

Et Epitafiummaleri af Jørgen Urne (1598—1642), hans Hustru, Margrete Marsvin (1606—1650) og deres Børn.

Ved Aug. Fjelstrup.

I »Den danske Atlas« (Tome V. 1769. Pag. 42.) staar der ved Beskrivelsen af Blenstrup Kirke: »Ved Kirkens syndre Side er udbyggt en skøn adelig Begravelse af store, hugne Steene, belagt med Blye og hvælvet baade oven og neden til; i den øverste Hvælving er opsat et stort Epitaphium over Hr. Jørgen Urne og Frue Margrete Marsvin, giort 1643, hvorpaa de begge med 5 Sønner og 8 Døtre smukt er afskildrede.«

Det her omtalte Gravkapel blev nedbrudt 1818, og det der-værende Epitafiummaleri findes nu paa Lindenborg. Jørgen Urnes og Margrete Marsvins Portræter, tagne herefter, findes ved Urnernes Slægttavle i »Danmarks Adels Aarbog« for 1904.

Jørgen Urne til Aarsmarke, Alslev, Sonnerup og Næs (det nuværende Lindenborg) var født $17/10$ 1598, fik Undervisning paa Herlufsholm, blev Edelknabe hos Dronning Anna Katrine og derefter Kammerdreng hos Kong Kristian IV, rejste i Udlandet, blev Hofjunker, var med i Slaget ved Prag og blev benyttet til diplomatiske Sendelser. Senere var han Lensmand, først paa Kronborg, Fredriksborg og Abrahamstrup, senere i Kristianstad Len, endelig til sin Død, $19/2$ 1642, Befalingsmand paa Vestervig, Rigsraad, Marsk og Ridder af Elefanten.

$16/2$ 1624 blev han gift med Margrete Ottesdatter Marsvin til Marsvinsholm, født $16/3$ 1606, død $22/3$ 1650, og fik med hende 13 Børn, 5 Sønner og 8 Døtre.

1. Ellen, som blev døbt $6/2$ 1625 paa Kronborg, hvor Kongen var Fadder, blev senere gift med Hans Steensen til Astrup.

2. Kristian, til Alslev og Marsvinsholm, født $\frac{26}{5}$ 1626, gik i Sorø Skole, var 1653 Ritmester i Skaane, avancerede i Løbet af 5 Aar til Oberst, blev saaret ved et Udfald under Københavns Belejring 1658, men gik tre Aar efter i svensk Tjeneste og døde $\frac{24}{8}$ 1667. $\frac{2}{10}$ 1653 havde han ægtet Ide Klavsdatter Daa, Enke efter Kristian Holck til Lundby, født $\frac{24}{11}$ 1622; hun døde $\frac{5}{4}$ 1668 og havde født ham 1 Datter og 3 Sønner.

3. Knud, til Sonnerup, var født 1628, kom i Sorø Skole, blev 1655 Ritmester, deltog i Forsvaret under Københavns Belejring, blev 1662 Major ved norske Rytterregiment og døde yderst forgældet i København $\frac{20}{12}$ 1674.

4. Otte, født $\frac{5}{10}$ 1629, død $\frac{9}{8}$ 1630.

5. Dorte, blev 1661 gift med Holger Mormand til Esperød ($\frac{17}{6}$ 1632— $\frac{2}{6}$ 1705) og døde $\frac{21}{1}$ 1699.

6. Birte blev gift 1) med Jens Kaas til Støvringgaard (d. 1652), 2) med Klavs Seefeld til Visborg (d. 1671) og døde $\frac{26}{7}$ 1694.

7. Sofie, skal $\frac{11}{7}$ 1659 være bleven hemmelig viet til Ulrik Frederik Gyldenløve, fødte ham to Sønner og døde i Itzehoe Kloster. Som bekendt vilde Frederik III ikke anerkende dette Ægteskab, hvorimod han bifaldt, at Ulrik Frederik Gyldenløve $\frac{16}{12}$ 1660 ægtede Marie Grubbe.

8. Else, blev gift med Jokum Frederik Steensen til Grimstedgaard.

9. Otte, til Alslev, tjente et Par Aar som Kaptajn i tysk Tjeneste, da han paa Grund af et Drab havde maattet forlade Danmark, kom tilbage 1656, blev Oberstløjtnant og faldt $\frac{5}{2}$ 1659 under Belejringen af Frederikshald.

10. Magdalene Sibylle, født 1636, blev — ifølge Til-ladelse — gift med sit Søskendebarn, Kristen Giedde (d. 1706) til Skivehus og døde $\frac{3}{4}$ 1724.

11. Helle, blev gift 1) med Frants Rantzau (d. 1676) til Estvadgaard, 2) med Morten Skinkel (d. 1679) til Østrupgaard og 3) med Hans Arenfeldt (d. 1689) til Rugaard. Hun blev begravet $\frac{28}{6}$ 1688.

12. Aksel, til Marsvinsholm, født $1\frac{1}{5}$ 1642(?), blev Ritmester og døde $2\frac{1}{8}$ 1677. Syv Aar tidligere var han bleven gift med Anna Elisabet Kristoffersdatter Lindenov (d. 1714) til Lindersvold og havde med hende to Døtre og to Sønner.

13. Merete Sofie, f. 1642 (?), blev gift med Oberst Rabe von Schilder (1630—80) til Lindersvold. Hun var en energisk og dygtig Kvinde, som havde mange Vanskeligheder at kæmpe imod for at bevare Gaarden for sine Børn; vistnok meget uretfærdigt blev hun kaldt »den onde Fru Merete« og døde $27\frac{1}{11}$ 1724.

Er Angivelsen i »Den danske Atlas«, at Maleriet er udført 1643, korrekt, var Jørgen Urne død Aaret i Forvejen og Margrete Marsvin omtrent 37 Aar gammel.

Af Sønnerne var da Kristian 17 Aar, Knud 15, Otte omtrent 8 og Aksel 3 Aar. En anden Søn med Navnet Otte var jo død som lille og er paa Maleriet anbragt noget tilbage. Af Døtrene var Ellen 18 Aar, Dorte, Birte, Sofie og Else 13—9 Aar gamle, Magdalene Sibylle 7 Aar, Helle mellem 4 og 6 Aar og den yngste, Merete Sofie, nylig født.
