

ÅRBOG 1951

HANDELS- OG SØFARTSMUSEET
PÅ KRONBORG

ÅRBOG 1951

UDGIVET AF

SELSKABET

»HANDELS- OG SØFARTSMUSEETS VENNER«

HELSINGØR 1951

Redaktion: KNUD KLEM
og
LOUIS E. GRANDJEAN

Vald. Pedersens Bogtrykkeri
København

MUSEETS PROTEKTOR

Hans kongelige Højhed prins Axel

MUSEETS KOMITÉ

Departementschef H. JESPERSEN*, K. af Dbg., DM., formand.

Direktør J. A. KØRBING*, K. af Dbg., DM., næstformand.

Grosserer, konsul ERIK ANDERSEN*, R. af Dbg., DM.

Professor, dr. phil. AXEL E. CHRISTENSEN.

Direktør LOUIS E. GRANDJEAN.

Kaptajn H. P. HAGELBERG, R. af Dbg., DM.

Orlogskaptajn P. HOLCK, R. af Dbg., DM.

Museumsinspektør, mag. art. CHR. AXEL JENSEN, R. af Dbg.,
DM.

Skibsreder E. B. KROMANN, R. af Dbg.

Direktør for Statens Bygningsvæsen O. K. LARSEN, R. af Dbg.,
DM.

Direktør, cand. jur. EILERT MAEGAARD, R. af Dbg., DM.

Direktør K. H. OLDENDOW, K. af Dbg., DM.

Direktør, dr. techn. CHR. OVERGAARD, K. af Dbg., DM.

Professor, dr. techn. C. W. PROHASKA*, R. af Dbg.

Borgmester SIGURD SCHYTZ*.

De med * betegnede er tillige medlemmer af forretningsudvalget.

Komiteens sekretær: Fuldmægtig i Handelsministeriet

FRANK ESTRUP.

Personale:

Museets leder: Museumsdirektør, cand. mag. KNUD KLEM.

Museumsinspektør: Cand. mag. HENNING HENNINGSEN.

Skibsteknisk konsulent: Civilingeniør, cand. polyt.

KNUD E. HANSEN.

Sekretær: Fru OLLIS KLEM.

Kontorassistent: Frk. JOHNNA HANSEN.

Kustoder: AUG. NIELSEN og H. ECKHAUSSEN.

HANDELS- OG SØFARTSMUSEET PÅ KRONBORG

BERETNING

for

REGNSKABSÅRET 1950—51

Den 4. maj 1951 modtog Handels- og Søfartsmuseet meddelelse om, at museets mangeårige formand, departementschef Johs. Dalhoff var afgået ved døden. Departementschefen indtrådte i 1927 i museets bestyrelse og blev 1928 formand for komiteens forretningsudvalg og efter kort tid tillige formand for komiteen. Museets komite nærer stor taknemlighed overfor departementschefen for den store interesse, hvormed han røgtede sit hverv, og takker departementschefen for den betydelige indsats, han gjorde under sit mangeårige formandskab, under hvilket museet undergik en meget stor udvikling. Der henvises iøvrigt til de bemærkninger, der indeholdes i museets årbog 1950 i anledning af departementschefens fratræden som komiteens formand i april 1950.

Museet har i regnskabsåret 1950—51 modtaget værdifulde forøgelser af sine samlinger. Museet har i et par år haft en model af Asiatisk Kompagnis fregat „Disco“ under arbejde hos modelerer Werge på Holmen. Dette modelarbejde er nu afsluttet og modellen afleveret til museet. „Disco“ er konstrueret af marinens berømte konstruktør, fabrikmester Henrik Gerner 1777. Den blev bygget på Holmen som et orlogsskib på 50 kanoner og var beregnet til at vise landets farver ved et årligt togt til Middelhavet som støtte for den voksende danske handel på levanten. Men allerede under skibets bygning sluttedes overenskomst om Asiatisk Kompagnis overtagelse af skibet. Da der foreligger fuldstændige tegninger til fregatten, har det været muligt på modellen at vise alle skibets enkeltheder,

