

## Publikationer

### Institutionspublikationer

C. W. Smith og hans polske korrespondenter 1861-1879. En brevveksling udgivet med oversættelse til dansk, indledning og noter af Paul Flandrup og Kristine Heltberg. With English Summary. Det Kongelige Bibliotek, Museum Tusulanums Forlag. 1997. 372 s. Ill. (Danish Humanist Texts and Studies 14). ISSN 0105-8746. ISBN 87-7289-383-4. Kr. 350,-

Carl Nielsen Udgaven. Årsberetning 1995-96. 1997. 12 s. Gratis.

Knudåge Riisager 1897-1974. 100-året for hans fødsel 6. marts 1997. Folder. Gratis.

Kopibestilling fra aviser. Vejledning og prisliste. Avislæsesalen. 1997. Folder. Gratis.

### Medarbejderpublikationer

Jaurnow, Leon: Fra Kierkegaards gemmer, i *Bogens Verden*, 1, 1997, s. 41-43.

Kolding Nielsen, Erland: En nationaløkonomisk bommert eller et selvmål for bogimportøren?, i *Bogmarkedet*, 18/19, 1997, s. 12.

Kongsted, Ole: Die Musikaliensammlung des 16. Jahrhunderts in der Universitätsbibliothek Rostock, i *Deutsche Musik im Osten*, Bd. 10, Musikgeschichte zwischen Ost- und Westeuropa, Sankt Augustin 1997, s. 259-267.

*Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*. 11. årg. nr. 4. 1997. Red.: Lotte Philipson. 81 s. Ill. ISSN 0905-5533. Gratis i abon.

*Nyhedsbrev fra Det Kongelige Bibliotek*. 1997:1, 4 s. ISSN 0902-1272. Gratis.

*Når der er brug for noget ekstra ...* Prisliste for særlige ydelser og reproduktionsafgifter. 1997. Folder. Gratis

*Søgning i REX. Et par søgeregler*. Introduktion v. Barbara Melchior. 1997. 12 s. Gratis.

*Analyse af publikumsbetjening og dokumentlevering 1990-1994*. Det kongelige Bibliotek. Udarb. af Steen Bille Larsen. 1997. 77 s. (Modernisering i historiske rammer 9). ISSN 0909-2382. ISBN 87-7023-574-0. Kr. 75,-

Lauridsen, John T.: "Sprællemænd" - dansk nazisme i karikatur, i *Fortid og Nutid* 1996:3, s. 215-253.

Michelsen, Thomas: Form og tonal disposition i Alexander Zemlinskys "Lyrische Symphonie", i *Dansk Årbog for Musikforskning*, XXIV, 1996, s. 39-50.

Mikkelsen, Hans Kristian: "Leksikografiske kvalitetsindikatorer. Selvfølgelig som udgangspunkt for evaluering", i *LexicoNordica* 3 (1996), s. 153-193.

Mikkelsen, Hans Kristian: "RENOS - om automatisk klassifikation af tekster på et fagspecifikt grundlag", i *Skriften på skærmen* 10 (1996), s. 47-61.

Mikkelsen, Hans Kristian: [Anmeldelse af] Brit Bakker, Ljiljana Komadinic-Nikolic, Diana Mazalin-Bøge, Svein Mønnesland: Norsk-serbisk/kroatisk ordbok. (2. udgave) Universitetsforlaget: Oslo 1995", i *Lexico Nordica* 2 (1995), s. 221-229.

Weil, Boris: Så længe de militære spørgsmål om Tyskland ikke er løst: om russernes besættelse af Bornholm, i *Svantevit/Dansk tidsskrift for slavistik*, årg. XVIII, nr. 1-2, 1997, s. 71-84.

