

Rom. $5\frac{1}{2}\%$ indtil November; derefter 6% .

Amsterdam. 4% hele Aaret.

Bryssel. Fra $4\frac{1}{2}\%$ nedsattes Diskontoen i Maj Maaned til 4 for atter i Oktober at forhøjes til 5% .

St. Petersborg. Aaret begyndte med $4\frac{1}{2}\%$. I Marts forhøjedes til 5, i Oktober til $5\frac{1}{2}$ og i December til 6% .

For hver af de nævnte Pladser er Diskontoen ved Begyndelsen og Slutningen af de to sidste Aar samt Aarens Gennemsnitsdiskonto anført nedenfor:

	1. Jan. 1911	1. Jan. 1912	31. Dec. 1912	Gennemsnit	
				1911	1912
København.....	5	5	$5\frac{1}{2}$	4,8	5,1
Stockholm	5	5	$5\frac{1}{2}$	4,8	4,8
Kristiania	$4\frac{1}{2}$	5	$5\frac{1}{2}$	4,6	5,4
London	$4\frac{1}{2}$	4	5	3,6	3,8
Berlin.....	5	5	6	4,4	5,0
Paris	3	$3\frac{1}{2}$	4	3,1	3,4
Wien.....	5	5	6	4,4	5,7
Rom.....	5	$5\frac{1}{2}$	6	5,1	5,0
Amsterdam.....	4	4	4	3,5	4,0
Bryssel.....	5	$4\frac{1}{2}$	5	4,2	4,4
St. Petersborg	$4\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$	6	4,6	5,2

II.

Bomuldsproduktion og Bomuldsindustri i Britisk-Indien.

Der findes i Britisk-Indien kun en enkelt Industrigren af fremragende Betydning, nemlig Tekstilindustrien. Inden for denne har Bomuldsindustrien i de senere Aar særlig henledt Opmærksomheden paa sig, dels paa Grund af sit betydelige Omfang, dels som Følge af sit ejendommelige Forhold til den engelske Bomuldsindustri. Denne, hvis Hovedsæde er Lancashire, har i en Aarrække kæmpet med en stadig voksende »Bomuldsnød«, forvoldt ved den stigende Pris paa Raabomuld, som har været Følgen af betydelige Udvidelser af saavel de europæiske Fastlands-

Rom. $5\frac{1}{2}\%$ indtil November; derefter 6% .

Amsterdam. 4% hele Aaret.

Bryssel. Fra $4\frac{1}{2}\%$ nedsattes Diskontoen i Maj Maaned til 4 for atter i Oktober at forhøjes til 5% .

St. Petersborg. Aaret begyndte med $4\frac{1}{2}\%$. I Marts forhøjedes til 5, i Oktober til $5\frac{1}{2}$ og i December til 6% .

For hver af de nævnte Pladser er Diskontoen ved Begyndelsen og Slutningen af de to sidste Aar samt Aarens Gennemsnitsdiskonto anført nedenfor:

	1. Jan. 1911	1. Jan. 1912	31. Dec. 1912	Gennemsnit	
				1911	1912
København.....	5	5	$5\frac{1}{2}$	4,8	5,1
Stockholm	5	5	$5\frac{1}{2}$	4,8	4,8
Kristiania	$4\frac{1}{2}$	5	$5\frac{1}{2}$	4,6	5,4
London	$4\frac{1}{2}$	4	5	3,6	3,8
Berlin.....	5	5	6	4,4	5,0
Paris	3	$3\frac{1}{2}$	4	3,1	3,4
Wien.....	5	5	6	4,4	5,7
Rom.....	5	$5\frac{1}{2}$	6	5,1	5,0
Amsterdam.....	4	4	4	3,5	4,0
Bryssel.....	5	$4\frac{1}{2}$	5	4,2	4,4
St. Petersborg	$4\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$	6	4,6	5,2

II.

Bomuldsproduktion og Bomuldsindustri i Britisk-Indien.