og da skibets aptering desuden er kendt, har man valgt at vise skibet helt åbent i bagbords side, således at man får et godt indtryk af et sådant skibs indretning. „Disco“s negotieprotokoller er bevaret i Rigsarkivet, og museet har ladet tage en afskrift af listen over skibets returladning på dets første hjemrejse i 1781 fra Kanton. Ladningen bestod i væsentlig grad af the og porcellæn, og de kasser, som på modellen ses anbragt i skibets lastrum, er mærket med kollinumre og mærker, som ganske svarer til de kasser, der hjembragtes til København fra Kina på denne rejse. Modellen er overordentlig vel udført og repræsenterer en værdifuld forøgelse af museets samlinger. Den er en gave fra selskabet „Handels- og Søfartsmuseets Venner“.

Som gave fra „Jørgen Pades Mindelegat“ har museet desuden fået skænket en model af everten „Anna Catharina“ af Elmshorn 1824, hvorved en af Elbområdets interessante specielle typer er tilgået museet. Modellen er en gengivelse af en original i Altonaer Museum, som venligst har tilladt søfartsmuseet denne kopiering. På tilsvarende måde er udført en model af en kuf fra Haderslev efter en original i Altona. Museets modelbygger, Chr. Nielsen, Fejø, har udført en model af en kåg fra Gudenåen, der fornylig opmålt af Chr. Nielsen under en opmålingsrejse i Jylland. I den tolvte time har museet derved fået reddet erindringen om en historisk fartøjstype, som helt er konkurreret ud af den moderne jernbane- og rutebiltrafik.

Fra A/S H. C. Christensens Damp- & Sejlskibsrederi i Marstal er skænket en konstruktionstegning af skonnerten „Fuglen“ 1882, og fra Burmeister & Wain en konstruktionstegning til M/S „Dansborg“ 1945 (Dampskibsselskabet „Dannebrog“). En samling opmålingstegninger af lokale norske fartøjstyper er skænket af museumsdirektør Kr. Kielland, Norsk sjøfartsmuseum i Oslo. Det drejer sig om tre forskellige typer af Åfjordsbåde: en færing, bygget af Joh. Harstad & Sønner, Stordalen, 1937; en seksring, bygget af J. Børmark, Mosvik, ca. 1895, samt en firing, bygget af Peter Bye ca. 1900; to typer af Nordmøre båden: en seksring af Auregjeldstypen (nordlige Nordmøretype) og en færing af sydlig Nordmøre-



Model af fregatten „Disco“, konstrueret af fabrikmester Henrik Gerner 1777. Udført efter konstruktionstegninger i Rigsarkivet.

type; endelig af en færing af Nordfjordstype. Hertil knytter sig et oversigtskort med indstregninger for de forskellige typers forekomst. Museet anser det for at være af megen værdi i sit arkiv at have opmålingstegninger af disse norske typer.

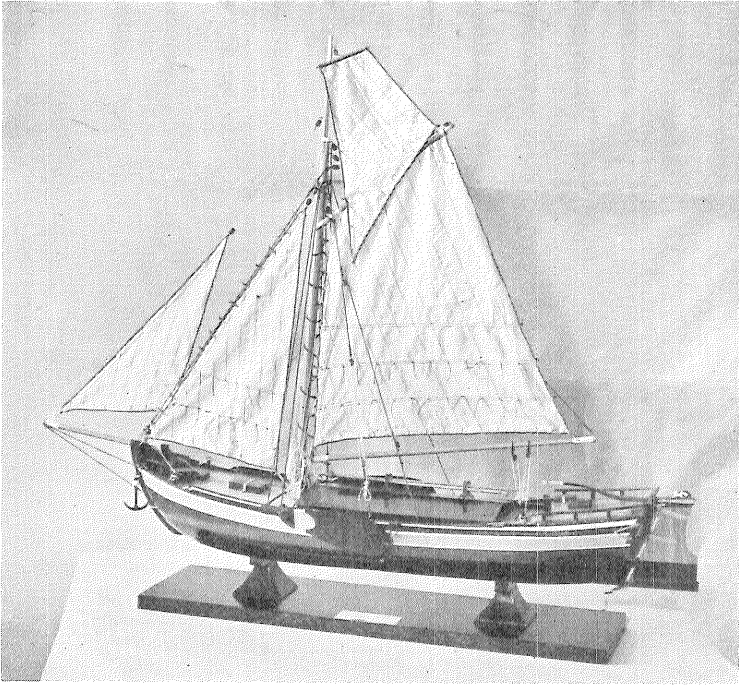
Som testamentarisk gave fra frk. Carli Andersens bo er modtaget et værdifuldt maleri af C. Fr. Sørensen af H/S „Diana“, bygget 1851 i Glasgow, et af C. P. A. Kochs ældre dampskibe, som i 1850'erne gik i rutefart mellem København og Kiel og København og Flensborg; senere tilhørte skibet Koch & Henderson og overgik i 1867 til DFDS. Et maleri af et af Østasiatisk Kompagnis ældre skibe, S/S „Siam“, 1898, udført af en kinesisk kunstner, er skænket af kunsthändler Knud Kannik, Helsingør.

