

*Didrik Otto*, Sergeant ved Gerhard Kochs Komp. (Thomstorffs Reg.) 17. 10. 1661.

*Henrik*, blev 1700, 31. Dec. Fændrik i sjæll. Reg. Inf., 1701, 9. April, Lieut., med Batt. til Braband 1702—4, saaret ved Oudenarde 11. 7. 1708.

*Christian Georg*, Søn af Samuel Adolf til Sandow, f. 24. Maj 1685, Fændrik i Württemberg-Oels' Dragonreg. i Braband 1706, 12. 10. til 1707, 3. 5. Major i de allieredes Hær, levede 1759.

*Hans Adolf*, f. 1. Sept. 1662 paa Schmarsow, blev 1682 Fændrik i Prins Frederiks Reg. Inf., 1683 Ltnt., 1685 Premltnt., afgaaet 1691, † paa Spiegelberg 10. Sept. 1720, g. 1699 m. Agnes Tugendreich v. der Dollen. 2<sup>o</sup> 1706 m. Marie Florentine v. Klüzow.

*Severin*, 1711, 20. 3. Adjutant i sjæll. Land Drag., 1716, 19. 6. Lieut., 1733, 28. 10. i 2. jyske nat. Rytter Reg., 1739, 17. 7. Kapitltnt., 1739, 2. 11. kar. og 1748, 3. 6. virkelig Ritmester til 1750, 19. 6.

*Frederik Vilhelm*, Adelsmand, f. i Wesel, faar 1777, 28. Jan. Indfødsret.

*Hans* staar 1706 i Donops Regt. i Braband som Sergeant.

I gottorpsk Tjeneste stode:

1. Levin, til Dalmin, Stadthauptmand i Stargard og Lybek, † o. 1590, Enken Magdalene Bülow, D. af Hans B. til Plüskow og Catharine Plessen, var 1595 Hofmesterinde hos Hertuginde Augusta.
2. Adam Heinrich, 1647 Page, havde da tjent i mange Aar.
3. Didrik Otto, var 1625 Page.

---

## Det saakaldte Morsingske (rigtigere Lucoppidanske) Familiebillede i Nicolai Kirke i Svendborg.

Ved Skolebestyrer **H. Rasmussen**.

I St. Nicolaj Kirke i Svendborg har i over 100 Aar hængt et meget stort Familiebillede malet i Olie og forestillende en Præst med Kone og 12 Børn, 7 Dreng og 2 Piger og 3 Smaaabørn i Ligdragt. I øverste venstre Hjørne findes følgende Indskrift:

Dette . givet . til . Nikolai . Kirke .  
 af  
 Salig . Christen . Morsing .  
 for . hen . Sogne . Præst . for .  
 Landet . Menig . hed paa .  
 Taarsing . hands . Enke .  
 sl. Johanne . Morsings . som .  
 døde . her . i . Svendborg .  
 dend . 2den Jan.  
 1776.

Som Følge af denne Indskrift har dette Billede hidtil gaact for at fremstille Morsings Familie. I Begtrupps „Svendborg Beskrivelse“ findes det opført under samme Titel, og der tilføjes, at Dragterne vise Nationaldragter fra Taasinge. Herfra er samme Benævnelse gaaet over i Traps Danmark. Og dog maatte en opmærksom Iagttager studse ved at se disse „Nationaldragter“, ligesom de øjensynlig heller ikke passede til det opgivne Aarstal.

Da Kirken for et Par Aar siden blev restaureret, blev Billedet hensat i et af Raadhusets Lokaler. Jeg benyttede da Lejligheden til at fotografere det, og da det var i høj Grad indslaaet, maatte jeg vaske det for at faa et nogenlunde klart Billede. Jeg opdagede da i Billedets nedre højre Hjørne en Indskrift, som hidtil ikke har været kjendt. Der stod: „Th. Jacobsen pinx. 1696 Novembris.“ Dermed var det givet, at Billedet ikke kunde forestille Morsings Familie, da denne Præst først blev født 1704.

Det var dog naturlig at antage, at Billedet paa en eller anden Maade var knyttet til Landet Præstegaard, og ved at efterse Præsterækken der var det snart opdaget, at det forestillede den bekjendte lærde Antikvar *Peder Jensen Lucoppidan*. Ved et senere Eftersyn af St. Nikolaj gamle Kirkebøger fandtes denne Antagelse fuldt ud stadfæstet.

Der staar: „1776, den 6. Januar begrov i den Søndre Gang i S. Nikolaj Kirke Mad. Johanne Bang Sl. Christen Morsings Enke fra Thorsinge — gl. 55 Aar. Det Skilderie, der er opsat over Sr Thorbjørnsens Stol, er af forbemeldte Enke given til Kirken til en Erindring om de Lucupidaners Familie, der har i mange Aar vaaren Præster Søn efter Fader til Landet og Brei-

ninge Menigheder indtil hendes Mand, sl. Christen Morsing succederede, hvis første Kone var af samme Familie, og siden Hun, som hans anden Kone, ligger begravet her i Kirken, ville Hun, at dette Skilderie skulle være til Efterretning i Tiden om denne ærværdige Familie.“

I Landet og Bregninge Kirkebog findes Navnene paa Peder Jensen Lucoppidans 12 Børn, der alle ere portraiterede paa Billedet.

1. Barbara Cathr., f. 17. Novbr. 1679. 2. Birte, f. 17. Oktbr. 1680 (død samme Dag). 3. Jens Pedersen, f. 21. April 1682. 4. Jørgen Pedersen, f. 3. Juli 1684. 5. Niels Pedersen, f. 20.-21. Febr. 1686. 6. Margrethe Pedersd., f. 30. Maj 1687 (død 21. Aug. s. A.). 7. Knud Pedersen, f. ? døbt 12. Oktbr. 1688. 8. Ditlev Pedersen, f. 27. April 1690. 9. Mogens Pedersen, f. 3. Oktbr. 1691. 10. Peder Pedersen, f. 13. Decemb. 1692. 11. Margrethe Sophie P., f. 26. Marts 1694. 12. Andreas Pedersen, f. 10. Sept. 1696 (død 17. Sept. s. A.).

Det er nu let at følge Billedets Vandring:

*Peder Jensen Lucoppidan*, født 1651, gift med Anna Christine Jørgensdatter Falster fra Odense, har ladet Billedet male 1696. Han døde 1717 og blev i Embedet efterfulgt af sin Søn

*Niels Pedersen L.*, der var gift med 1ste Gang med Dorthea Poulsdatter Langeland fra Svendborg, der døde 1721. Han giftede sig 2. Gang med Karen Hansdatter Rask fra Odense, men døde allerede 1730, og Enken giftede sig saa med Eftermanden i Embedet

*Muthæus Reutzæ* fra Fyen. Han døde 1738, og Enken giftede 3. Gang med Eftermanden

*Christen Henriksen Morsing*, og ved denne Lejlighed er Billedet altsaa gaaet over i den Morsingske Familie. Morsing blev Enkemand 1745 og giftede sig 2. Gang med den Johanne Bang, som gav Billedet til St. Nicolaj Kirke.

Da de paa Billedet malede Personers Antal, Alder, Kjøen og ikke mindst de 3 spæde i Ligdragt stemmer til de mindste Enkeltheder, er det herigjennem bevist, at det store Familiebillede, der hidtil har gaaet under Navnet Morsing, forestiller Peder Jensen Lucoppidan med Kone og sine 12 Børn.