Der findes i Britisk-Indien kun en enkelt Industrigren af fremragende Betydning, nemlig Tekstilindustrien. Inden for denne har Bomuldsindustrien i de senere Aar særlig henledt Opmærksomheden paa sig, dels paa Grund af sit betydelige Omfang, dels som Følge af sit ejendommelige Forhold til den engelske Bomuldsindustri. Denne, hvis Hovedsæde er Lancashire, har i en Aarrække kæmpet med en stadig voksende »Bomuldsnød«, forvoldt ved den stigende Pris paa Raabomuld, som har været Følgen af betydelige Udvidelser af saavel de europæiske Fastlands-

staters som Amerikas Bomuldsindustri. Da den engelske Industri derhos har ønsket at komme bort fra sit endnu bestaaende Afhængighedsforhold til den amerikanske Bomuldsproduktion, har Bestræbelserne fra engelsk Side hidtil gaaet ud paa dels at fremme den indiske Produktion af Raabomuld, dels at hemme Opkomsten af en betydelig Bomuldsindustri i Indien. I flere Retninger er disse Bestræbelser mislykkedes.

Den indiske Bomuldsproduktion har i en længere Aarrække ikke udvidet sig, hvad angaar det dyrkede Areal, hvorimod der i de senere Aar har vist sig en Stigning i Mængdeudbyttet, saaledes som det fremgaar af nedenstaaende Tal, der gengives efter Conrads «Jahrbücher»:

	Dyrket Areal 1000 acres	Høstudbytte 1000 Baller (à 400 eng. Pd.)
1907—08	21630	3122
1908—09	19999	3691
1909—10	20227	4502
1910—11	21948	4385

Stilstanden i Tallene for Bomuldsarealet antages i Særdeleshed at skyldes forældede Dyrkningsmetoder samt mindre gunstige klimatiske Forhold. For den engelske Bomuldsindustri har den i Tallene udtrykte Stigning i Bomuldshøsten dog hidtil været uden Betydning, idet den indiske Bomuld har været grovere og kortere end den amerikanske og derfor uanvendelig i Spinderierne i Lancashire, som er indrettede paa at frembringe finere Garnsorter. Den Del af den indiske Bomuldshøst, som ikke forbruges i Indien, udføres til Japan og de vesteuropæiske Fastlandsstater, hvorimod kun en forsvindende Del gaar til England. Indiens Produktion af Raabomuld staar kun tilbage for Amerikas og anslaaes til at udgøre henimod en Trediedel af denne.

Samtidig med at den engelske Bomuldsindustri saaledes hidtil er bleven skuffet i Forventningen om i Indien at finde en Raastofleverandør af væsentlig Betydning, har den indiske Bomuldsindustri efterhaanden taget et Op-

sving, som, fortsat gennem en længere Periode, vil sætte den i Stand til at berøve den engelske Industri dens hidtidige, næsten monopoliserede Stilling paa det indiske Marked. Om dette Opsving meddeles følgende Tal angaaende de indiske Bomuldsfabriker:

	Antal Virksomheder	Indbetalt Kapital Mill. £	Antal Vævestole	Antal Tene Mill.
1883—84....	71	5,4	15412	1,8
1893—94....	125	7,5	26876	3,8
1903—04....	187	10,4	41997	4,9
1906—07....	197	11,6	55291	5,2
1907—08....	207	12,0	62251	5,4
1908—09....	211	12,8	69283	5,6
1909—10....	215	12,6	74585	5,8

En tilsvarende Stigning finder man i Mængden af producerede Varer. Medens den producerede Garnmængde saaledes i Slutningen af 1890erne udgjorde c. 450 Mill. eng. Pund, var den i 1909—10 vokset til c. 600 Mill. I samme Tidsrum steg Væveriernes Produktion af vævede Varer fra 92 Mill. til 215 Mill. eng. Pund.

C. O.

III.

De tyske Invaliditetsforsikringsanstalters Anbringelse af deres Formue.

Som et betydningsfuldt Led i de tyske Invaliditetsforsikringsanstalters Virksomhed nævner man deres Anbringelse af en væsentlig Del af deres Formue i Foretagender af almenyttig Karakter. Angaaende Omfanget af denne Formueanbringelse indeholder »Amtliche Nachrichten des Reichs-Versicherungsamt« bl. a. omstaaende Tal: