet ham oprigtige Venner og Manges Høiagtelse. Da *Anders Sandøe Ørsted* steg til det høieste Trin i Staten, Geheimstatsminister og Elefantridder, havde han upaatvivlelig draget Caspar frem. Ved Samtale med denne Excellence har jeg erfaret, hvor dybt han gjemmer Caspars Erindring i sit Hjerte. For mine Sonner havde det været til stor Fordeel, om han havde levet, og da sandsynligviis været i en anseelig Embedsstilling i Kjøbenhavn. — — —

4. *Petra Othilia*, den af os Sødskende, der meest i det udvortes lignede vor Fader, i Karakteren var ham ikke ulig, men i Aandsgaver maaske ham overlegen. Hun blev født den 28 Febr. 1778. Hun nød med de andre vor Moders fortræffelige Undervisning og Opdragelse, men min Fader havde, som alt bemærket en synderlig Lyst til at sende sine Pigebørn ud i Verden. Saaledes maatte Petra deels til en gammel Tante Frøken *Morgen-*

¹⁾ Hans Ønske om at blive ansat ved Universitetet gik dog senere i Opfyldelse. Udg. Anm.

stjerne, hvor forhen Thea ogsaa havde været, og derefter hos en Onkel Præsten *Spleth* i Maglebye, der, uagtet han var [en] temmelig ustuderet og talentløs Mand, dog vidste ved en vis pietistisk Retning at faae saa megen Indflydelse paa den unge Piges noget melancholske Temperament, at hun, hendes Forstand og Dannelse til Trods, beholdt sit hele Liv et Strøg af Religions-Rigorisme. Hun var imidlertid i Aaret 1801 kommet hjem igjen og temmelig helbredet for sit Sværmerie tog Deel med os andre i Ungdommens Glæde. Hun var en meget smuk Pige, med et vel noget strængt Alvor i hendes regelmæssige Træk, men dog tillige noget høist Oprigtigt og Mildt i hendes Øie og Smil. Hendes Figur var smuk, men hun bar ikke sit Legeme godt og var lidt tung i hendes Bevægelser, saa hun dandsede ikke synderlig godt. Derimod var hendes Samtaler, naar hun var munter, meget livlige, og hendes Breve vittige og interessante. Sommeren tilbragte jeg for det Meste i Holbek, og havde hørt ofte med megen Roes omtale en Student, som i mange Aar havde været Huuslærer hos Major *Stockfleth*, Chef for Veikorpset, i Gjevninge. Denne Student var en Trondhjemer¹⁾ ved Navn *Jacob Nicolai Marstrand*, født 5te Aug. 1770, en Slægtning af Tordenskjold og Holberg. Han havde meget Talent for Mechanik og havde tildeels forladt Studeringerne, saa hans Principal og Landsmand Major S. ansatte ham ved Veietaten som Constructeur. I denne Charge var han kommet til Holbek og beskæftigede sig med at construere en stor Landeveisbro. Jeg opsøgte ham, blev indtaget af hans fine smukke Udvortes og behagelige Samtaler og introducerede ham i mine Forældres Huus. Første Gang saae han Petra ved Theebordet og blev strax, hvad man siger, slaaget i hende. Han kom jevnlige — vandt min Faders og især min Moders Yndest og tilsidst ogsaa Petras Kjærlighed, saa han inden Sommeren var endt, var forlovet, ja fløttede ind i Huset. Nu var der opgaaet en ny Verden for ham. I 10 af sine Ungdoms Aar havde han levet som Huuslærer og vel forsøgt sine Kræfter ved adskilligt Dreier- og Snedkerarbeide, men nu udvikledes hans hele Virksomhed. Han blev

¹⁾ Efter Nyerup var hans Fader Byskriver ved Kobberarkivet i Kvikne.

Mechanicus, reiste paa kongelig Bekostning til England og da han kom hjem, blev han kongelig Mechanicus og etablerede sig først i Frederiksværk, hvorhen han førte sin Brud hjem September 1804. Efter nogle Aars Forløb fløttede han til Kjøbenhavn fik et stort Værksted og Opsigt med de kongelige Fabriker, forfærdigede musikalske Instrumenter, især Pedalharpen efter sin egen Construction og gjorde mangfoldige Opfindelser, hvoraf jeg især vil fremhæve to, af hvilke den Ene blev Velfærdskilde for hans Familie og den anden en medvirkende Aarsag til hans Død. Ved Kongelig Understøttelse, men til en for høi Priis kjøbte han den store Gaard Nr. 45 i Silkegaden, som den bekjendte rige og sidst arme Generalkrigskommissair *Astrup* havde eiet. Her indrettede han sine store Værksteder og tjente betydelig, men han var mere Theoretiker end Praktiker, hans Huusholdning var kostbar, Renterne høie og Børneflokken voxede, saa han var og blev en fattig Mand til sin Død. Hans Sjæl var altid virksom og besynderlig aaben for de udvortes Tings Paavirkning. Vi kjørte en Gang sammen til Kjøbenhavn og Veien stod, som ofte om Efteraaret i en tynd Velling af Regn og Passage. Vi stod af i Roeskilde Kroe og da vi havde været noget inde i Kroestuen, saae vi til vore Been, at Støvlefødderne vare hvide af det tørrede Dynd. Veed Du, hvoraf det kommer, spurgte han med en dybsindig Mine. Ja — svarede jeg leende — det er Landeveismoradset, der er bleven tørt — Aa Snak, sagde han, det er de mange Vognhjul, som har malet Veifylden saa fiint i Regnen, at det paa Øieblikket tørres — Seer Du, føiede han til, naar man saaledes havde en Maschine, hvis Hjul gaee udenfor hinandens Spor, vilde man i kort Tid og paa den reenligste og fuldkomneste Maade kunne ælte Deien til Brød. Som sagt, saa gjort — Han forfærdigede en Model, som vandt Commerce Collegiets og Admiral *Løvenørns* Bifald — og derpaa skrev han en Memorial til Kongen om Anlæggelsen af et saadant Maskinbagerie i sin Gaard. Blandt de Grunde, han anførte, var ogsaa en høist mærkelig. Efter Hospitalslisterne beviste han, at en stor Del Bagersvende havde været indlagte for venerisk Syge, og disse æltede Deien med Arme og Been, maaske belagte med ækle Saar. Vilde man spørge, hvorfor just Bagersvende stode saa