Som gave fra Sejlklubben „Frem“s kystskipperlaug er under et besøg i museet skænket en dagbog, ført af C. W. Rasmussen på et togt 1856—57 med korvetten „Naiaden“ til Spanien, Madeira, Sydamerika og Dansk Vestindien, og af skibsfører H. Barfoed, Vedbæk, er skænket en journal fra korvetten „Galathea“ 1837, samt en beskrivelse af danske farvande, begge udført af den senere admiral C. Irmingær.

En meget værdifuld gave, Willerups buste af fabrikmester Henrik Gerner, signeret og dateret 1788, er skænket af Søe-Lieutenant-Selskabet. Et andet minde om flådens skibsbygning, „Admiralitets og Commissariats Collegium Hoved-Efterretninger“ er skænket af driftsleder V. Christoffersen, Odense. Et velbevaret og sjældent engelsk stik, „The Bombardement of Copenhagen and Surrender of the Danish Fleet“, som er indkøbt af museet, er en værdifuld forøgelse af afdelingen for 1807—14. En farvelagt blyantstegning af professor Magnus Petersen: udkast til gallionsfigur til orlogsskibet „Dannebrog“, er indkøbt af museet. To halvmodeller af træskibe er skænket af fru Lise Wilken-Petersen, Nakskov. 6 stk. modeller af nittede og svejste forbindelser er foræret af A/S ESAB, København.

Til den nautiske afdeling har gårdejer H. Larsen, Kæmpehøj i Bistrup, skænket en sekstant af fabr. Spencer, Browning & Rust, London, mens en oktant af fabr. Smith & Hind, Hartlepool, er foræret af hr. F. Grøndahl, Ålborg. Til samme afdeling er indkøbt en smuk messing-proportionspasser fra 1700-erne, og en meget værdifuld forøgelse, en smuk gengivelse af „Mapa Mundi“, et verdenskort tegnet i året 1500 af Juan de la Cosa, der af Christoffer Columbus havde lært navigation og korttegning, er tilgået som gave fra kaptajn Carl V. Sølvær, København.

Fra firmaet H. J. Hansen, Odense, er skænket interiøret af kaptajnens kahyt i S/S „Tyr“ (DFDS, 1890), der er nedtaget ved velvillig bistand fra Odense Stålskibsværft og driftsleder V. Christoffersen, Odense. På samme måde er salon og kamre i briggen „Tjalfe“s agterskib, der er skænket af skibsreder A. P. Møller, aftaget og ligesom „Tyr“s interiør sammen med



Model af evert „Anna Catharina“ af Elmshorn, 1824.

„Tjalfe“s gallionsfigur og andre ornamentter fra samme skib overført til museets magasin. Det er museets håb senere at søge disse interiører opstillet, således at museets publikum kan få lejlighed til at iagttage boligforholdene i sejlskibene og i de ældre dampskibe. Planen om at frelse „Tjalfe“ fra ophugning har af økonomiske grunde desværre ikke kunnet realiseres, men museet er meget taknemlig overfor de redere, først og fremmest skibsreder A. P. Møller, som har vist interesse og offervilje over for denne sag.

