

- Searle, John R. (2008) What Is Language: Some Preliminary Remarks. Istvan Kecskes & Lawrence R. Horn (red.) *Explorations in Pragmatics: Linguistic, Cognitive and Intercultural Aspects*. Berlin: Mouton de Gruyter:7-37.
- Searle, John R. (2010) *Making the Social World: The Structure of Human Civilization*. Oxford: Oxford University Press.
- Searle, John R. (2015) *Seeing Things as They Are: A Theory of Perception*. Oxford: Oxford University Press.
- Soames, Scott (2010) *Philosophy of Language*. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Soames, Scott (2015) *Rethinking Language, Mind and Meaning*. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Tomasello, Michael (1999) *The Cultural Origins of Human Cognition*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Tomasello, Michael (2014) *The Natural History of Human Thinking*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Tuomela, Raimo (2013) *Social Ontology: Collective Intentionality and Group Agents*. Oxford: Oxford University Press.
- Tuomela, Raimo & Kaarlo Miller (1988) We-intentions. *Philosophy of Phenomenological Research* 57:29-51.
- von Wright, Georg Henrik (1951) Deontic Logic. *Mind* 60 (237):1-15.
- von Wright, Georg Henrik (1963) *Norm and Action: A Logical Enquiry*. London: Routledge & Kegan Paul.
- Widell, Peter (2001) Illokutioner er assertiver. Et bidrag til belysning af talehandlingens struktur og taksonomi. Volkmar Engerer (red.) *Augias* Nr. 56 - 59:15-64.
- Widell, Peter (2009) Logik, mening, handling og tale. Inger Schoonderbeek Hansen og Peter Widell (red.) *12. Møde om Udforskningen af Dansk Sprog*. Nordisk Institut, Aarhus Universitet:295-312.
- Widell, Peter (2014) Seven Steps to Language. Inger Schoonderbeek Hansen og Tina Thode Hougaard (red.) *15. Møde om Udforskningen af Dansk Sprog*. Institut for Kommunikation og Kultur, Aarhus Universitet:451-471.

Resumé:

Et nyt prosodisk træk i Vestaarhusiansk

Ditte Zachariassen
Aarhus Universitet

I en optagelse fra en ungdomsklub i Aarhus Vest skal Simon på femten år til at forklare reglerne for brætspillet Risk: *øh det et spil (.) det handler om å erobre verdn: ↗*

Ordet ”verden” udtales med to tryk, stigende intonation og forlængelse af den sidste stavelse, og udtalen forekommer distinkt, ikke som noget vi er vant til at høre i aarhusiansk eller i andre varianter af dansk. I løbet af fire timers optagelser fra klubben bruger Simon denne slags prosodi omkring 60 gange, og jeg er i øjeblikket i gang med at kode resten af et 40 timers datasæt fra Aarhus Vest og Syd for forekomster af samme træk.

Formmæssigt ligner det nye træk det Christensen (2012) har beskrevet som ”fortsætterintonation” i data fra samme geografiske område. Jeg vil i min præsentation forsøge at nuancere formbeskrivelsen gennem akustiske og syntaktiske analyser, og derefter vil jeg præsentere en foreløbig analyse af hvilke interaktionelle funktioner det nye prosodiske træk har i en række eksempler fra mit datasæt.

Litteratur

Christensen, Mette Vedsgaard (2012.) *8220, 8210 Sproglig variation blandt unge i multietniske område i Aarhus*. Upubliceret ph.d.-afhandling ved Institut for Æstetik og Kommunikation, Aarhus Universitet.