høit paa Syndens Liste, da maae man lægge Mærke til, at Udskudet af Gadenympher, som intet Logie havde, tyede ind i de varme Bagerier om Natten, naar hine arbeidede. Kort — Marstrand fik Tilladelse til at anlægge et Maskinbagerie, og fordi de andre Bagere fik Møllerne til at chicanere ham, ogsaa til at anlægge en Hestemølle. Men han var som sagt ikke skikket til at administrere, og fandt derfor, at det var bedst at forpagte Bageriet bort til en virkelig Bager, og Hestemøllen blev da nedlagt. Hans anden Opfindelse, jeg vilde nævne, var en Copier-Maskine, med hvilken han kunde i formindsket Størrelse fuldkommen nøiagtig afkopiere Marmor-Sculptur Arbeider. Det var beundringsværdigt at see de deilige Marmorbüster efter Thorvaldsen af Prints Christian og Gemalinde, som han forfærdigede og hvorfor de høie Personer sagde ham — Tak, hvoraf Ordsproget siger at Smedens Kat døde. Stakkels M. han stod over dette sit Yndlingsarbeide og uforsigtigen indaandede en Mængde Marmorstøv, som forøgede den Leversyge hvoraf han leed, og som kostede ham Livet. Han døde 49 Aar gl. 12te Juli 1829 og efterlod sine Finantser i Uorden. Paa sit Dødsleie sagde han til min Søster Thea, hans gamle, troe Veninde: jeg har ikke Raad til at døe, kjære Thea — Han efterlod 5 Sønner uforsørgede — den yngste 12 Aar gl. — Min Søster Petra søgte om Hjelp hos Kong F. 6., der raadede hende at gaae fra Arv og Gjæld, men hun svarede kjækt Nei. Den ærlige og fortjente M. skulde hvile med Ære i sin Grav, og hun vilde opdrage hendes Sønner hans Navn værdige, (Han var bleven Commerceraad og Dannebrogsmænd) — og se! det lykkedes hende ved hendes energiske og selvstændige Karakter. Bageriet forpagtedes bort — alle Værelserne bortleiedes og hun indrettede sig en Bolig af Tagkamre. Hendes velvillige Laugværger Generalkrigscommisair *Torp* og Assessor, nu Amtmand, *Tetens* bragte hendes Sager i saadan Orden, at hun fik sine Sønner opdragne og gik en rolig Alderdom imøde. Kongen gav hende nogen Dilation i Gjelden og en Pension. Men for Marmor-Copi Machinen betalte Kunstacademiet 100 Rbd., da Petras Patriotisme ikke tillod hende at følge mit Raad og sælge den i England. Den staaer nu formodentlig glempt paa et Loft paa Charlottenborg.

Skulde jeg til de Træk, jeg alt har betegnet min kjære M. med, desuden føie nogle, da vilde jeg begynde med en mærkelig Ytring om ham af min dybsindige fromme Moders Mund, da hun i nogen Tid havde lært ham ret at kjende efter Forlovelsen. »Jeg er ordentlig bange for den M. sagde hun, thi jeg kan ikke opdage nogen Feil hos ham — og hun meente, at Feil maatte Folk have, at man kunde komme til at liqvidere med dem. — Nu — Feil havde han vistnok, f. Ex. en pirrelig Forfængelighed af udvortes Ting, Meubler — Equipage o. s. v. Men den opveiedes fuldkommen af en ædel Stolthed og den uskrømtede Høiagtelse, han nærede for fremmed Fortjeneste — Han var i Omgang saa venlig, og opofrende og discret, som han i Hjertet var reen og redelig. Han lod aldrig nogen føle sin Overlegenhed, og med hans musikalske Talent og hans rigtige og uddannede Kunstsands levede han stedse paa en fortrolig Fod med de bedste Kunstnere. Huusholdning og Børnetugt forstode hverken Petra eller Han, derfor var hans Hjem ikke ret hyggeligt, men deres kjærlige Sind gjorde dog deres Huus til Familiens andet Standquarter — Holbek var det første. En stor Fare truede dem eengang. Gud havde blandt de mange Sønner kun skjænket dem en lille deilig Pige, der var deres Afgud — Ak! Hun var virkelig det Ideal, de tilbade — og jeg tænker tidt paa det første Bud: »Du skal ingen fremmede Guder have for mig — Herren er en nidkjær Gud.« Denne lille treaars Pige kunde da gaae, hvorhen hun vilde, og følgelig ogsaa i Petras lille indskrænkede kjøbenhavnske Kjøkken. En Dag følger hun Moderen, hopper lidt vildt omkring og styrter baglænds i en stor Bryggerkjedel fuldt af sydende Lud — Hun blev afklædt — men — ak — Hud og Kjød hang ved Klæderne og i skrækkelige Lidelser tilbragte hun 24 Timer — saa kom der Stilhed — rørende taledes hun med Forældrene — og sov hen. Begge havde Hang til Melancholie. Moderen søgte at gjøre sig stærk, men vedblev dog at plage sig selv med Bebreidelser, at hun havde strax brugt koldt Vand, ikke passet bedre paa osv. og Faderen greb den lille Harpe, han alt havde gjort til Barnet, sønderrev Strengene og og skilte den ad for at indlægge Træværket i den Ligkiste, han selv forfærdigede stille grædende til sin lille Anna. Tiden

