KUML
KUML

ÅRBOG FOR JYSK ARKÆOLOGISK SELSKAB

1960

With Summaries in English
Mit deutschen Zusammenfassungen
С русскими текстами

JYSK ARKÆOLOGISK SELSKAB
SATTE DETTE KUML
FOR
JOHANNES BRØNDSTED
på 70-årsdagen den 5. oktober 1960

UNIVERSITETSFORLAGET I AARHUS
1960
Omslag:
Proccessisøkse fra Brøndsted Skov.

Forside:
Seglsten fra Barbar-templet, Bahrain.

Redaktion:
P. V. GLOB

Copyright 1960
by
Jysk Arkæologisk Selskab

Printed in Denmark
by
Aarhus Stiftsbogtrykkerie A/S

Clicheer:
Hammerschmidt – Århus
INDHOLD

P. V. Glob: Johannes Brøndsted ........................................... 6
Bent Sylvest og Inger Sylvest: Årupgårdfundet ....................... 9
H. Hellmuth Andersen: Køkkenmøddingen ved Mejlgaard ........... 26
Oscar Marseen: Ferslev-Huset ............................................ 36
Henrik Thran: En bronze skål fra Ålborgegård ....................... 56
Poul Kjærum: Stensatte Jernalder-Kældre i Vendsyssel ............. 62
Jytte Laursen: Brandstrup ................................................ 90
O. Crumlin-Pedersen: Sideroret fra Vorså ............................ 106
Peter Riisøller: Nålæmageren i Strandsten ......................... 117
V. V. Pokhljobkin og V. B. Vilinbakho: Nogle ord i anledning af prof. A. Stender-Petersons hypotese ......................... 135
Ad. Stender-Peterson: Svar på V. V. Pokhljobkins og V. B. Vilinbakho's bemærkninger .................................................. 137
Kristian Jeppesen: Et kongebud til Ikaros ............................. 153
Otto Mørkholm: Græske mønter fra Faielaka ......................... 199
P. V. Glob: Danske arkeologer i Den persiske Golf ................ 208
Jysk Arkæologisk Selskab ................................................ 215
Register for Kuml 1951–1960 ........................................... 217

CONTENTS

P. V. Glob: Johannes Brøndsted ........................................... 8
Bent Sylvest and Inger Sylvest: The Årupgård Hoard ................ 23
H. Hellmuth Andersen: Der Muschelhaufen bei Mejlgaard ........ 34
Oscar Marseen: The Ferslev House—a Cult-Building from the Passage-Grave .......................... 53
Henrik Thran: A Bronze Cup from the Ålborg Area ................ 60
Poul Kjærum: Stone-set Iron Age Cellars in Vendsyssel .......... 88
Jytte Laursen: Brandstrup, A 19th Century Cavalry Grave ....... 104
O. Crumlin-Pedersen: The Steering Oar from Vorså ................ 115
Peter Riisøller: Der Nadler in Strandsten .......................... 130
V. V. Pokhljobkin and V. B. Vilinbakho: Several words in favour of the hypothesis prof. Stender-Peterson ............... 132
Ad. Stender-Peterson: Ответ на замечания В. В. Поклебкина и В. Б. Вилинбахова ............................................ 144
Kristian Jeppesen: A Royal Message to Ikaros ...................... 187
Otto Mørkholm: Greek Coins from Faielaka .......................... 205
P. V. Glob: Danish Archeologists in the Persian Gulf .............. 212
Index to Kuml 1951–1960 ........................................... 217
Efteråret 1953 var både koldt og regnfuldt, hvad det udgravningshold, der undersøgte vikingegraven ved Brandstrup (i Vindum sogn, Middelfart herred, Viborg amt) måtte sande. Trængslerne mildnede dog dels af den store hjælpsomhed og gæstfrihed, udgraverne mødte på stedet, dels af, at man allerede i marken kunde ane, hvad først konserveringen afslørede helt, at man her havde et fornemt fund for sig. Imidlertid var det våde vejr ikke kun en gene for udgraverne, men også for udgravingen; under gunstigere forhold vilde utvivlsomt flere detaljerede jagttagelser have kunnet gøres end det nu var muligt, også på grund af tingenes tildels dårlige bevaringstilstand.


Midt i graven lå to grupper med stærkt forrustede jerngenstande, der ved konserveringen viste sig at være et par sporer, et par små firkantede spændere, en saks og en lille kniv (fig. 15).