Fra fru Betty Olsen, København, er som gave modtaget et fedthorn, dat. 1837, og en pren af hjortetak, begge udført og benyttet af giverindens oldefader, sømand Rasmus Sørensen. Malermester Povl Fredholm, Bregninge pr. Svendborg, har skænket en skibstømmerkiste med redskaber. På auktion i Han-

sted er indkøbt en gieblok og en kasteblok, hidrørende fra en stranding på vestkysten.

Et interessant minde om korvetten „Galathea“s jordomsejling i 1845—47 er tre mapper med tegninger udført af P. A. Plum, der efter kong Christian VIII's ønske som tegner fulgte med ekspeditionsskibet, som museet har indkøbt på en auktion i efteråret 1950. Samlingen omfatter over 200 numre og indeholder en værdifuld række skitser fra den lange rejsefærd, herunder et antal prospekter og folkelivsbilleder fra de gamle danske kolonier i Trankebar og Serampur. Som testamentarisk gave fra maleren Ludwig Schwensen er gennem maleren Sigurd Swane modtaget en samling tegninger og akvareller, ialt 62 stk., dels fra kunstnerens mangeårige ophold i Østen, dels fra hjemlige farvande. Fra samme kunstner har museet tidligere modtaget adskillige oliemalede skitser fra Østen.

Afdelingen for skibsmaskiner har som gave fra A/S Burmeister & Wain modtaget en model af en 6-cylindret B & W dieselmotor af type 674 — VTF — 140. Det er en totakts enkeltvirkende omstyrbar krydshovedmotor, der udvikler 6540 IHK ved 125 omdrejninger. Dieselmotorer af denne type byggede B. & W. første gang i 1939. Typen har vundet god indpas og er siden leveret til de fleste nyere store fragtskibe og benyttes fortrinsvis af rederierne Dannebrog, Østasiatisk Kompagni, DFDS og J. Lauritzen. Den nydelige og særdeles vel udførte model er en meget værdifuld forøgelse af museets samlinger.

Fra dispachør Skovgaard-Petersen er som prøve på dispacheforretninger modtaget 6 dispacheprotokoller samt en del journalsager vedrørende sådanne forretninger. Lloyd's Register of Shipping i London har skænket *Annals of Lloyd's Register, Centenary Edition 1934* samt en repræsentation af Lloyd's ældre skibslister, der sammen med andet materiale vil være udmærket egnet for en lille afdeling for skibsregistrering, som museet påtænker at oprette.

Pastor S. Ingstrup Mikkelsen, Holte, har skænket et eksemplar af dr. Henrich Müllers *Evangeliske Hierte-Speyl*, en karakteristisk 18. årh.s huspostil, der af giveren er fundet på en bar



Fabrikmester Henrik Gerner (1741—1787).
Buste af F. C. Willerup, signeret og dateret 1788.

i Chicago, og som i følge traditionen er bragt til U.S.A. af en dansk emigrantfamilie.

Museet har indkøbt en tegning af Otto Benzon: Humlebæk 1871, samt en tegning af E. Carlsen med motiv fra Helsingør havn i sidste halvdel af 19. århundrede. En plan over Helsingør havn 1950 er skænket af Helsingør havneråd. Som gave fra snedkermester Kristen Olsen, Fejø, er modtaget to lodsskilte fra Fejø, begge fra 1818 og forsynet med navne på lodserne Jens Eriksen og Peder Jenssen.

Museets Søhistoriske registratur er i årets løb både ved køb og gave blevet forøget med et stort antal numre. Blandt giverne skal især nævnes slotsbetjent Aage Danielsen, Kronborg, kaptajn Fr. Jorberg, Berlin, direktør Louis E. Grandjean, København, købmand J. Winther, Rudkøbing, læge A. V. Møller, København, og kunsthändler Kannik, Helsingør. Store samlinger af ældre og nyere fotos er skænket af forskellige danske rederier. Fra Foreningen til Søfartens Fremme er modtaget diverse moderne fotografier og arkivalier, ligesom en samling fotografier af hospitalskibet „Jutlandia“ er skænket af Nakskov Skibsværft. En samling fotografier og træsnit er skænket af museumsinspektør Henning Henningsen. Ved indkøb er erhvervet 5 træsnit af fartøjstyper fra omkring år 1500, formentlig stammende fra Sebastian Brants Vergiludgave på Hans Grüningers forlag, udgivet i Strassbourg 1502. Ligeledes er indkøbt nogle gamle plakater (forordninger) samt et samlebind med 64 stkr. plakater og cirkulærer vedrørende skibsfart, handelsvæsen, toldvæsen og konsumtion fra 1817—18. Endvidere er i museets arkiv indgået et kort over kirkeskibene i Danmark samt materiale og kort til belysning af forholdet mellem de katolske helgener St. Nikolaj, St. Clemens og St. Gertrud, udarbejdede af museumsinspektør Henning Henningsen (jfr. kirkeskibsbogen og museets årbog 1950).