lægede dog dette Saar nogenlunde; da jeg besøgte Kjøbenhavn en Maaned efter fandt jeg de stakkels Forældre dog temmelig fattede. Men hvad skete! Petra havde med instinkttagtig Frygt fra Barnets Død af ikke vovet at aabne den Kommodeskuffe, hvor den Lilles Tøi laae — men af Uagtsomhød trak hun omtrent 4 Maaneder efter denne fatale Skuffe ud, og da Manden en god Time efter kom ind i Stuen, fandt han hende siddende paa Hug stirrende foran den aabne Skuffe. Han reiste hende op, skjød Skuffen ind og førte hende hen til Sofaen. Hun lod Hænderne synke og saae taus med stirrende, døde Øine paa ham. Ak — hun havde tabt Forstanden. Marstrand gjorde alt, hvad Fornuft og Kjærlighed formaaede. Hun tav haardnakket, bekymrede sig hverken om Huus eller Børn, tog meget lidt Næring til sig og tilbragte Nætterne søvnløs. Lægerne vidste ingen Raad, det var en reen Lethargie. M. skrev mig til, jeg maatte komme; men hun brød sig heller ikke om mig. Da raadte jeg M. at bringe hende til Holbek til gamle Fader, mellem hvem og hende jeg forhen har bemærket at der var megen Rapport, hvortil kom den med Frygt for hans voldsomme Temperament blandede Respekt, vi alle havde for ham. Jeg ilede iforveien at berede Fader paa hendes Ankomst. Han svarede Intet, men jeg saae, hvor hans Læber dirrede og en Taare hang i hans graae Øiehaar. Med ængstelig Spænding ventede vi nu M. og hende, og jeg stræbte at gjætte, hvad min energiske Fader vilde gjøre; men — hvor langt overtraf han min Forventning, og med hvor lykkeligt et Udfald kronedes ikke hans Handling, hvori jeg dog er ganske sikker paa, at hans Instinkt mere end Overlæg havde Deel. Vi hjalp hende af Vognen, og da hun traadte ind ad Stuedøren, kom han ud fra sit Studeerkammer gjennem den Dør, hun saavel som vi andre havde seet med Skræk aabne sig. »Hvad,* saa truede han hende imode, »hvad maa jeg høre om Dig, Petra! er det saaledes Du vandrer for Din Gud, saaledes Du opfylder Dine Pligter mod Mand og Børn!« Hun segnede om — krøb paa Knæerne hen, greb hans Haand, kyssede den og bad med grædende Taarer ham om Forladelse og den Mund, der for os Alle havde været lukket, hulkede nu som et lille Barn og lovede at forbedre sig. Alvorlig løftede min Fader

hende op og førte hende hen til Marstrand, der stod som sønderknuset ved denne Scene. »Ham og ikke mig skal Du bede om Forladelse, jeg vil bede til Gud for Dig — og naar din Mand vil tilgive Dig, vil jeg lægge min Haand paa Eders Hoveder og anden Gang vie Eder tilsammen.« — Da tog hun sin Mand om Halsen, bad ham grædende om at tilgive hende den Marter, hun havde gjort ham, og Faderen traadte til og tavs lagde sin Haand paa deres Hoveder. — Vi græd alle — men det var af Glæde. — Efter et Ophold af nogle Dage længtes hun saa inderlig efter Huus og Børn — og aldrig har der ytret sig noget Tegn til Sinds-
svaghed hos hende nogensinde efter den Tid. — — — — —
Marstrand havde foruden sit afgjorte mechaniske Geni meget Musik Talent, og som det ofte skeer, særdeles Sands for den højere comiske Poesie. I hans Huus spillede han Bratschen i Qvartetter og reiste endog med *Schall* og *Jfr. Funch* og sang firstemmige Sange for sin Fornøielse. Tidligere havde han ansøgt Cantoratet i Roeskilde. Han læste Engelsk flittig og elskede de satiriske Skrifter. Ogsaa havde han selv forsøgt sig i Smaadigte. — — — — —
Min Søster Petra henlevede sin Tid uden Nærings sorg i 18 Aar som Enke og havde den Glæde inden sin Død at see hendes 5 Sønner i hæderlig Vei, istand til at forsørge dem selv og 3 af dem gifte. Ved Faderens Død vare de saagodtsom alle uforsørgede. Hun havde mistet en lille Dreng 1807, men hendes derefter ældste Søn af samme Navn, *Otto*, var af Faderen oplært til mechaniske Arbeider, og gik til Vestindien, hvor han har ernæret sig som Orgelbygger og Instrumentmager. Han har giftet sig der og er nu i Compagnie med en Tømmerhandler paa St. Croix. Han er 39 Aar gl. *Wilhelm* er bleven Kunstmaler, næsten Danmarks største Maler, især i Genremaleriet. Han er Professor, Ridder af Db. og Æreslegionen 1849. 1850 gift med *Grethe Weidemann* og har en deilig Dreng *Troels* 1852. *Oswald* var den, som i Barndommen ytrede mest Genie, som han og var smukkest og var Faderens Yndling. Hans Opdragelse var kostbar, men han svigtede ikke hans Haab. Han blev Søofficier, har med Ære gaaet Høiskolen igjennem (saavidt vides den eneste af Søe-Etaten) er nu ældst Pr. Lieutenant og Lærer ved Sécadet-Academiet. Han