Ca. 20 cm vest for sværdhæftet fandtes et 11,5 cm langt, 2,5 cm bredt, rektangulært jernstykke. Et stykke træ er fastruet til jernet, men har muligvis ikke egentlig noget med det at gøre. Fastkittet i sandet på dette stykke fandt konservator 3 sølvmønter (fig. 14).
Atter 20 cm vestligere lå tre genstande: et knap 3 cm langt fragment af jern med trekantet tvaersnit, et 13,8 cm langt knivskæft af træ, fladt og tilspidset i den ene ende, og endelig en 7,6 cm lang, grøn hvæsseten. På træskæftet var bevaret en lille stump tøj: »garnet z-spundet, nogle tråde lange overspring, tilsyneladende et system under der danner bundvævning«1).

Ca 80 cm fra nordkanten, omtrent midt i graven, lå, i et område hvor jorden var stærkt sammenkittet og lys, en smule tandemalje. Dette var alt, hvad der kunde iagttages af den gravlagte. Nordøst for dette område lå et søpindsvin, ca. ½ m fra gravens nordkant.

Endelig fandtes ved gravens vestside tre større genstande: sydligst jernhanken til en nu forsvunden spand, nordligst en spydspids, og mellem disse de sorgelige rester af en rektangulær trægenstand med metalbeslag. Træet var kun bevaret i umiddelbar nærhed af metallet, hvorfor tingen viste sig som en todelt ramme; indenfor »rammen« sås kun svage, rødbrune spor af træ.
Spredt i graven, uden for de øvrige oldsagsgrupper, lå desuden nogle få, små, helt ubestemmelige fragmenter af jern. Over det meste af gravbunden sås spor af den forsvundne trækiste som et tyndt, mørkebrunt lag. Gravens udstrækning var ca. 4,20 m N–S og ca. 2,20 m Ø–V.

Brandstrupkrigeren var bevænnet med sværd og spyd. Sverdet (fig. 3) har en total længde på 1 m, hvoraf klingen udgør 83,5 cm. Fæstet består af sammenhængende knap og overhjalt, greb og underhjalt. Knappen er ca. 3 cm høj, underhjaltets brede er 11,5 cm, overhjaltets 9,5 cm. Klingen, hvis største bredde er 6,3 cm, er meget skrøbelig og overalt dækket af rust og af fastrustede trærester fra skeden. Forneden er der spor af fint tøj, på midstykket aftryk, vistnok af hår. Fæstet er i noget bedre stand end klingen, omend grebeklædningen mangler, og den oprindelige form på hjalter og knap er blevet noget udvisket ved metallets forfald. Men såvidt bevaringsstilstanden tillader en bestemmelse, må sverdet klassificeres under Jan Petersens type S2. Knappen er tredelt med tykt midtparti, overhjaltets underkant er buet (overkanten kan knap skelnes), og hjalterne var hvælvede sider. Underhjaltet på Brandstrupsværdet har ganske vist mere lige over- og underkant end typeeksemplarerne, men den bevarede ornamentik anvyder de karakteristiske, divergerende linier. Hjalter og knap er på Brandstrupsværetde – som på de typiske S-sværde – ornamenterede med sælvindlægning. Ornamentikken er et fint liniemønster. På underhjaltet er dekorationen bedst bevaret. Det ornamenterede felt indrammes her af svagt divergerende linier, og deles ved en bølgeline i to bælter med en dobbelt vinklærke. På overhjaltet har der været en tilsvarende ornamentik, men den er ringere bevaret. Dårligst står ornamentikken på knappen: her er kun tilbage få, sammenhængende stykker af krumme linier, velsagtens af båndsleng.

Sværd af S-typen, der tilhører 10. århundrede, kendes over hele Skandinavien, og flere stykker er i forvejen fundet i Danmark. Disse sværd har ofte importerede vesteuropäische klinger og nordiske fæster; desværre kan vi ikke konstatere, om det er tilfældet med Brandstrupsværdet, hvis klinge er skjult under rust og trærester.

Spyddet (fig. 4) er i alt 53 cm langt, det flade, ribbeløse blad er 44 cm. Den største bredde, 5,3 cm, ligger forneden på bladet. I dølren ses endnu rester af træstagen. Spyddet er temmelig medtaget af rust, så at dets oprindelige overflade ikke mere ses, men formen er nogenlunde bevaret. Med sin korte døjle og sit flade blad må Brandstrups Spyddet nærmest hemregnes til Jan Petersen type G4, en almindelig spydform i danske vikingetidsfund. De andre danske stykker er dog gennemgående kortere end dette; 30–34 cm er den sædvanlige længde, kun et stykke fra Hald angiver at være 45 cm langt5). Type G tilhører 10. århundrede, helst dets sidste halvdel.

