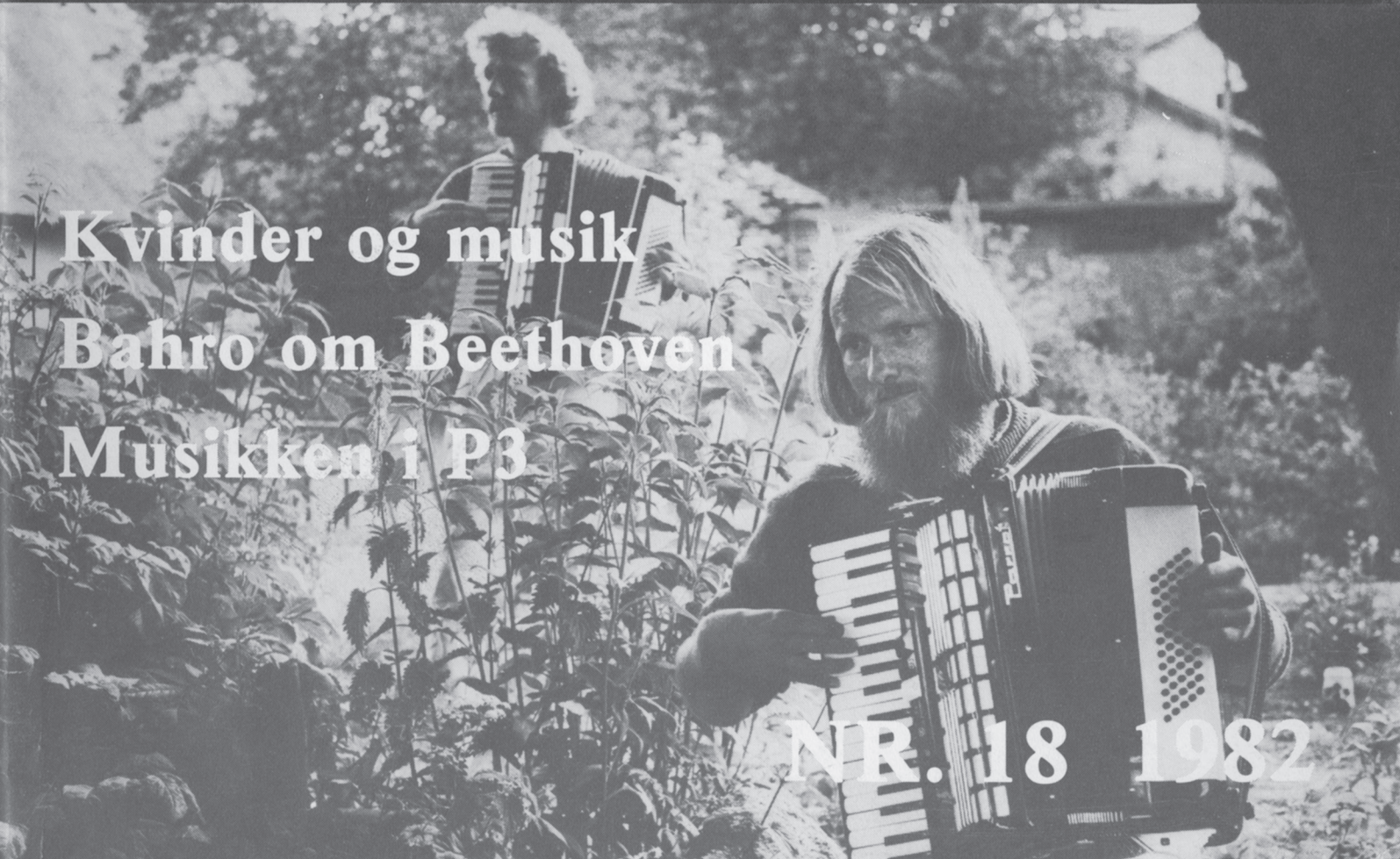


MOSRI L

TIDSSKRIFT FOR MUSIKPOLITIK • KRITISKE MUSIKSTUDIER • KRITISK MUSIKPÆDAGOGIK



**Kvinder og musik
Bahro om Beethoven
Musikken i P3**

NR. 18 1982

5.ÅRG.-1982-NR. 18 . LØSSALG: KR. 30 . ABONNEMENT (5.ÅRG.: DETTE NR. + 4 TEMANUMRE Å 48 S.: KR. 120

Indhold

Red.	Ny årgang	3
Pia Rasmussen	Kvindemusik i København	4
Arno V. Nielsen	Haves: Beethoven. Ønskes: Revolution. – Til kritikken af den reelt eksisterende musik(ud)dannelse	12
	Fra redaktionens sommermøde	18
Benny G. Jensen	Målet helliger musikken – eller: Når ørerne falder af	20
Karin Sivertsen	Det er kvinder – det er dejligt	25

Anmeldelser

Jens Henrik Koudal	Socialrealistisk dokument over dansk folkekultur	31
	Evald Tang Kristensen og Peter Olsen m.fl.: Gamle Kildevæld. Kbh. 1981	
Lars Nielsen	Sønderjysk folkemusik	34
	Med C. Jensen og hans sønderjyske spillemænd. Hans Schmidt og de sønderjyske sange. Københavns Universitet.	

