

Publikationer

Institutionspublikationer

Cappelørn, Niels Jørgen: *Skriftbilleder. Søren Kierkegaards journaler, notesbøger, hæfter, ark, lapper og strimler*. Af Niels Jørgen Cappelørn, Joakim Garff, Johnny Kondrup. Udg. i samarbejde med Søren Kierkegaard Forskningscentret og Det kongelige Bibliotek. 1996. 178 s. Ill. ISBN 87-12-03084-8.

Hvordan finder man artikler på Det kongelige Bibliotek? Af Barbara Melchior. Folder. Gratis.

Impressa Publica Regni Danici. Bibliografi over Danmarks offentlige publikationer. 48. årg. 1995. Red.: Gertrud Nielsen, Lisbeth Hansen og Karen Høgsberg. 1996. 202 s. ISSN 0067-6543. ISBN 87-7023-407-8. Kr. 340,-

Lauridsen, John T. : *Fra udstødte til anbragte 1500-1950. Marginalgrufforforskning i Danmark*. 1996. 78 s. (Specialhjælpemidler 31). ISSN 0105-8215. ISBN 87-7023-527-9. Kr. 50,-

Magasin fra Det kongelige Bibliotek. 11. årg. nr. 3. 1996. Red.: Lotte Philipson. 81 s. Ill. ISSN 0905-5533. Gratis i abon.

Nyhedsbrev fra Det kongelige Bibliotek 1996: 4. 8 s. ISSN 0902-1272. Gratis.

Salgsliste. Bøger fra Det kongelige Bibliotek 1996-1997. 1996. 37 s. (Publikumsorienteringer 1). ISSN 1015-3157. Gratis.

Årsberetning 1995. Det kongelige Bibliotek. 103 s. Ill. Gratis.

Medarbejderpublikationer

Bille Larsen, Steen et Erland Kolding Nielsen: Les choix du Danemark, i *Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français*. 1996. S. 62-66.

Bille Larsen, Steen: "Samarbejde mellem nationalbibliotek og folkebibliotek - fra distributør af data til distributør af dokumenter", i *Norsk tidsskrift for biblioteksforskning*, 2/3, 1995, ss. 103-113. Tromsø 1996.

Foltmann, Niels Bo og Claus Røllum-Larsen (sammen med Mogens Andersen) (red.): *Festskrift Jan Maegaard*. 1996. xv + 348 s.

Foltmann, Niels Bo og Claus Røllum-Larsen (sammen med Anne Ørbæk Jensen): *Jan Maegaard: Videnskabelige arbejder*, I *Festskrift Jan Maegaard*.

Gosvig Olesen, Søren: Stat uden formynderi, i *Social Forskning*, Tema: Det sociale ansvar, september 1996. S. 62-66.

Greggaard, Michael: *Hvilken natur eller Nogle sider af skabelsen / In our beginning* [tekst og billeder]. Aarhus. Husets Forlag. 1996. Leporellobog [17] blade. Alle ill. ISBN 87-7483-351-0.

Jacobsen, Grethe og Nanna Damsholt: "Indledning", i *Kirkehistorier: Rapport fra et middelaldersymposium*. Red. af Nanna Damsholt, Grethe Jacobsen, Niels Henrik Holmqvist-Larsen. Museum Tusulanums Forlag, Københavns Universitet. 1996. S. 9-18.

Jacobsen, Grethe: "Frue og husbond - kvinders muligheder", i *Margrete 1. Nordens Frue og Husbond: Kalmarunionen 600 år*. Essays og Udstillingskatalog. Nordisk Ministerråd; Nationalmuseet, 1996. S. 163-65. Desuden tekst til to udstillingsgenstande s. 300.

Jacobsen, Grethe: "Popular Religion in Scandinavia.", i *The Oxford Encyclopedia of the Reformation*. Hans J. Hillerbrand, editor in chief. New York, 1996. vol .3, s. 314-16.

Kolding Nielsen, Erland: Den lokale kulturarv i moderne perspektiv, i *Bogens Verden*. Nr. 5. 1996. S. 316-319.

Krabbe, Niels: The Reception of Beethoven in Copenhagen in the 19th Century, i *Music in Copenhagen. Studies in the Musical Life of Copenhagen in the 19th and 20th Centuries*. Musik & Forskning 21. 1996. S. 160-201.

Krarup, Karl: Et udlån er et udlån er et udlån?, i *Viden om*. 1996:4. S. 4-5.

Lauridsen, John T.: Anm. af Arild Hvidtfeldt: I fred og krig. Erindringer indtil 1945. 1996, i *Personalhistorisk Tidsskrift*. 116. 1996. S. 200-201.

Lauridsen, John T.: Anm. af Morten Thing: Portrætter af 10 kommunister. 1995, i *Personalhistorisk Tidsskrift*. 116. 1996. S. 192.

Lauridsen, John T.: "Sprællemanden" - dansk nazisme i karikatur", i *Fortid og Nutid*, 1996:3. S. 215-253.

Lauridsen, John T.: Det kongelige Biblioteks publikationer 1995 - med henblik på personalhistorien, i *Personalhistorisk Tidsskrift*. 116. 1996. S. 159-161.

Lauridsen, John T.: "Kolonien" på kirkegrunden, i *Mark og Montre*. 1996. S. 67-74.

Laursen, Virginia R. (transl.): *Encounters with Kierkegaard. A Life as Seen by His Contemporaries*. Collected, edited, and annotated by Bruce H. Kirmmse. Translated by Bruce H. Kirmmse and Virginia R. Laursen. 1996.

Lerbæk Pedersen, Bent: Chen Rong, China: Confucian architecture, Low fired ceramics Shang to Han - Six Dynasties to Sui - Tang, Funerary architecture of Yuan, lecquer Ming to Quing; Duan Yucai, Hejia cun, Longshan, Liu Jue, Macvhang, Majiayao, Miaodigou, Quija, I *The Dictionary of Art*. 1996. Bd. 6: S. 546, 674-676, 700-701, 881-884, 886-889; bd. 7: S. 16-21; bd. 9: S. 311; bd. 14: S. 325-326; bd. 19: S. 503, 640-641, 894; bd. 20: S. 142-143; bd. 21: S. 422, bd. 25: S. 782.

Lerbæk Pedersen, Bent: In the world of Chinese characters - Readers of Chinese in the Royal Library of Denmark, i *Bulletin of the European Association of Sinological Librarians*. No. 10. (elektronisk).

Lund, Hanne: NVBF's studierejse til Storbritannien 15.-21. april 1996, i *DF-revy*. 19. årg. nr. 8. S. 219-221.

Michelsen, Thomas: Modernist med modifikationer. Et portræt af Alexander Zemlinsky i anledning af 125-året for hans fødsel, i *Alef - tidsskrift for jødisk kultur* 14/15, 1996. S. 62-70.

Possing, Birgitte: Biografier af Karen Blixen, Carl Nielsen, Johanne Luise Heiberg, Niels Bohr, Anna & Michael Ancher, i *Danmarks nye pengesedler. Danmarks Nationalbank introducerer Serie 1997*. Danmarks Nationalbank. 1997.

Possing, Birgitte: Opgør med skolemyter. Anm. af Carol Gold: Educating Middle Class Daughters. Private Girls Schools in Copenhagen 1790-1820, i *Berlingske Tidende*. 14.12.1996.

Possing, Birgitte: Anm. af Carol Gold: Educating Middle Class Daughters. Private Girls Schools in Copenhagen 1790-1820, i *Uddannelseshistorisk Årbog* 1996, s. 107-111.

Rasmussen, Stig T.: The form and content of the calligraphic inscriptions, i *Al-Madrasah Gawhariyyah: A restoration project*. Ed. by Curt von Jessen. 1996. S. 99-117.

Tulinius, Steen: Hvor går vi hen, når vi går ud på uddannelsesmarkedet, i *DF-revy*. 19. årg. nr. 8. S. 206-207.

UDSTILLING I RUNDETÅRN

30. august - 14. september 1997

Biblioteket år 2002

Dit redskab til viden & kultur!

En interaktiv udstilling

I en slags "Bibliotekseksperimentarium" sætter de danske biblioteker i eftersommeren fokus på bibliotekernes opgaver og muligheder i informationssamfundet, på en helt ny og spændende facon.

Rundetårn er rammen for oplevelser, der demonstrerer hvordan alle - unge, børn, ældre, studerende, voksne - kan få adgang til - og glæde af - den nye informationsteknologi. Der er tilbud til både nørder og nybegyndere, idet der er skægge og overraskende oplevelser for alle - og så kan man samtidig lære noget!

Bogreolerne er erstattet med PC'ere, når de danske biblioteker viser, hvad de kan byde på nu og i fremtiden. På "Biblioteket år 2002" demonstreres fortidstoner og fremtidsmusik, småbørns brug af PC, Internet for begyndere, højtlesning på CD-ROM, digitale billeder, læseindlæring, informationssøgning og meget mere.