---

Fig. 4. Spyddspids.
Spearhead.
Ved siden af våbnene er rideudstyret gravens vigtigste og kostbareste sæt, bestående af bidsel, stigbøjler, sporer og remspænder (og hesten ikke at forglemme). *Bidslet*, et stangbidsel (fig. 5), har toleddet mundbid med korsformet tværsnit, afsluttet med to vinkelret drejede øskener. Mundbiddet er nu fast sammenrustet med sidestængerne (16,5 og 17,5 cm lange). På den ene sidestang ses rester af sølvbelægning – dog alt for lidt til at noget mønster kan skelnes. Til bidslet hører et par rektangulære kindplader. Pladerne er kun fragmentariske og er løsrevne fra bidslet, men har været forbundne med sidestængerne ved den håndformede øskken, der gribes over mundbiddet. Antagelig har de haft samme længde som sidestængerne, de er 2 cm brede og ved den ene ende (eller ved begge) er de skråt afskårne. Kanten er ophøjet og rillet. Både fladen og den rillede kant har været sølvbelagt, men kun en lille metalstump på $7 \times 5$ mm, med fin snorornamentik i koncentriske kredse eller spiral, viser lidt af dekorationen.

I mundbiddets ydre øskener har hængt et par dobbeltøskener, der kun er delvis bevarede, den ene dog tilstrækkeligt til at vise formen med en rund og en afrundet-trekantet øskken. Af den anden er kun lidt af den ene, runde
øksken og det firsidede mellemstykke bevaret; omkring dette stykke er synten en stump af en 1,4 cm bred rem (fig. 6). Rusten har gjort remmen hård som jern og bevaret dens fine mønster af små firkantede fordybninger om en midtrille. Et stykke af samme rem er bevaret på et 3,3 cm langt, tungeformet metalbeslag. Beslagets brede ende er højet om remmen – ombøjningen træder tydeligere frem på et tilsvarende beslag uden bevaret løder, men kan også skelnes på beslagstykket med remfragmentet og på et tredje lille fragment af metal og løder, formodentlig af et lignende beslag. Disse beslag er altså endebeslag, og remenderne har været lige afskårne. Et lille, spindelt, fladt spændte af jern, så ødelagt, at hverken dets form eller størrelse lader sig bestemme (tornen er 3 mm, bøjlen 5 mm bred), fandtes lige nordvest for bidslet sammen med fragmenter af løder, der kan være af samme rem.

Stangbidsler som dette fra Brandstrup er den dominerende bidseltypen i danske ryttergrave fra 10. århundrede. Oprindeligt er det en ungarsk type, der i Vesteuropa har fået tilføjet kindpladerne8).


Fundets to spidsbuede stigbøjler er ikke ganske ens, men afviger lidt fra hinanden i målene og i ornamentikken. Den ene (fig. 7) er 23 cm høj fra fodpladen til remhovedets overkant. Bredden fornedre er 18 cm indvendig. En smal vulst skiller remhoved fra bøjle, mens bøjlen f. n. har kraftige udvendige vulster.

Den anden stigbøjle (fig. 8) er 24 cm høj og fornedre indvendig 8 1/2 cm bred. I remhovedets slids ses rester af tre ornamenterede metalbånd, ca. 1 cm brede, som fra remhovedets underdel går op imod dets overdel. Det pressede, snorlinseende ornament er koncentriske kredse. Antagelig har disse metalbånd været forbundet med et metalbeslag, anbragt parallelt med remhovedet. Sådan et beslag hører til stigbøjle 1. Dette 6,5 cm lange stykke har på forsiden rester af sølvbelægning, dekoreret med et presset snorornament i koncentriske kredse eller spiral. På en del af beslagets bagside ses lysebrune rester af en lærderrem. Tre søm, anbragt med 2 cm
mellemrum har fastholdt såvel læderremmen som tre metalbånd, anbragt mellem læderet og beslaget. Rester — tildels sølvbelagte og dekorerede med det allerede nævnte snorornament — af disse metalbånd s frie ender foreligger, men kan ikke sættes sammen. Udfra hvad der er bevaret af de to stigbøjler tilsammen skulde det dog være muligt at rekonstruere (fig. 9): fra underkanten af remhovedets slids (bagsiden) går tre metalbånd frem over remhovedets overkant og fæstnes herover ved et beslag til læderremmen. Tilsvarende rembeslag er fundet i Nr. Longelse og Stengade\textsuperscript{12}).

Begge stigbøjlerne er dekorerede ved indlægning af smalle sølvstrimler; der er også kobber på begge bøjler, på den ene (nr. 2) pletvis så vel bevaret, at man ser, hvorledes kobberet oprindeligt har dannet en sammenhængende baggrund for sølvornamentikken, der altså har stået på en lysende rødgylde

Fig. 7. Stigbøjle 1.
Stirrup 1.

Fig. 8. Stigbøjle 2.
Stirrup 2.

Tegning: Hans Berg.

Stigbøjle 2's forsider er magen til 1's. Bagsiden har samme ornамenter på begge arme: øverst det lige nævnte bue- eller rhombemotiv, nederst »trappebånd«. De kantede plader, der forneden fatter om fodpladen, er på begge bøjler prydet med trekanter og spidses vinkler.

Det 10. århundredes spidsbuede stigbøjler er – som påvist af K. Thorvildsen18) – efter al sandsynlighed en indført, østlig type. Det betyder ikke, at stigbøjler af denne type ikke fremstilles på nordisk område. Blandt Brandstrup-stykkernes dekorative detaljer er trappebåndet et af de almindeligste motiver i nordisk ornamentik, og det fine grangrenmotiv, der her bruges som fyldornament, genfindes på flere sølvindlagte arbejder. De to egentlig unordiske motiver,
fletbåndet og spiralranken, må sandsynligvis begge tilskrives den vestlige indflydelse på den nordiske kunst. I de sølvindlagte stigbøjler er således samlet østlige og vestlige impulser i det skandinaviske håndværk.

Tæt op til stigbøjle 1 fandtes, nogle få cm dybere, et D-formet jernspænde med flad torn. Rester af læderremmen er bevaret på spændet, hvis bredde nu er indv. 5,2 cm, udvendig 7 cm. Nord for dette, ca. 20 cm dybere, lå endnu et spænde. Dette stærkt ødelagte spænde har været firkantet, tornen er 8 cm lang, bredden kan omtrentligt anslås til 5–6 cm, måske lidt mere. To andre spænder hører også til seletøj: et firkantet (fig. 10), bredde indvendig 5 cm, udvendig 7 cm, tornen 7 cm lang; rester af den glatte læderrem sidder ved spændets forkant. Et D-formet spænde (fig. 10), bredde indvendig 5,6 cm,
udvendig 7,3 cm, tornen ca. 7 cm lang. Også i dette spænde sidder rester af læderremmen, ved forkanten i hele sin bredde, som nu er 4 cm. Remmen er dannet af en to gange ombukket læderstrimmel, som ikke er sømmed.

2 beslag (fig. 10), hvert bestående af 2 trapezformede jernplader, som med fire nitter holdes sammen om et stykke af en læderrem, hører antagelig sammen med de netop omtalte spænder og stigbøjler. Beslagenes bredde – det største er 5,5 cm, det mindste 5 cm ved den bredeste ende – gør det sandsynligt, at de har tjent som endebeslag til de svære remme, der har gået gennem de store spænder. Nogen forklaring på den øsken, – i det lille beslag øsken og ring – der er anbragt ved beslagenes smalle ende, opnås ganske vist ikke hermed; måske har de slet ikke tjent et praktisk formål, men har baret en pyntekvast eller lign. Tilsvarende beslag kendes fra Stengade, grav 314).

Af sporerne (fig. 11) er den ene tilstrækkeligt velbevaret til, at formen kan beskrives; det er en spore med lang rund torn i samme plan som armene; disse ender i firkantede plader, hvortil remmene har været fæstnet. Tornen er 6,5 cm lang. Vidden mellem endepladerne er nu, indvendig målt, 9,2 cm. Den anden, kun fragmentarisk bevarede spore, supplerer beskrivelsen. Armene dannes af en stang med trekantet tværsnit. Sporen har, formentlig på hele overfladen, været dækket af en enkel ornamentik, indlagt med sølv: felter med tætlagte, langsgående vinkelinier, adskilt af bredere tværstreger. Flere steder er sølvindlægningen forsvundet, hvorved det ses, at jernoverfladen er dækket af meget tætte, fine, tværgående furer. På tornen er et lille stykke med lignende ornamentik blotlagt.

