

hvilket man ønsker f. Ex. en Literaturopgivelse, eller med Hensyn til hvilket man maaske gjerne vil høre en Bemærkning af Dr. W. selv. Benytter man Bogen paa den Maade, vil man ikke altid være uheldig.

L. Katscher, Bilder aus dem chinesischen Leben. Mit besonderer Rücksicht auf Sitten und Gebräuche. Leipzig u. Heidelberg, C. F. Winter'sche Verlagshandl. 1881 (367 S.).

Indeholder elleve livligt skrevne, særdeles interessante Kapitler om Stat, Familie, Undervisningsvæsen, Fester, Etikette, Behandling af de Døde, overtroiske Skikke og Indretninger, Fattigvæsen og Velgjørenhed, Café- og Hotelvæsen, Flodbefolkning og Urindvaanere etc. etc. i det himmelske Rige. Kan paa det Bedste anbefales dem, der interessere sig for de mærkelige Forhold i dette mærkelige Land.

Leopold Katschers Hovedkilde har været John Henry Grays to-Binds-Bog: «China, a history of the laws, manners and customs of the people» (London, 1878), der er «Kina-Litteraturens nyeste Værk, og som er en vigtig Mærkesten paa Kina-Forskningens Omraade.» Ingen af de Forfattere og Rejsende, der hidtil have skrevet om Kina, har — siger Katscher i sit Forord — levet saa længe paa selve Stedet som J. H. Gray, den nuværende anglikanske Ærke diakon i Hongkong. I over tredive Aar har han opholdt sig i Kina, først i Kanton, nu i Hongkong, og alle nogenlunde tilgængelige Dele af det mægtige Rige har han berejst. Han er derfor — i Modsætning til de fleste andre Rejsende, der i Almindelighed kun besøge en enkelt Del af Landet — i Stand til at berette om Skikke og Sæder i de forskjelligste Egne. En engelsk Kritiker siger om ham: «han er for de i Kina levende Englændere næsten en ligesaa vigtig Institution som Confucius for de Indfødte.» Forøvrigt er han ogsaa afholdt af den kinesiske Befolkning, staar paa venskabelig Fod med mange kinesiske Familier i alle Samfundskredse, og nyder en betydelig Tillid hos dette ligeoverfor de «hvide Djævle» ellers saa tilbageholdende Folk. Og denne Omstændighed har gjort ham det muligt at faa Kjendskab til Ting, der ellers holdes hemmelige for Fremmede. Hans

Bog indeholder da et betydeligt nyt Materiale, og næsten alle Kritikere have betegnet den som det betydeligste af de Værker om Kina, der i den sidste Menneskealder ere blevne offentliggjorte. Kun i formel Henseende er det Gray'ske Værk daarligt; dets Forfatter synes i høj Grad at mangle Fremstillingsevne. Men Katscher har ud af det engelske Værk øst det Interessanteste, har ladet det mindre Interessante blive tilbage, har selv føjet Nyt til, har omarbejdet og omformet det Hele, saaledes at den Bog, der ligger for os, ikke blot indeholder et værdifuldt kulturhistorisk Stof, men tillige fremtræder i en let, behagelig, tiltalende Form.

Dr. K. E. Jung, Lexikon der Handelsgeographie, Handels- und Industrieverhältnisse aller Staaten, mit den neuesten Ausweisen über Aus- und Einfuhr, Produktion, Verkehr und zahlreichen statistischen Tabellen. Mit einer Karte des Weltverkehrs. Leipzig, Verl. d. Bibliographischen Instituts. 1882. (564 S.).

Det bekjendte Konversationslexikon-Firma har under Fællestittlen «Meyers Fach-Lexika» begyndt at udgive «Nachschlagebücher» i lexikalsk Form, der — i Modsætning til Konversationslexikonet — skulle give Belæring om enkelte Fag. Grundsætningerne for dette Foretagende betegner Firmaet, saaledes: «Bekvem Indretning — righoldig Belæring paa en snæver Plads — fagkyndig Behandling — ensartet Gjennemførelse — almenfattelig Behandling — ens Tryk og Format for alle Bøgerne — hvert Fag i ét Bind.» Foretagendet er i sin Almindelighed utvivlsomt særdeles nyttigt, og hvad specielt det foreliggende Handelsgeografi-Lexikon angaar, maa man i det Hele erklære sig tilfreds med det. Selvfølgelig vil der altid kunne disputeres om Grænserne for, hvad der skal optages, og hvad der skal holdes ude; og, ligeledes selvfølgelig, vil det være muligt at paavise Fejl i et Værk, der indeholder en saadan Masse Detailler som det foreliggende. I den Slags Værker (selv om de ere tyske, der dog i Paalidelighed pleje at staa betydeligt over franske, engelske og andre udenlandske) plejer Danmark kun at slippe temmeligt daarligt fra det; og