er 35 Aar gl., og desværre ved en climatisk Feber i Vestindien paa et Sotog har han tilsat en Deel af sit Helbred og lider af Melancholie. Oswald blev Captein-Lieutenant og Navigations Directeur, men gik — hvad han ikke havde havt nødig — ombord paa Linieskibet C. 8 som 3die Commanderende. — — — — —
 Oswald sprang i Luften med Linieskibet d. 5 April 1849. *Troels* skulde have været dansk Jurist og var paa Embedsmænds-Kontoirer; men da han erfarede, hvorledes Forpagterne af hans Moders Bagerie berigede sig, tog han en rask Beslutning, gav sig ordentlig i Bagerlære, blev Svend, reiste paa Professionen til Hamburg, Berlin og Wien og døiede Ondt, som en Hund, men lærte sin Haandtering tilgavns, og som han udmærker sig ved en kraftig, virksom Karakter, leiede han først sin Moders Bagerie efter Udenlandsreisen, overtog det derefter for egen Regning, giftede sig, og har nu sat Maskinbageriet i fuldkommen Stand, har 4 Ovne, handler dertil med Meel og gjør maaske de største Forretninger i Kjøbenhavn. Han er 33 Aar gl. og vedligeholder Familiens Omgang i Silkegaden. Hans Moder, som han pensionerede, boede hos ham. Hendes yngste Søn (den 5te) *Theodor* røbede ringe Anlæg, men som alle Brødrene udviklede han sig i en ældre Alder. Han var hos mig i Horslunde og blev confirmeret hos mig. Derpaa valgte han sig Smedeprofessionen, men forberedte sig dog til polytechnisk Examen og efter at have taget denne, fik han offentlig Understøttelse til at reise og fik noget Hjelp af Moderen, saa han arbejdede flere Steder og tilsidst længe i Paris, jeg tror i 5 Aar. Efter sin Hjemkomst gjorde han Mesterstykke, som Staalarbejder og er nu traadt i Compagnie med chirurgisk Instrumentmager *Nyrop*, og har god Fremgang. — I Efteraaret 1847 giftede han sig med en ung Pige, som han hos mig havde lært at kjende. Samme Dag han og Brødrene *Troels* og *Oswald* kom tilbage fra Bryllupet i Stege til Kjøbenhavn, en Time efter deres Hjemkomst, hensov deres 70 aarige Moder velsignende de nygifte Folk, som havde ventet at have deres kjærlige, gamle Moder i deres Huus. — — — — —

Fader fulgte Verdens Tanker, at Penge kunde udjævne alle andre Ting og maaske [han] ikke saa nøie overlagde de Skridt,

han gjorde, da han i Aaret 1799 modtog et ungt Menneske, en rig Mands Søn, som Intet havde lært uden at skrive og regne, ryge Tobak, pynte sig og forøde Penge i slet Selskab. Under Broderens Kuratel skulde han lære Landvæsen eller Dagdriverie — ak — hos min Fader. Han var nok 24 Aar og hed *Christian Prytz*. Først blev han forlovet med *Karen Kirstine*, som vi kaldte Dine, hun var et Aar ældre end jeg og min kjære Legesøster. — — — — — Der blev kjøbt en fordeelagtig Landeiendom. Han blev 1801 Landeværns officier — de holdt Bryllup samme Aar og 23^{de} April 1803 døde allerede den fromme Dine 22 Aar og efterlod en lille Datter Anna, der siden blev opdraget i Holbek, og nu er gift med Landskabsmaler og Tegnelærer Harder i Sorøe. Gaarden. P. havde, heed Appelsbjerg ved Skjelskor.

6. *Helene Elisabeth* var min Barndoms kjæreste Søster. — — — — — Da hun var en voxen Pige sendte min Fader hende til Everdrup, hvor hans eenfoldige, næsten svagsindede Søster Thrine var gift med Præsten *Lago Mathias Wedel*, der en Tid havde faaet et Slags Navn som Agerdyrkningskribent, var forresten en usel Præst. [Hun blev Prytz's anden Hustru]. Efter nogen Søgen blev Lieutenanten [Prytz], der havde faaet Afskeed som Krigsassessor — Postfører i Jylland, kjørte nogle Aar og endte om-sider sin Livs-Route i Aalborg 1834. 63 Aar gl. — — — — —