Sammen med – og hørende til – sporerne fandtes et par firkantede spænder, 2,7 cm × 4,1 cm store, hver prydet med 6 små runde bronceplader (eller søm-hoveder?). I begge spænder sidder rester af remmen, der på det bedst bevarede er 1,5 cm bred.

Sporerne er af den type, der er almindelig i 10. århundredes fund. De tilhørende spænder er sjældnere, men dog ikke enestående. I Stengade, grav 3, fandtes et par små spænder, af en anden type, hørende til sporernes

Fig. 12. Jernstykker fundet ved hestens ben.
Fragments of iron found by the horse’s legs.
remme\textsuperscript{15}). Fra Kasmusmølle\textsuperscript{15}) foreligger et par småspænder af lignende form som i Brandstrup foruden bl. a. et par sporner. Fundet blev optaget ved grusgravning, så spændernes placering er ukendt. På sporesættet i Brandstrup fandtes fast-rustet enkelte tøjrester, deriblandt en vævning med parvise, z-spundne tråde og en rest fint linned, vævet i toskaft\textsuperscript{11).} Stærkt ødelagte fragmenter af en sporearm, næsten kun bestående af rust og af det gråhvide pulver, der har været sølv, siddet fastkittet i to klumper af ben- og halmrester. Antagelig har man dækket kistebunden med halm.

Metalsagerne ved hestens for- og bagben er desværre ved et uheld blevet sammenblandede, så de enkelte stykker ikke længere kan henføres til det ene eller det andet af de to numre. Under udgravningen lod det sig ikke gøre at se, hvad de sammenrustede klumper af jern og sand bestod af, men efter konserveringen er fremkommet: 1. nogle stærkt beskadigede, 3–6 cm lange, bøjede jernstykker med vist oprindeligt rundt tværsnit. To stykker ser ud til at være hægtet sammen i en øsken, ét stykke stikker i en lille ring. Større stykker lader sig ikke samle, om det drejer sig om nøgler, hank(e) eller kædedele (til seletøj) lader sig ikke bestemme. 2. Beslagstykker (fig. 12); 4 flade beslag, 1,1 cm brede, de to af dem 6 cm, de to 4,9 og 5,4 cm lange. De længste stykker har 1 tyndt søm i hver ende (et af dem bevaret i en længde af 1,5 cm), de kortere har kun et søm – måske er de fragmentariske. Alle fire stykker har bevaret træ på undersiden. Beslagene er anbragt skråt på træets længderetning, to og to modsat hinanden, så at beslagene, hvis de har siddet på samme træstykke, har dannet en vinkel med hinanden. To stykker har lederrester på oversiden. Et femte beslagsstykke er ca. 6 cm langt og opadkrummet i den ene ende, hvor 2 cm af et tyndt søm er bevaret; i den anden ende er også bevaret rester af et søm. Bevaret træ omkring det lange søm har
længderetning parallelt med beslagets opadkrummede ende. Om stykkernes bestemmelse er det svært at udtale sig, men det krumme stykke gør formodningen saddelbeslag sandsynlig.

Den rektangulære træplade, (fig 13), der lå mellem spyddet og hanken, er 30 cm×60 cm stor og er ved et metalbeslag delt på tværs i to lige store dele. Tværbeslaget er i to stykker, men skal vel opfattes som eet beslag – om det har været sammensat af flere stykker skjules af en rustskorpe. Beslagets bredde varierer fra 0,9 til 1,5 cm. Kantbeslagene består af 4 hjørnebeslag, 1,4 cm brede, 6–7,5 cm lange fra hjørne til endepunkt. Den ene kortsider har været beslået med et 1 cm bredt metalbånd, ved den modsatte side befandt sig 7 søm med flade, runde hoveder af ca. 1 cm diameter. Lignende søm har siddet langs langsiderne og har fastholdt alle de båndformede beslag.

Udgravernes første tanke var, at det drejede sig om låget til et skrin, men denne tolkning modsiger af, at der ikke er mindste spor af, ej heller plads til, noget skrin under låget. Beslagene og træresterne lå lige over gravbunden: er de sunket nedad ved skrinets opløsning, må det være sket, mens låget endnu var helt intakt, da man vel ellers havde fundet beslag og søm gledet ud fra deres plads. Er det et låg, må det have dækket et ganske lavt skrin, sandsynligvis uden andre metaldele (lås etc.) end deeforefundne.