Udover disse værdifulde genstande er indkommet betydelige kontante tilskud til museets drift. Beløbet er ialt kr. 33.118,78. De er indkommet fra følgende institutioner og firmaer: Dansk Dampskibsrederiforening, DDPa-Fondet, Foreningen af Jernskibs- og Maskinbyggerier i Danmark, De danske Spritfabrik-

ker, Jørgen Pades Mindelegat (jfr. foran), Otto Mønsteds Fond, Tuborgfondet samt Helsingør Skibsværft, og endvidere fra følgende rederier: H. H. Andersen & Co., Bornholm af 1866, Brown jun. & Co., Martin Carl, Dania, Dansk-Fransk, De danske Sukkerfabrikker, Det danske Kulkompagni, DFDS., De Forenede Kulimportører, Grønlandsdepartementet, C. K. Hansen, Hetland, Holm & Wonsild, A/S Motortramp, Store Nord. Telegraf Selskab, Orient, Pacific, Ove Skou, Svendsen & Christensen, A. E. Sørensen, Torm, Viking samt Østasiatisk Kompagni.

Museet takker såvel giverne af genstande som de fonds, rederier og andre firmaer, som gennem deres kontante tilskud har ydet deres værdifulde bidrag til museets drift. Museet er taknemlig for at bidragerne har forøget deres tilskud i forhold til tidligere og udtaler håbet om, at det også i de kommende år vil være muligt at opretholde og videre udvikle disse tilskud, der er nødvendige for at museet på tilfredsstillende måde kan udfylde sin opgave. Museet takker også de bidragsydere og annoncører, som har muliggjort udsendelsen af museets årbog 1950 og håber, at der stadig i fremtiden må findes en kreds af kulturelt interesserede firmaer, der vil skabe grundlaget for fortsættelsen af denne for museet så vigtige publikation.

Nærværende årbog 1951 er den tiende årbog, museet og dets vennelseskab udgiver. For at markere dette jubilæum har man til lettelse for læserne valgt at ledsage årbogen med et kortfattet forfatter-, navne- og sagregister.

Museumsbesøget har omfattet 66.102 besøgende, heraf 15.130 gratisbesøg, omfattende skoler, navigations- og handelsskoler samt andre studiebesøg.

Udover det daglige arbejde er foretaget en omordning af museets arkiv. I museets protokoller er i årets løb registreret 4427 numre, hvortil der for en dels vedkommende er udskrevet sag- og navneregistersedler. Desuden er museets Søhistoriske registratur vokset med 2129 numre. Bibliotekstilvæksten har været 277 numre. Museet har som tidligere udlånt bøger gennem folkebibliotekerne og Statens Bibliotekstilsyn, samt til pri-

vate lånere, som er museet bekendt. Museet har sammen med selskabet Handels- og Søfartsmuseets venner udgivet Søhistoriske skrifter nr. 3: Henning Henningsen: Kirkeskibe og kirkeskibsfester, samt samme serie nr. 4: Louis E. Grandjean og Knud E. Hansen: De danske Gotlandsfarere. Begge skrifter er blevet vel modtaget i pressen. Museets bytteforbindelser, med hvem det udveksler publikationer, er udvidet i årets løb. Fotografisk billedmateriale er bl. a. udvekslet med Musée de la Marine i Paris, Maritiem Museum Prins Hendrik i Rotterdam og Africana Museum, Johannesburg (Sydafrika).