7. *Mille Johanne* er født 1789 den 30te Aug. i Holbek — 5 Aar efter en lille Søster, der døde 16 Dage gl. Hun var altsaa Moderens 10^{de} Barn, og var en yndig lille blond Pige, som Jomfru Hoffmann deciderede sig for, da jeg voxede fra hende. Denne Hoffmanns Forkjærlighed for hende, der forøvrigt kom hende dyrt at staae, havde rigtig til Følge en omhyggelig Pleie, som hun i en svag Barndom behøvede. Vor Moder kunde nu formedelst Svagelighed ikke udrette saa meget for de to yngste Søstres Dan-nelse som for de Ældres. Derfor vare de Noget tilbage, som jeg søgte at raade Bod paa, da de efter hinanden kom i mit Huus i Roeskilde, ligesom og længere Besøg i den herlige Marstrands Huus var dem meget gavnlige. Han var i Ordets ædleste Betyd-ning en »qvindekjær« Mand, og holdt hjertelig af disse to Sviger-inder. Især udviklede han Milles Musiktalent, saa hun kom til

at synge og spille paa den smukke Pedalharpe, han forærede hende. Den blide guldhaarede Pige var ret en yndig Skikkelse, naar hun sad med Harpen i sin Arm. — — — — —

Da jeg i October 1806 skulde vies i Holbek, gav min Fader mig Tilladelse at indbyde til Brylluppet et Par Studentervenner, for som han sagde, at Gildet kunde blive lystigt. Jeg bad da *Christian Heilmann* og *Thomas Reutze*, to Navne, der uudslettelig er skrevne i mit Hjertes Bog. Af disse blev Heilmann dødelig forelsket i den 17aarige Mille, men som en ærlig og nobel Sjælytrede han Intet for hende, eftersom han endnu ikke havde Embedsexamen, Han skjulte sin Smerte ogsaa for mig, og vi ahned ikke, at han 14 Aar derefter dog skulde blive den Elskedes Mand. 1807 laae en Hannoveransk Esquadron i Holbek, da Englænderne havde erobret Kjøbenhavn og Flaaden. En Major og en Lieutenant var indquarteret hos min Fader. Lieutenant *Heuse*, et særdeles elskværdigt Menneske, blev ligeledes forelsket, og havde nær taget et Stykke af Milles Hjerter med sig. Paa Hjemreisen kom han til mig i Roeskilde og fældede bitre Taarer over Skilsmisken, men forsikrede mig tillige helligt, at han ikke havde talet et Kjærligheds Ord til Hende, hvis Billede han vilde bevare i sit Hjerter til Døden — den fandt han paa Valpladsen det følgende Aar. Allerede om Efteraaret 1807 kom Mille i mit Huus, og der saae en af mine Studentervenner hende og blev — hendes Forlovede i 1808. Det var *Christian Gottlieb Kratzenstein Stub*, den Gang 24 Aar gl. født 15de Aug. 1783. Jeg havde lært at kjende og beundre hans Kunstner Talent og havt flittig Omgang med ham i Kjøbenhavn 1804 og 1805, da han efterat være bleven Student 1802 som en rig Mands Søn (hans Fader var Commandeur *Stub* og Moderen Datter af Professor *Kratzenstein*, der havde efterladt et Fideicommiss til den Dattersøn, der bar hans Navn), studerede Hydraulik og Mekanik, men blev kjed deraf og nu udviklede et overordentligt Talent til Malerkunsten, men dog var og blev bestandig Dilettant og Autodidact; thi nogle Maaneders Underviisning i det Tekniske hos *Abildgaard*, og god Tegneunderviisning, som han som Elev hos *Saltzman* i *Schnepfenthal* havde nydt, var hele hans Forberedelse til en Kunstnerbane, der, hvor kort den end

var, har erhvervet ham et berømt Navn i Danmarks Kunsthistorie. I hans Haandtegninger, paany udgivne 1844 af hans Søstersonner *Otto* og *Ludvig Müller*, Søner af sal. Biskop Dr. *P. E. Müller*, findes hans Kunstnerliv sandfærdig beskrevet. Jeg blev hans Ungdomsven, hvor ulige vi forresten vare, og jeg gjorde ham bekendt med *Eckersberg*, der som simpel Malersvend 1804 kom til Kjøbenhavn fra Flensborg, og hvis første Malerie var en Copie efter en Buste af Stub, og hvis første Portrait var mig og min Kjæreste, hvilket Billede hænger endnu i mit Kammer. Stub var et genialt Hoved, men skarp, alvorlig og stræng baade mod sig selv og Andre. Hans Smag var reen som hans Phantasie og hans Sæder, men i Faderens Huus havde han lært at spotte over Religiositet som over Sentimentalitet, og derfor disputerede vi stadig, og skjønt vi aldrig levned hinanden Ære for en Skilling, var vi dog bestandig gode Venner; thi vi elskede begge Sandhed og Skjønhed. Sommeren 1808 kom han og besøgte mig i Roeskilde, efterat han alt var indført i mine Forældres Huus og der havde lært Mille at kjende. Uagtet jeg tydelig saae begges Interesse for hinanden, var han dog saa uhyre ængstelig, som om hans Liv var paa Spil, og jeg vilde ikke frie for ham. Endelig lykkedes det ham en Dag i mit Lysthuus i Roeskilde — og han ilede forat faae sin og min Faders Samtykke, og da hans Familie var rig og fornem, han selv havde Formue, der kunde ernære ham, saa fik han lettelig min Faders Samtykke, der ellers ikke saa let var blevet en fattig Kunstner til Deel, hvor talentfuld han end havde været. Derpaa reiste han 1809—1811 i 2 Aar til Rom, og i den Tid var Mille hos mig og corresponderede flittig, saa Postpengene sved til min Adjunctlomme. Efteraaret 1811 kom han hjem, blev — — — Medlem af Academiet — og giftede sig. Allerede havde han dengang et Navn, og ved hver Composition, ved hvert Portrait, han malede, kunde hans Fremskridt klarlig kjendes. — — —