En anden mulig tolkning er, at træpladen er resterne af et spillebrædt (16). Den stemmer med pladens placering. Vi kender ganske vist ikke noget brætspil af tilsvarende proportioner, og tværbeslaget virker vel umiddelbart forstyrrende, når man ser på pladen under denne synsvinkel. Alligevel er den ikke ulig kendte brætspil fra vikingetid. Fra Birkas gravplads foreligger kant- og hjørnebeslag til spillebrædter nøje svarende til beslagene her i Brandstrupfundet, og i eet tilfælde, grav 886, har brædtet, som er rekonstrueret til et format af ca. 50 cm×50 cm, hjørne- og kantbeslag på over- og undersiden og er delt på tværs ved et beslag på undersiden17). Det er ret nærliggende at tænke sig, at vort spillebrædt ligger med bagsiden op, men det har i så fald ikke haft beslag på oversiden. Og vil ved endnu for lidt om vikingetidens spil til at vi kan sige, at siden med tværbeslaget må være bagsiden. Man kunde f. eks. tænke sig forside delt til to forskellige spil. Hvordan det nu end forholder sig hermed, så

Fig. 14. Sølvmynter.
Silver coins.

De tre sølvmønter, som fandtes i det rektangulære jernstykke vest for sværdhæftet, er alle af samme type, Hedeby halvbrakteater fra 10. århundredes midte\(^{18}\). Den ene er temmelig dårligt bevaret, et stykke mangler, men averspræget kan skelnes. På de andre to står reverspræget tydeligt fig. 14). Sammen med mønterne lå et ca. 0,9 cm \(\times\) 0,8 cm stort stykke sølvblik uden præg.

Om de øvrige oldsager i graven er mindre at sige. Saksaen (fig. 15) er af jern, 22 cm lang, den har bred bøjle og trekantet øje. Rester af tøj, vævet i toskraft af z-spundet garn, sidder på saksen. Den kniv, der lå ved siden af saksen, er 12 cm lang, har lige ryg og bevaret træskab, (fig. 15). Jernhanken er vreden, med fladt midtstykke; den spænder over 32 cm. Spanden – hvis tilstedevarelse oftest kun røbes af jernhanken – er normalt gravgods i vikingetiden, både for mænd og kvinder.


Ryttergrave er i 10. århundrede så talrige, at rideudstyr kan henregnes til det typiske gods i en mandsgrav. De anlægges – som alle andre grave – såvel i høj som under flad mark. Netop i Midtjylland forekommer højgraven dog almindeligere. Brandstrupgraven hæver sig ved udstyrets fornemhed over gen-
nemsnittet, men trods alt uden at være enestående. I rigdom og pragt når den  
knap på højde med de berømte langelandske grave fra Nørre Longelse og Sten-
gade, men blandt jyske grave står den sig. Imidlertid er spor af sølvdekoration  
lagttaget på så mange stigbøjler, sporer m. m., at det er et stort spørgsmål, om  
den levende Brandstrupmand og hans hest i samtiden har været så iøjnefaldende,  
som oldsagerne i dag på museets hylder19). Sølvindlægning er skrøbelig – det  
forhold, at mens sølvdekorationen er nogenlunde velbevaret på den ene (i øvrigt  
ødelagte) spore fra Brandstrup, har den ikke kunnet fremdrages på den anden,  
viser hvor tilfældigt sådant bevares.

Bevæbnelsen med sværd og spyd har Brandstruprytteren fælles med flertallet  
af sine lige. Sværdet er overhovedet det almindeligste våben i ryttergrave,  
fulgt af spyddet. Øksen er sjældnere. I mandsgrave uden hesteudstyr er øksen  
derimod det normale og ofte eneste våben19). Sværdet har først og fremmest  
været rytternes, øksen fodfolkenes våben. Man kunde let fristes til også at  
trække et socialt skel mellem mændene i de anselige ryttergrave og dem i de  
ofte beskednere »øksgravene« – og som tredie, nederste lag anbringe alle dem,  
det er sværest at få øje på, fordi de ikke havde brug for eller råd til at gå  
bevæbnede i graven. Men dels advarer f. eks. et fund som graven fra Bjerringhøj  
ved Mammen20) mod den antagelse, at det var lutter småfolk, der lod sig  
nøje med øksevåbnet, dels kan man vel slutte fra rig grav til rig mand, men  
ikke uden videre den modsatte vej. Familietradition, kristen påvirkning eller  
tværtimod konservativ fastholden ved meget gammel skik kan lige såvel som  
fattigdom være grund til, at en mand jordes tomhændet.