Bogliste	35
-----------------------	----

Redaktion Henrik Adler, Lars Ole Bonde, Sven Fenger, Hanne Tofte Jespersen, Arne Kjær, Jens Henrik Koudal, Lars Nielsen, Karin Sivertsen (ansvarshavende for dette nr.)

Redaktionens adresser Modspil c/o PubliMus, Musikvidenskabeligt Institut, Universitetsparken 220, 8000 Århus C.
Modspil c/o Musikvidenskabeligt Institut, Klerkegade 2, 1308 København K.

Administration Kroghs Skolehåndbog, 7100 Vejle. Telefon 05-82 39 00.

Tryk Jørn Thomsen Offset, Kolding.

**Adresseændring
og abonnement** meddeles til Kroghs Skolehåndbog.

MODSPIL

1982-83

Dette nummer af Modspil markerer begyndelsen på en ny årgang og på en vis måde samtidig afslutningen på en gammel. Fra og med næste nummer vil hvert Modspil-nummer atter have et TEMA, som godt halvdelen af nummeret vil handle om.

Som temaer har vi valgt emnerne: **Musik og terapi; Korsang og amatørkorbevægelsen; Det irrationelle i musikken; Kvinder og musik.**

Nr. 19 om »**Det irrationelle i musikken**« bliver en præsentation af et emne, som især er bestemt af spørgsmålet: Hvad kan psykoanalysen sige om området musik?

Ved at afdække musikkens forbindelse til *det ubevidste* kaster den psykoanalytiske teori et nyt og anderledes lys på musik, hvorfor den bl.a. bliver et vigtigt bidrag til forståelsen af musikkens udbredelse, ikke mindst henimod slutningen af det 20. årh.

Nr. 20 om »**Korsang og amatørkorbevægelsen**«. Hvorfor er det dejligt at synge i kor, hvad får så mange til at engagere sig på dette felt? I artikler og interviews med folk, der er beskæftiget med amatørkorarbejde gives et signalement af denne del af musiklivet. Derudover vil der være diskussion og information om repertoire, rapporter fra korfestivals og andre arrangementer, herunder et initiativ om direkte samarbejde mellem danske komponister og kor, samt nogle historiske afsnit om korsang og sangkor i Danmark.

Nr. 21 om »**Musik og terapi**«. Musik og terapi, musikterapi. Etableringen af en universitetsuddannelse indenfor musikterapi på AUC sammenholdt med de senere års boom på terapimarkedet opfordrer til at præsentere området musikterapi for en bredere kreds end tilfældet hidtil har været herhjemme. Nr. 21 rummer en introduktion til området som helhed, en introduktion til praktisk musikterapi-arbejde, en vurdering af musikterapi i forhold til andre terapiformer, samt bidrag til en teoretisk forståelse af musikterapien.

Nr. 22 om »**Kvinder og musik**«. I 1978 udkom Modspil nr. 2 som et temanummer om »Kvindemusik«. I sidste årgang og i dette nummer har vi bragt enkelt-artikler om emnet. Nu følger en egentlig videreførelse i et nummer om såvel kvindemusikkens situation i dag som om den historiske beskæftigelse med emnet »Kvinder og musik«, der indenfor de senere år har fundet sted, specielt indenfor tysk kvinde(musik)forskning.

Der vil i hvert nummer være artikler, interviews m.m. om emner, der ligger udenfor temaet, ligesom vi fortsat vil bringe anmeldelser, debatindlæg og information om nye bøger og plader. Nr. 19-22 bliver på 48 sider hver.

Ang. abonnement på Modspil: Du kan tegne abonnement på bladet ved at udfylde og indsende kuponen her i bladet.

Ang. fornyelse af abonnement: Hvis du abonnerede på Modspil i 1981/82 (4. årg.), har du i april/maj fået tilsendt girokort til fornyelse. (Brug det!) Hvis du af en eller anden grund ikke har modtaget dette, bedes du kontakte Kroghs Skolehåndbog, 7100 Vejle, tlf. 05-82 39 00.

Deadline på næste nr.: 25. okt. Debatindlæg modtages gerne!!! (Redaktionens adresser står på side 2).

Redaktionen