## *Det Kongelige Bibliotek har udsendt*

*C.W. Smith og hans polske korrespondenter 1861-1879.* En brevveksling udgivet med oversættelse til dansk, indledning og noter. Af Paul Flandrup og Kristine Heltberg. Det kongelige Bibliotek, Museum Tusulanums Forlag. 372 s. Ill. (Danish Humanist Texts and Studies 14). Kr. 350,-

*Samfundsorden og statsmagt set fra prædikestolen.* Udviklingen i præsternes syn på samfundsorden og statsmagt i Danmark 1750-1848, belyst ved trykte prædikener. Af Michael Bregnsbo. Det kongelige Bibliotek, Museum Tusulanums Forlag. 475 s. Ill. (Danish Humanist Texts and Studies 15). Kr. 350,-

*The Royal Library over 350 years.* Af Henrik Horstbøll. 44 s. Ill. (Publikumsorienteringer 19). Kr. 187,50

*Symfonien er død - musikken leve og andre essays.* Af Knudåge Riisager. 179 s. Kr. 125,-

*Det illegale Land og Folk 1945.* Med register til det illegale Land og Folk 1941-1945. Red.: John T. Lauridsen. 105 s. Kr. 125,-

*Undergrundspressen i Danmark 1940-45.* Af John T. Lauridsen. (Særtr. af Fund og Forskning). 128 s. Kr. 125,-

*Katalog over musiktidsskrifter i danske forskningsbiblioteker.* Ved Eva-Brit Fanger. 118 s. Kr. 75,-

*Fund og Forskning i Det kongelige Biblioteks samlinger.* Red.: John T. Lauridsen og Stig T. Rasmussen. With summaries. Bd. 36. 1997. Kr. 250,- i abbon.; kr. 350,- i løssalg

*Dania Polyglotta. Literature on Denmark in languages other than Danish & Books of Danish interest published abroad.* An annual bibliography comp. by the Danish Department of the Royal Library. 179 s. ISSN 0070-2714. Årg. 28. 1996. 1997. Kr. 460,-

*Impressa publica regni danici. Bibliografi over Danmarks offentlige publikationer.* Red.: Gertrud Nielsen, Lisbeth Hansen og Karen Høgsberg. ISSN 0067-6543. Årg. 49 (1996). 1997. 216 s. Kr. 340,-

*Ekspedition og salg.* Det Kongelige Biblioteks Driftsafdeling, Postboks 2149, 1016 København K. Tlf.: 33 93 01 11, lok. 373.

Ved forsendelse tillægges forsendelsesomkostninger.

## KNUDÅGE RIISAGER 1897 - 1974

29. oktober- 7. december 1997

På Musikhistorisk Museum & Carl Claudius' Samling åbner 29. oktober en *Knudåge Riisager-udstilling* arrangeret af Det Kongelige Bibliotek.

Udstillingen, som markerer hundredåret for Riisagers fødsel, belyser hans virke som komponist, administrator og kulturskribent.

Riisager var en markant skikkelse i mellem- og efterkrigstidens danske musikliv. Han var stærkt optaget af samtidens franske tonekunst og en velformuleret debattør og skribent inden for emner vedrørende ny musik og det øvrige kulturliv.

Knudåge Riisagers kompositioner omfatter i første række musikken til et større antal balletter, hvoriblandt *Etudes* til Harald Landers koreografi har opnået international berømmelse.

Samtidig foreligger en ny udgave af udvalgte essays af Knudåge Riisager, udgivet af Det Kongelige Bibliotek ved Niels Krabbe, to cd-udgivelser med henholdsvis kammermusik og orkesterværker af Knudåge Riisager, udgivet af det statslige pladeselskab dacapo, samt Riisagers *Musik for bläserkvintet*, der udgives af Birgit Bjørnum som bind 4 i serien *Dansk Musik fra Det Kongelige Biblioteks Samlinger*.

Udstillingen kan ses på Musikhistorisk Museum & Carl Claudius' Samling, Åbenrå 30, 1124 København K. frem til 7. december 1997 på mandage, onsdage, lørdage og søndage kl. 13.00-16.00.