Lykkelige levede Stub og Mille. — Hun fødte ham først en Søn *Frederik Gottlieb Kratzenstein Stub* 5^{te} Aug. 1812 og to Aar efter en Datter. — Han havde fuldt op at bestille — fik sine Portraiter høit betalte og malede historiske Malerier for Christiansborg Slot, daværende Prinds Christian, Nathanson og Bang. — Han

spillede Klaveer og elskede meget Musik, og naar han sad og malede, maatte Mille spille paa Harpen for ham. Da hun ikke havde Sangstemme, saa fløitede han Melodien og havde ikke alene selv megen Færdighed heri, men havde ogsaa lært Mille at fløite Sopran-Stemmen, hvortil han da fløitede Secunden, og Harpen accompanerede. Det gik virkelig meget smukt. En Dag besøgte jeg dem og fornoiede mig hjertelig ved at see paa hans Arbeider og høre deres Musik. Nu ringede det, og jeg løb til Salsdøren. Det var Prinds *Christian* (nu vor Konge [Christian VIII]) som traadte ind med en af sine Kavalerer. — Stub, som aldrig generedes af Fornemme, tog imod Prindsen med Penselen i Haanden og satte sig igjen til Arbejdet for sit Staffelié, imedens han taledede med Prindsen. Med Tilladelse, sagde han, det forekom mig paa Gangen, at jeg hørte en forunderlig smuk Musik fra deres Atelier! Aa, svarede Stub, det var min Kone, som spillede paa Harpe og os begge som fløitede Sangstemmen. Det gjør mig ondt, at jeg skulde afbryde Dem, jeg havde havt stor Lyst til at lytte længere til Musiken. »Mille!« raabte den ubarmhjertige Stub, »tag din Harpe og lad os floite et lille Stykke for hans Høihed!« Mille rødmede og med bankende Hjerter greb Harpen, men da hun kjendte Stubs Non chance for alt Fornemt, torde hun ikke vægre sig for at adlyde ham. Det var ret ynkeligt at see, hvorledes den Arme med nedslagne Øine spidsede sine Læber uden at faae en Lyd frem, medens Han fløitede høiere end nogen Gadedreng var istand til. Det satte Mod i Hende — Hun peeb med, og derpaa secunderede han hende saa drabelig i Teclas Sang: »Ich habe geliebt und gelebt«, at Prindsen takkede af ganske Hjerter og gjorde Mille Complimenter. Stub var overordentlig storagtig af sin Kone, baade fordi hun var smuk og god, og fordi hun i hele hans Bekjendtskabs Kreds var den eneste Madame. Jeg indførte *Heilmann* og *Reutze* i hans Huus, hvor alle Muser havde opreist deres Paulun. Men ak — Lykken varede kun kort. Hans lille Datter døde, og det gik ham meget nær, thi egentlig var han mere tilgjængelig for Sorg end for Glæde. Paa en lang Spadseretour havde han taget Drengen med. Det blev stærkt Regn, Han tog Drengen paa Nakken og bar ham hjem. Drivvaad og gjennemsved

kom han hjem, fik en stærk Forkjølelse, og lidt efter lidt mærkede vi, at hans Bryst var angrebet. Han blev gnaven, pirrelig og meget ofte urimelig mod os Alle. Jomfrue Hoffmann var imod hans Villie fløttet til Mille — og — Stub blev først jaloux paa hende, fordi han meente, at hun berøvede ham noget af Milles Kjærlighed, og da H. selv var trættekjær og fik det ulyksalige Indfald at ville ligesom gjøre Partie imod den sygelige, vrantne Kunstner, saa forstyrredes virkelig noget Deres huuslige Lykke. — Men Tiden skyndte sig. I Vinteren mellem 1814 og 15 maatte Stub til Gaunøe forat male Baron Thotts Barn, der nylig var død. Forat Liget des bedre kunde conserveres sad Kunstneren i en stor Sal i klingrende Frost og malede, og da han paa Tilbageveien kom til mig i Roeskilde, var han i den Grad forkommet, at jeg beholdt ham i nogle Dage og med megen Besvær skaffede ham en lukket Vogn, der i de Tider var en Sjeldenhed. Efter Hjemkomsten blev hans Bryst endnu slettere, og skjønt han aldrig taledes om den ham truende Død, som *Ludvig Abrahamson* i sit smukke Digt Phtisis — saa var det dog ikke uden en Nerverystelse at han læste dette, og at han, skjønt ikke med klar Bevidsthed, har tænkt paa sin Død, kan man slutte af en Drøm, som han havde saa levende, at han ikke alene fortalte sin Kone den omstændelig, men tegnede den med Blyant. Han saa sig selv ligge død i en Ligkiste og kaldte sin Kone og sagde: »See, Mille, er det dog ikke forunderligt, at et ungt, kraftigt Menneske kan blive saa udtæret i saa kort Tid?» Saa drømte han og tegnede den. Vinter. — Forgjæves var al Lægernes Konst og al vor omhyggelige Pleie. Næste Sommer reiste han til Callundborg Ladegaard, hvor hans Søster *Lotte Schnell* boede, og hele hans Familie samledes. — Mille pleiede ham Nat og Dag. Jeg ilede til Sjælland og besøgte ham. Lægen havde aldeles intet Haab; men han havde det bedre. Han viste mig en stor Composition (N^o 14 blandt hans Haandtegninger), som han nu havde rettet paa og var fornøiet med, og han lovede mig om 4 a 6 Uger at komme til mig og blive en hel Maaned hos mig. Dog da jeg sagde ham mit Farvel og ikke kunde qvæle en Taare, tog han min Haand, og med sin sædvanlige raske korte Tone sagde: »Du er bange for at jeg døer — ja det kan jo ogsaa

