

Museet på nettet

Mens vi arbejder på højtryk med at skabe et nyt og spændende søfartsmuseum i og rundt om dokken på Helsingør Værft, er der et andet arbejde, der har stået på i flere år, og som stedse udvider sig – udbygningen af museets virtuelle dimension.

I vore dage, hvor databaser og hjemmesider afløser ringbind og fotoalbums, er det vigtigt for museet at være på forkant med udviklingen. Via nettet kan vi til glæde for både os og vores brugere kommunikere, indsamle og udstille. Det kommer konkret til udtryk i museets forskellige online aktiviteter.

Maritime-museum.dk

Når talen falder på hjemmesider, tænker mange nok på repræsentative sider som museets Maritime-museum.dk. Her kan man se omtaler af udstillingerne, åbningstider, små portrætter af museets ansatte og beskrivelse af museets organisation. Hjemmesider kan dog også være meget anderledes og bygget op som uformelle kommunikationskanaler eller systematiske databaser. Dette betyder dog ikke, at de basale oplysninger om museet kan udlades. Vores gæster skal vide, hvornår vi har åbent, journalister skal kunne finde de rette telefonnumre og de lovpligtige oplysninger om museets vedtægter skal være offentligt tilgængelige.

Vigtigst er det dog at have en lettilgængelig og overskuelig portal for museets mangeartede virke.

Forsiden af Maritime-museum.dk viser i dag vej til både fotoarkiv, blog og biblioteksdatabase, og i fremtiden vil forsiden funktion som indgang til en lang række services blive endnu mere markant. Allerede i dag kan man, udover det allerede nævnte, se museets frivillige medarbejder Jørgen Marcussens glimrende registrer over museets søkort og årbøgernes artikler, omtaler af tidligere særudstillinger samt læse tidligere nyhedsbreve og pressemeddelelser – og også arbejdet med det nye museum omtales fyldigt.



Det bliver en stor og spændende opgave at få alle disse ressourcer til at spille sammen i et system, der i fremtiden også kommer til at blive en helt ny platform for formidling og læring. Vi glæder os til udfordringen.

Billedarkivet

Museets online billedarkiv blev startet i 2003. Med god støtte fra en række fonde blev arbejdet indledt, så arkivet allerede i 2005 nåede op på 20.000 billeder. Siden er tempoet sat lidt ned, men vi lægger stadig løbende billeder ud, så vi i skrivende stund er kommet op over 30.000. Dette skal naturligvis ses i sammenhæng med museets samlede bestand af fotos, der ligger i omegnen af 200.000, så også i de næste mange år kan vi garantere en fortsat udvidelse af det online arkiv.

Fordelen ved det internetbaserede arkiv er mange. Først og fremmest gør vi på denne måde vores del af Danmarks maritime kulturarv nemmere tilgængelig for folk over hele verden. Vi ved, at mange, både historikere, tidligere søfolk, journalister og slægtsforskere, allerede bruger arkivet, og i fremtiden vil na-

turligheden, hvormed vores brugere omgås internetressourcer, blive større og større. Endnu ses det som en luksus at have mange billeder tilgængelige online – i fremtiden vil det være en selvfølgelighed.

Det online arkiv gør ikke blot museets fotosamling men også med tiden vores malerisamling tilgængelig for interesserede. En del af de malerier, der fysisk befinder sig på museets fjernmagasin, er allerede blevet affotograferet og lagt online, og mange vil følge i årene fremover. På denne måde tjener arkivet også som et effektivt arbejdsredskab for museets personale, der således nemt kan skabe sig et overblik over de omfattende, og stadigt voksende, samlinger. Både i forbindelse med arbejdet med det nye museum, og når vi hjælper brugere med at finde billeder til bøger og lignende, er det et praktisk værktøj. Vi håber, og forventer ganske ubeskedent, at endnu flere i fremtiden vil klikke ind på <http://billedarkiv.maritimemuseum.dk/fotoweb>.

Fyrskibet.dk

Fyrskibet er museets digitale logbog – eller blog. Ordet blog er en sammentrækning af ordet weblog, der, som det antydes, atter har maritime rødder. Idéen med en sådan internetbaseret logbog er, at man på en nem og uformel måde kan offentliggøre sine tanker om sin dagligdag og livets gang. Fyrskibet skal ses som museets udgave af en privat logbog, hvor scener fra livets gang bag museets facade præsenteres for brugerne. Her holder vi løbende læserne opdaterede med arbejdet med det nye museum. Desuden bruger vi siden til omtaler





af arrangementer, højdepunkter fra billedarkivet, let læste artikler om søfartshistoriske emner, quizzet og meget andet.

Det er en stor glæde for os at kunne delagtiggøre interesserede i vores mangeartede opgaver, som ellers ville finde sted bag kulisserne. Som læser af Fyrskibet kommer man bag facaden, når nye udstillinger forberedes, og man bliver blandt de første til at høre nyt om indkomne genstande og billeder. Desuden er det vigtigt for os at vise, at museet er mere end blot en udstilling, og at der bag det, som brugerne typisk ser, ligger en lang række forskellige eksperter.

Udover muligheden for at se os over skulderen byder Fyrskibet også på mulighed for at kommentere vores artikler og at debattere med andre brugere. Vi håber at www.fyrskibet.dk i løbet af de kommende år vil danne baggrund for både indsigt og udveksling.

Bibliotekets katalog

En af museets vigtige ressourcer er vores stadig voksende bibliotek. Biblioteket er en glæ-

de, som vi gerne vil dele med søfartsinteresserede i hele landet. Vi tilbyder ikke udlån, men man kan hjemmefra danne sig et overblik over samlingen. Vi er i samarbejde med Søfartens Bibliotek i København i gang med at lægge bibliotekets katalog online, så man nemt og bekvemt kan undersøge mulighederne for interessant læsning.

Den gradvise udbygning af bibliotekets database er i vores bibliotekar Kenneth Roy Henriksens kyndige hænder. Han tilføjer manuelt de emneord, der gør det muligt at søge emneopdelt, ligesom han hele tiden holder udkik efter nye spændende værker til samlingen.

Facebook

For den voksende del af befolkningen, der har en profil på det sociale mødested www.facebook.com, er der også mulighed for at møde museet. På museets profil kan man se samtlige historier fra Fyrskibet og komme med kommentarer til museets arbejde. Museets tilstedeværelse på Facebook er et godt eksempel på, at man via nettet kan komme nye og interessante brugergrupper i møde.

