

Den musikterapeutiske behandling

- teoretiske og kliniske refleksioner -

Musikterapiklinikken

Aalborg Psykiatriske Sygehus - Aalborg Universitet
Den Psykiatriske Forskningsenhed i Nordjyllands Amt

Redaktion:

Charlotte Lindvang. Forskningsassistent. Musikterapeut.

Inge Nygaard Pedersen. Lektor. Klinikleder. Diplommusikterapeut

Niels Hannibal. Forskningsassistent. Musikterapeut, Ph.d.st.

Copyright: 2000, tilhører den enkelte forfatter.

ISBN 87-983596-4-9

Udgivet af

Musikterapiklinikken

Aalborg Psykiatriske Sygehus og

Aalborg Universitet.

Distribution

Musikterapiklinikken

Aalborg Psykiatriske Sygehus

Mølleparkvej 10. Box 210

9100 Aalborg

tlf. +45 96311652

fax. +45 98133575

e-mail: musikterapi@aps.nja.dk

Layout: Charlotte Lindvang

Tryk: Centrytrykkeriet

Aalborg Universitet

2000

Omslag: Burmesters Bogtryk, Aalborg.

Indholdsfortegnelse

Forord

v. Inge Nygaard Pedersen

5

1. Er musikterapi et relevant behandlingstilbud?

– en dynamisk vurdering.

7

v. Charlotte Lindvang

2. Musikterapi med skizofrene

- refleksioner ud fra en case.

29

v. Bent Jensen

3. En narcissistisk problematik som indikation for musikterapi.

47

Oversat af Inge Nygaard Pedersen

Forfattere; Drieschner & Ingenhoven

4. Overføring i den musikalske interaktion.

61

v. Niels Hannibal

5. Inde-fra eller ude-fra

- orientering i terapeutens tilstedeværelse og nærvær.

81

v. Inge Nygaard Pedersen

6. Casestudy: Musikterapiforløb med en patient med en Skizotypisk sindslidelse, ud fra metoden Guided Imagery

And Musik i modificeret form.

103

v. Torben Moe

7. Gruppemusikterapi med psykiatriske patienter v. Bent Jensen	119
8. Opgørelse af fremmøde-stabilitet for patienter i musikterapi 1997. v. Niels Hannibal og Inge Nygaard Pedersen	131
9. Patienternes oplevelse af musikterapibehandling – spørgeskemaundersøgelse på Musikterapiklinikken v. Charlotte Lindvang & Inge Nygaard Pedersen	135