De fleste ryttergrave tilhører 10. århundrede, enkelte vikingetidens ældre  
del. Dele af rideudstyr kendes også i mandsgrave fra tidligere perioder af  
jernalderen, også i germansk jernalders sparsomme materiale21). Skikken at  
jorde hesten med manden kan således godt være udviklet af de hjemlige forudsætninger og behøver ikke at være andet og mere end simpelt hen en forøgelse af gravgavernes mængde og kostbarhed. Også de andre mandsgrave optører nemlig i større tal i 10. århundrede end forud. At antallet af erkendte, datable store grave øges, må skyldes, at det ved denne tid bliver almindeliger at medgive gravgods – hvad der så end kan ligge bag denne tendens. For kvindegrave  
vedkommende kan noget tilsvarende ikke ses. Men mandsgraveenes ræglighed  
få jordisk gods netop i hedenskabets sidste tid er unægtelig påfaldende.

**Brandstrup II**

I oktober 1956 foretog museumsinspektør Hellmuth Andersen en efterundersø-
gelse på fundstedet ved Brandstrup. Der blev udlagt søgegrøfter omkring grav I –  
ryttergraven – hvorved der fandtes et fyldskifte en halv snes meter øst for  
denne. Dette fyldskifte – grav II – tegnede sig som en uregelmæssig oval, orien-
teret nord-syd, 2,70 m lang og i nordenden nu godt 1 m bred, men i  
vestsiden ødelagt af en drænggrøft. Ca. 80 cm under markoverfladen indsnævredes  
fyldskiftet til 2 m længde og ca. 60 cm (nuværende) bredde. Nedgravningens  
største dybde var 112 cm under markoverfladen. Alt, hvad der fandtes i denne  
grav II, var et lille lekar hensat i gravens nordende ved kanten af den indre,
dybere nedgraving. Lerkarret, der er 6,5 cm højt, 11,6 cm over randen og 4 cm bredt over bunden, har form som en enkel, glat skål med et lodret, bånd-formet øre, 1–4 cm under randen. Det brun- og sortspætte kars eneste ornament er en flad, rund grube, 1,6–2,8 cm under randen. Randen er tynd, vandret afskåret.

Det lille kar tilhører en anden tidsalder end godset i ryttergraven. For så vidt som den simple form tillader en nøjere datering, må man snarest henføre det til slutningen af romersk jernalder. Karret stod som nævnt ved kanten af den dybere, indre nedgraving, der rimeligvis udgør selve gravrummet, og det ser således ud til, at karret er henstillet ved siden af graven, men før den dækkedes definitivt.

**Brandstrup. A 10th Century Cavalry Grave**

In the village of Brandstrup in Viborg County a man’s grave from the 10th century A.D. was excavated in October 1953. The grave lay under a level surface and, when the topsoil had been removed, could be seen as an excavation measuring 4.62 by 2.70 metres, covered with an irregular layer of stones, and with its longest axis pointing NNE-SSW (fig.1). The funerary furnishings were discovered on the bottom of the grave, which lay about 1.25 meters under the surface (fig.2). They consisted of, in the south, the leg-bones of a horse; in the centre of the east side, a heap of metal objects belonging to the harness; in the centre of the grave, a pair of spurs with buckles, a pair of shears and a little knife; to the north of these, a sword and a little belt fitting; to the west of these, some smaller objects and fragments, including a rectangular piece of iron, 11.5 cms. long, in which 3 silver coins were later found embedded, a wooden knife-handle, and a whetstone; finally in the west side of the grave, counting from the south, lay the iron handle to a now lost bucket, the remains of what is considered to have been a games-board of wood, and a spearhead.

*The sword* (fig. 3) is 1 metre long. The pommel and the hilt bear silver inlay while the blade is covered with rust and the remains of the wooden scabbard. Traces of fine cloth were preserved towards the bottom of the scabbard⁴. So far as the state of preservation permits a determination, the sword should be ascribed to Jan Petersen’s Type S⁵.

*The spearhead* (fig. 4) is 53 cms. long, and has a flat blade without rib. It lies close to Jan Petersen’s Type G⁶.