Direktør Klem har aflagt studiebesøg i forskellige hollandske museer i sommeren 1950, bl. a. i søfartsmuseerne i Rotterdam og Amsterdam, samt det nye Zuidersee-museum i Enkhuisen. Inspektør Henningsen har i sommeren 1950 besøgt flere norske museer, bl. a. i Oslo, Trondheim, Lillehammer og Drammen.

Af større besøg på museet skal nævnes 120 engelske pædagoger d. 3. april 1950, Cardiffs Lord Mayor d. 17. april, samt Marineforeningernes sendemandsmøde på Kronborg d. 14. maj. Museets embedsmænd har ved talrige lejligheder vejledet ved særlige besøg i museet og har bl. a. bistået ved studiebesøg af fremmede, arrangeret af Det danske Selskab.

Museets komité har afholdt møde d. 15. april, 7. juni samt 31. august 1950. Museet har været repræsenteret ved Dansk kulturhistorisk Museumsforening og Dansk historisk Fællesforenings årsmøder i Viborg 8.—10. sept. 1950 ved direktør Klem og fru Klem, samt i Skandinavisk Museumsforbunds møde i Trondheim i juni 1950 ved museets inspektør Henningsen; sidstnævnte repræsenterede ligeledes museet ved åbningen af de norske rederes skibsfartsudstilling i Oslo d. 1. juni 1950. Direktør Klem har deltaget i Dansk kulturhistorisk Museumsforenings bestyrelsesmøder d. 14. juni, 7. sept. og 27. nov. 1950, samt i Skandinavisk Museumsforbunds arbejdsudvalgsmøde d. 24. maj 1950 og 23. febr. 1951, og i Kronborgudvalgets møde d. 19. febr. 1951. Han valgtes i april 1950 til formand for „Foreningen af danske Museumsmænd“.

Ingeniør Knud E. Hansen og direktør Klem foretog d. 27.

maj en besigtigelse af et nyfundet, højst interessant kalkmaleri med skibsfremstilling i Sdr. Jernløse kirke ved Holbæk. Sidstnævnte har desuden foretaget en tjenesterejse til Næstved og Nakskov. Museet har deltaget i arbejdet for indsamlingen til museerne af ældre fotografier af kulturhistorisk interesse og er repræsenteret i et landsudvalg, der arbejder med denne sag.

Museet har deltaget i en udstilling af ældre nautisk og skibsbygningsteknisk litteratur, som i okt. 1950 afholdtes af Branners bibliofile antikvariat, endvidere i udstillingen „Købmanden“ i Odense i sept. 1950 og i Marineforeningens mindeudstilling på 150 årsdagen for slaget på reden. Det bør endvidere nævnes, at museet i årets løb er blevet anerkendt af Erhvervenes Indsamlingskontrol.

Den 15. jan. 1951 havde kustode Henry Eckhaussen 25 års jubilæum for sin ansættelse ved museet. Kustode Eckhaussen har i alle disse år udvist en sjælden interesse for og dygtighed i sin gerning, og museet takker ham oprigtigt for hans trofaste og pligtopfyldende arbejde og for den elskværdighed og hjælpsomhed, han altid viser både overfor medarbejderne i museet og overfor museets besøgende.

Museets opmålingsarbejder, der velvilligst støttes af Tuborgfondet, har været fortsat. Museets opmåler, Chr. Nielsen, Fejø, har berejst egnen om Esbjerg, Hjerting og Ribe, samt Lillebæltsområdet langs Sønderjyllands kyst. De færdige opmålingstegninger og beskrivelser vil senere fremkomme på museet. I årets løb er modtaget tegninger til halvdeksbåden „Peter“ af Teglkås, bygget i Hasle 1895 af Andreas Hansen, en af de ældste både på Bornholm af den såkaldte rakstævnedede type, endvidere halvdeksbåden „Odin“ af Tejn, bygget i Svaneke 1909 af H. Peter Hansen, samt af fiskerbåden „Kvik“, bygget i Gudhjem 1917 af bådebygger Karl Madsen. Alle de tre nævnte både er interessante bornholmske bådtyper, der alle har været benyttet til lakse-, silde- og torskefiskeri ved Bornholm. I indeværende sommer påtænker museet at fortsætte med opmålingsarbejdet på Sønderjyllands østersøkyst og så vidt muligt også på østkysten af Sydslesvig og Holsten.