gjerne være; men da Mille ligesaa lidt som hendes Søster forstaaer sig paa at opdrage Børn, men jeg tiltroer Dig denne Evne, vil Du da love mig efter min Død at tage Frederik til Dig — Mille er villig hertil « Jeg lovede det. Med et langt Øiekast fulgte han mig til Døren — og jeg saa ham aldrig mere. Det var en Søndag. Næste Torsdag da jeg fra Vordingborg i Selskab med min Fader og Søster vilde sætte over til Gaabense, naaede en Expreſse os med Efterretning at han var død Onsdag den 24^{de} Julii 1816. Der mistede jeg da min anden Broder. — — — —

Stakkels Mille! De gule, mange og fine Lokker, som hendes Kunstnermand satte saa høi Priis paa, og som hun derfor til hans Erindring bærer uforandrede til den Dag idag, ere blevne sølvgraae, og hvad har hun ikke lidt! *Christian Heilmann*, som var Kunstens og min Ven, blev ogsaa Stubs jævnlig Omgangsven og var endnu i Kjøbenhavn, da Stub døde. Han havde taget juridisk Examen, men ernærede sig som hidtil med Informationer. Saa længe Mille levede som Enke i Kjøbenhavn, besøgte han hende flittig og underviste Frederik. Baade hun og vi Andre mærkede nok hans gamle Tilbøielighed, men han udviste den største Discretion. Stubs Fader styrede imidlertid, som vi meente hendes og Sønnens Formue, og jeg tænkte i mit stille Sind paa, at min Ven dog omsider vilde faae sin Elskede og en god Formue. Men hvad det sidste angik, kom vi snart ud af Drømmen. Schnell, en tatentfuld adelig Herre havde kjøbt sin Svigerfaders Gods, Callundborg Ladegaard, hvori hele Familiens Formue indestod. Han levede paa en stor Fod, og da alting var forødt, døde han Aaret efter Stubs Død.

Den gamle Commandeur stræbte nu at redde sin Datter og Børn, gjorde fortvivlede Forsøg, men Tiderne vare ugunstige formedelst Landets ruinerede Pengevæsen, og han opofrede alt, som han dog forstod at skjule, indtil Mille var bleven forlovet med Heilmann, og først efter 19^{de} Febr. 1820 indbød han min Fader og Heilmann til et Samfrændeskrifte, hvis Udfald var, at Milles Formue og Sønnens Fideicommiss var forsvundet, og at den afdøde Søn havde en Gjæld af 1000 Rbd. til Faderen fra sin Udenlandsreise, disse maatte min Fader betale, og Heilmann fik Kone og Søn aldeles fattige. Jeg var ikke til hans

Bryllup, men jeg skrev ham til og udtrykte ham min Ærgrelse over det svundne Haab. Men hvor takkede jeg ikke Gud, at Mille havde fundet en Mand af saa ædel Tænkemaade som H. »Kjære Daniel!« skrev han til mig — »jeg er lykkelig at have faaet Mille, som saa mange Aar har været gjemt i mit Hjerte, og du veed, at den, der er som jeg myntet til en Skilling, bliver aldrig en Daler. Du skal see, hvor Mille, Frederik og jeg skulle leve lykkelige sammen. Jeg gruer, naar jeg tænker paa, om en Mand af denne Verden havde ægtet Mille i Haab om at faae med hende og Sønnen c. 30000 Rbd. — og saa — uforsvarlig var Commandeur Stubs Hemmeligholdelse af deres Stilling. Ingen uden jeg kjendte Heilmanns gamle Kjærlighed. Imidlertid havde Heilmann faaet sin Kapitains Karakter ved Studenterkorpset ombyttet med en »Kammerraad« og et Toldforvalter Embede ved Græsted Broe paa Jyllands Grændse. Didhen drog han med Mille og Sønnen, og Fattigdommen og Vesterhavets Tummel til Trods levede de rolige og glade. Naar Vestervovov gjorde sig rigtig gal, lukkede de deres Vindueskodder, og H. stræbte med Bassen at døve dens hule Larm, medens Mille afviskede den fine Sand, der trængte ind alle vegne og lagde sig paa deres Meubler. Disse Udlændigheds Aar var dog ikke mange. H. blev befordret til Ringsted og blev Toldkasserer. *Frederik Stub* kom til Sorø Skole, blev dimitteret med Ære og læste flittig til juridisk Examen. H. og M. maatte hjælpe ham, og H. tyede til sit gamle Haandværk, underviste i sine Fritimer i Sprog og Tegning, og altid var han glad og lykkelig. Jeg kom til Ringsted, men vidste ikke, hvor han boede. Istedetfor at spørge mig for, hørte jeg efter, indtil jeg fornåm Harpespil og Violoncellens Accorder. Jeg gik da ligetil, bankede tre Gange tre paa gammel Viis paa Døren, og hørte ham raabe: »Mille! det er Daniel!« I hans Huus var knap Plads, da han havde vestindiske Pensionærer i Huuset. Vi gik da om Aftenen til Gjestgiverstedet, lagde os i hver sin Seng, stoppede Piben og nippede til et Glas Punsch, medens vi lod de gamle Tider rulle sig op for os — og see — Dagen kom. »See saa,« sagde H., »den Nat gik jo fortræffelig. Skal vi nu ikke staae op og gaae hjem til Mille at drikke vor The?« — og vi klædte os leende paa og mærkede ingen

