

SAMFUNDET
FOR DANSK-NORSK
GENEALOGI OG
PERSONALHISTORIE
STIFTET 1879

PERSONALHISTORISK TIDSSKRIFT

SYVENDE RÆKKE

5. BINDS 3. HÆFTE

(40^{DE} AARGANG)

1920

UDGIVET AF

SAMFUNDET FOR DANSK-NORSK GENEALOGI
OG PERSONALHISTORIE

VED

PAUL HENNINGS

I KOMMISSION HOS

H. HAGERUP
KJØBENHAVN

EINAR DANCKE
CHRISTIANIA

DECEMBER 1920

Spørgsmaal af genealogisk og personalhistorisk Natur kunne Samfundets Medlemmer erholde optaget i Tidsskriftet. Disse sendes til Tidsskriftets Redaktør: Overretssagfører *Paul Hennings*, Raadhuspladsen 35, København B.; eller, for Norges Vedkommende, til Arkivamanuensis *A. W. Rasch*, Rigsarkivet, Christiania.

INDHOLD

	Side
Ophelia Drewsen, Bakkehusets Datter (med 5 Billeder). Af Dr. phil. <i>Louis Bobé</i>	125
Livkirurg Philip Hacquart og hans Sønner. Af Dr. med. <i>K. Carøe</i>	150
Uddrag af Kancelliets Registranter. Kgl. konfirmerede Testamenter o. l. 1670—80. Ved Underarkivar, cand. jur. <i>H. C. Roede</i>	
Familien Holfeldt. Et lidet Bidrag til dens Genealogi. Ved Arkivar <i>S. H. Finne-Grønn</i>	211

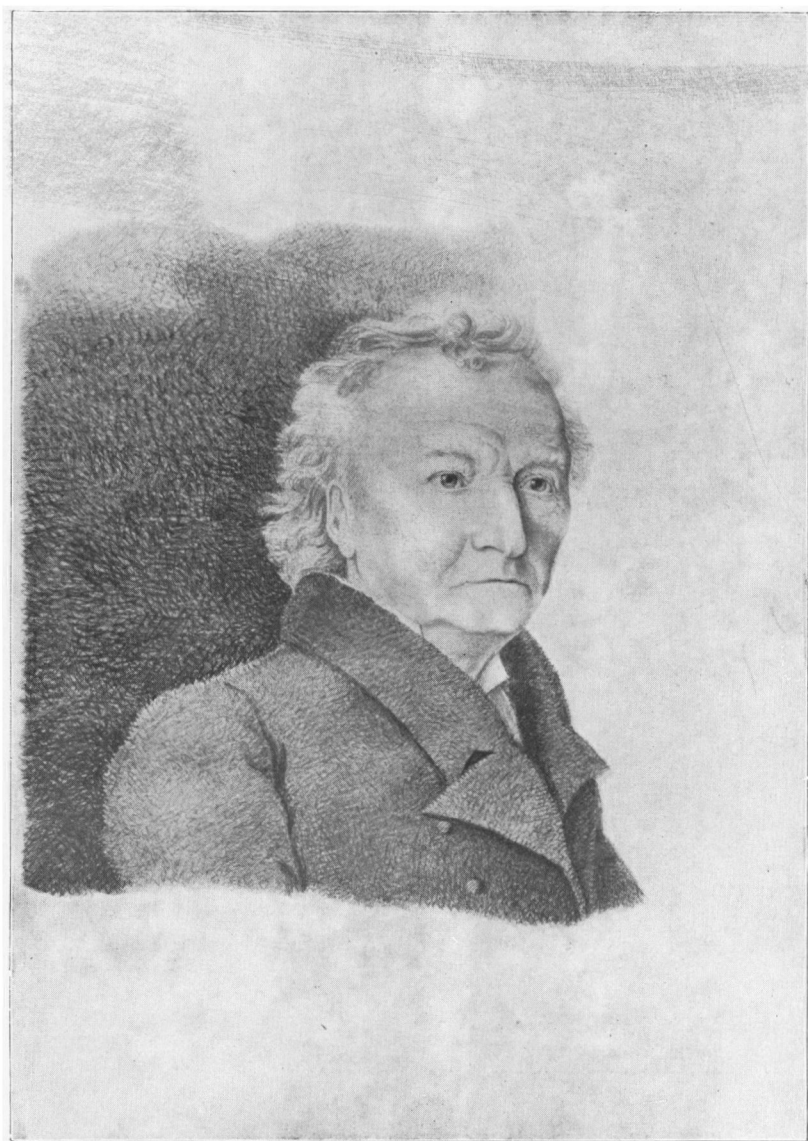
Fra *Kraks Forlag* vil Samfundets Medlemmer have modtaget et Prøvehefte „Københavns Borgere 1659 ved Emil Marquard, Underarkivar i Rigsarkivet“. Bestyrelsen finder sig foranlediget til indtrængende at opfordre Medlemmerne til at yde dette Værk, der bliver af overordentlig stor personalhistorisk Værdi, Støtte ved snarest muligt at indsende Bestillinger. Bogen trykkes kun i det forud bestilte Antal, og Prisen (10 Kr.) er sat meget lavt.

PAA Grund af de høje Priser paa Bogtrykarbejde ser Bestyrelsen sig ikke i Stand til at tilstille vedkommende Bidragyder Særtryk. Ønskes saadanne, maa Aftale træffes direkte med Trykkeriet (*J. H. SCHULTZ A/S*, Universitetsbogtrykkeri, Niels Juels Gade 12, Kbhvn. K.) inden 14 Dage efter Heftets Modtagelse.



KNUD LYNE RAHBK.

After Tegning af H. BUNTZEN.



KNUD LYNE RAHBEK.

Efter Tegning af H BUNTZEN.



KNUD LYNE RAHBEK.

Efter Tegning af J. C. C. DAHL.



OPHELIA DREWSSEN,
gift med Dr. phil. CHRISTIAN PINGEL,
** 1801 † 1895.*

Efter Pastel af C. W. WIEHE, 1829.