Som nærmest foreliggende planer arbejder museet med æn-

drede opstillinger for de moderne afdelingers vedkommende, først og fremmest indretningen af en modelhal for det 20. århundredes damp- og motorskibstyper i galleriet i østfløjen. Det vil medføre en del omlægninger af andre afdelinger, men arbejdet hermed er afhængigt af museets lokaleforhold i almindelighed. Hertil slutter sig stadig ikke gennemførte ønsker om forbedring af arbejdslokaler og magasinforhold, som museet nærer et inderligt håb om at se løst i de kommende år.

HANDELS- OG SØFARTSMUSEETS DRIFTSREGNSKAB 1950—1951

UDGIFT

Administration og drift:

Lønninger m. m.	65.294,68	
Rengøring af lokalerne	2.537,02	
Opvarmning af lokalerne	1.500,00	
Kontorhold og diverse udgifter	4.207,65	
		73.539,35

Museets samlinger:

Indkøb af museumsgenstande	15.615,34	
Modtagne gaver	41.400,00	
		57.015,34
Skrifter	4.000,00	
Transport og arbejdspenge	1.924,11	
Assurance	1.352,06	
Overskud	117,83	
		Kr. 137.948,69

INDTÆGT

Indtægt ved forevisning	27.678,03	
Statens tilskud	35.000,00	
Private bidrag: kontante	33.118,78	
" " gaver	41.400,00	
		74.518,78
Renter	751,88	
		Kr. 137.948,69

De foran nævnte private bidrag fordeler sig således:

Otto Mønstedts Fond	5.000,00
Tuborgfondet	2.000,00

Dansk Dampskibsrederiforening	2.000,00
Grønlandsdepartementet	600,00
D. D. P. A.-Fondet	1.000,00
Helsingør Skibsværft	1.000,00
Foreningen af Jernskibs- og Maskinbyggerier i Danmark	2.000,00
De danske Spritfabrikker	200,00
Jørgen Pades Mindelegat	1.124,08
En kreds af redere	18.194,70
	<hr/>
	Kr. 33.118,78

<i>Aktiver</i>	<i>Passiver</i>
Bank- og Sparekasse- beholdning 36.444,83	Vindings- og tabs- konto:
Kassebeholdning ... 1.765,57	Overført fra 1949
	—50 38.092,57
	Overskud fra 1950
	—51 117,83
	<hr/>
<hr/>	Kr. 38.210,40
Kr. 38.210,40	<hr/>
	Kr. 38.210,40

Handels- og Søfartsmuseet på Kronborg, d. 27. april 1951.

KNUD KLEM

Driftsregnskab og status er, efter at være sammenholdt med de indsendte kassebilag, fundet overensstemmende med de af museet førte bøger.

København, d. 4. juni 1951.

FRANK ESTRUP

Hvorledes forøges

Handels- og Søfartsmuseets samlinger?

Museets samlinger forøges ikke alene gennem indkøb, men tillige i høj grad ved gaver indsendt fra firmaer, navnlig naturligvis fra rederier og handelsforetagender, samt fra privatpersoner.

Museets samlinger omfatter

Skibsmodeller og andre modeller, bl. a. skibsmaskiner. Skibsornamentik, f. eks. gallionsfigurer.

Skibsinventar.

Skibsbilleder: malerier, akvareller, tegninger. Portrætter af handelens og skibsfartens folk, stik og fotografier. Billeder og genstande fra de gamle danske kolonier samt Grønland.

Nautiske instrumenter.

Søkort.

Skibstømrer- og bådbyggerredskaber, sejlmagersager. Nautisk litteratur.

Arkivalier, herunder konstruktionstegninger af ældre og nyere skibe, skibsjournaler etc.

I det hele taget alt, som har forbindelse med handelens og skibsfartens historie, herunder skibmandsarbejde, skibsbygning, fyr- og vagervæsen, rednings- og bjergningsvæsen, toldvæsen, især krydstoldvæsenet, lodsvæsen, søopmåling etc.

Gaver eller deposita

eller tilbud om salg af genstande, der falder ind under museets interesseområde modtages med taknemlighed.