*The bit* (fig. 5) is a bar-bit with a two-link mouthpiece ending in two lugs set at rightangles. Traces of silver can be seen on one of the side-bars. Two cheek-pieces, which only survived in fragments, had been silver-plated. In the outer lugs of the mouthpiece a pair of double rings had hung, and around one of these lay a fragment of a strap with impressed ornamentation, 1.4 cms. broad (fig. 6). Fragments of the same strap were preserved in connection with tongue-shaped fittings to fit straight-edged strap ends. A number of small silver-plated fittings of lead had ornamented the harness. They correspond closely to the fittings from the Stengade grave 3⁷.

*The stirrups* (figs. 7–8) are 23 and 24 cms. high, and are of the normal 10th century type with pointed arches. The broad strap-connection was attached by three bands of metal to a fitment lying parallel with the strap-connection (reconstruction Fig. 9). Both stirrups are ornamented with silver and copper inlay, in such a way that the copper originally formed a background to the variagated ornamentation of silver. The same motifs are used, in various combinations, on both stirrups. They consist of spiral tendrils, interlaced bands, ladder and meander bands, and a band edged with rows of curves. A little fir-twig motif is used as a space-filler.

*The spurs* (fig. 11) have a long round rowel in the same plane as the arms. Remains of ornamentation in silver covering the whole surface survive on one of the spurs, and consist of fields of zigzag lines laid close together and running along the spur, interrupted by cross-lines.
The assumed gamesboard (fig.13) measures 30 by 60 cms., and is divided into two parts of equal size, with a ribbon-shaped connecting fitment of metal. The edges are covered by four corner fitments, a ribbon-shaped fitment along one end, and nails with round flat heads along the other end and the two sides.

The three silver coins (fig.14) are all of the same type, Hedeby half-bracteates from the middle of the 10th century18).

The dating of the grave to the 10th century is clearly indicated by the inventory. The ornamentation of the stirrups – confirmed by the coins – points to the second half of the century. Cavalry graves are fairly common in that century, and armament consisting of sword and spear is typical for such graves, in contrast with other men’s graves, where the axe is the normal weapon.

Brandstrup II.

In the course of a subsequent investigation in 1956 another grave was found about 10 metres east of the cavalry grave. It appeared as an irregular pit lying north-south, 2.70 metres long and surviving width about 1 metre (the west side of the grave having been dug away). At a depth of about 80 cms. the pit narrowed to a length of 2 metres and a width of 60 cms. At the edge of this inner excavation, which is assumed to be the actual grave, had been placed a handled vessel, 6.5 cms. tall and variegated black and brown in colour. This is of earlier date than the cavalry grave, possibly from the end of the Roman Iron Age.

Jytte Laursen,
Esbjerg Museum.

NOTER

1) Meddelelse fra Margrethe Hald 6.–11.–1959. 2) Jan Petersen, De norske Vikingesverd. 1919. S. 142 ff. 3) S. Gredig, Gjermundbufunnet. 1947. S. 26 ff. 4) Jan Petersen 1. c. S. 29 og Fig. 17–18. 5) Brøndsted, Danish Inhumation Graves etc. Acta A. VII, Fund 12,2, S. 92. 6) K. Thorvildsen, Ladbykibet. Nord. Fortidsm. VI, 1 1957, S. 69 ff. 7) Brøndsted, l. c. Fig. 74, S. 165. 8) Thorvildsen, l. c., S. 58, Fig. 41 og S. 67, Fig. 54. 9) H. Arbman, Birka I, Die Gräber, Taf. 20–21. 10) Salonen, Gräberfunde ..., ESA IV, S. 241, Fig. 2, Mandsgrav fra Zaljuzjii. 11) Alföldi, Vikinger och Reiterhirten, Fornvännen 1949, S. 18–20. 12) Brøndsted, l. c. Pl. II og VIII. 13) Thorvildsen, l. c. s. 71 ff. 14) Brøndsted, l. c., S. 162, Fig. 71. b. 15) Brøndsted, l. c., S. 152 og Fig. 67. c: S. 125. 16) foreslaat af K. Thorvildsen. 17) Arbman, l. c., S. 344 ff; D. Selling, Svenska spelbräden från vikingatid. Fornvännen 1940. 18) Hauberg, Myntforhold og Udmuntninger i Danmark indtil 1146. Tab. I. 19) Brøndsted, Danmarks Oldtid III 1960, S. 438 ff. 20) Brøndsted, Acta A. VII, Fund 35, S. 106. 21) Brøndsted, Danmarks Oldtid III, 1960, S. 430 ff.