Søvnighed den ganske Dag. Først da jeg kom paa Vognen sov jeg. Ak! dengang havde Sorgen endnu ikke hjemsøgt de Elskendes Kreds — men først mistede de deres ældste lille Pige Hanne 5 Aar gl. og — saa — Frederik. Han havde faaet juridisk Attestats med Laud og robede herlige Evner, Faderens Skarpsindighed og Musiktatent, men ogsaa Faderens dybe Stolthed. Han leed heller Nød end modtog Gaver. Maaske ærgrede han sig ogsaa hemmelig over den tabte Formue, maaske havde han været altfor flittig. Nok, — Han blev svag og mørk. I Kjøbenhavn kunde han ikke blive. Han reiste til Ringsted, fik juridisk Arbeide, som han skilte sig fortrinlig ved, men snart viste sig, at han havde Faderens Spire til Døden i sit Bryst. 2 Sommere besøgte han mig i Stege — men alt mere betænkkelig blev hans Tilstand. Moderen søgte at skjule sin Angst. Selv havde han ingen Anelse om Døden, men vi Andre saae altfor vel, at den nærmede sig med stærke Skridt. Sidste Gang jeg saae ham var i Forældrerens Stue. Vi vare alle alvorlige, og forat ende denne Taushed, opfordrede han Moderen til at spille paa Harpen, og han tog sin Violoncelle. De spillede en Stund, men langsomme sørgelige Taarer kom over Strængene, deres Hænder sank og de saae paa hverandre, og Taarerne randt ned over Milles Kinder. Jeg maatte forlade Stuen for ikke at forøge det jammerlige Optrin. Samme Sommer sank den udtærede 25 aarige unge Frederik i sin Grav. — Stakkels Mille! Men hun skulde tømme Smertens Bæger til Bunden. Først mistede hun en lille Datter Hanne — og saa en anden Datter Theolise — men haardest var dog Slaget, da hun blev anden Gang Enke *24de Januar* 1840, efterat hun i 20 Aar havde levet med sin trofaste Christian Heilmann. Sund og frisk gik han ud at gjøre et Besøg hos sin Ven Provst *Benzon* og kom hjem Kl. 11, talte munter med Kone og Børn og gik derpaa ind i Sideværelset at hente sin Pibe. Da hørte de et Brag, saa det klang i Milles Harpe, og hun raabte: »Christian! hvorfor gaar du i Mørke og river min Harpe omkuld!» Men der blev stille. — Hun springer op, gaar ind med Lyset og seer den elskede Mand ligge bevidstløs paa Gulvet. Han kom ikke til Bevidsthed, men døde nogle Timer efter omtrent 63 Aar gl. — — — — —

Min yngste Søster *Frederike Agnete* er født 16^{de} November 1792, død 18^{de} September 1858. — Hun kom saa at sige bagefter, da vor dyrebare Moder var for svag til at opdrage hende som de andre Søstre. Hun blev smuk og vittig. — — — Hun mistede sin Moder før Confirmationen, og da hun fik Stedmoder var hun 16 Aar, og — hendes Opdragelse var fuldendt. Vor blide Stedmoder lod baade Mille og hende have fuldkommen Frihed. Hendes livlige Temperament blev dog holdt i Modvægt af hendes skarpe Satire, saa der var ikke synderlig Nogen, der vovede at komme hende nær. Imidlertid var hun meget hos Marstrands i Kjøbenhavn og der paa et Bal lærte en Cand. jur. *Lauritz Foss* hende at kjende, kom oftere, og da han var en talentfuld dannet ung Mand, vandt han hendes Kjærlighed, og da han blev befordret til By- og Herredsskriver i Nakskov, havde de Bryllup 1^{ste} Mai 1816, og saaledes kom til at boe i min Nærhed, da jeg forud var bleven Præst i Lolland Siden blev Foss By- og Herredsfoged i Skjelskør og omsider Borgermester i Roeskilde, hvor han nu lever, er Justitsraad og Ridder af Dbr. De har 10 Børn levende og 1 død. — —

1856 tog han Afsked som Etatsraad og R. af D. med 2000 Rd. Pension — 70 Aar gl. — boer i Kjøbenhavn 1858. — — — —

Det Kongelige Ridderlige Academis Matrikel.

Ved Gustav Ludvig Wad.

(Slutning.)

Anno 1698 Torsdagen den 28 April døde her i det Kongelige Academie Hans Excellents Marcus Gjøe, Herre til Brahesborg, Ridder, Kongelige Majestets Geheime Estats og Justits Raad, samt ober Hoffmester ved bemelte Kongelige Academie; hand var een ypperlig Herre, huis ihukommelse skal altid være udj stor veneration udj Academiet, som hans store forsorg, Nest Hans Majestet, voris Allernaadigste Arfve Herres og Konges Gudfryctighed og