

XIV. Akademiske højtideligheder, forelæsninger af fremmede universitetslærere m. v.

Universitetets årsfest afholdtes den 25. november 1971. Professor, dr. phil. Johnny Christensen talte om „Græsk tanke og europæisk sprog“.

Indbydelsesskriftet indeholdt en afhandling af professor, dr. phil. Sven Henning- sen: „Atompolitik 1939–1945“ 254 sider 8vo, nekrologer over professor, dr. phil. Børge Jacobsen, professor, dr. phil. Peter Jørgensen, professor, dr. phil. Gunnar Thorson, professor, dr. med. Arne Bertel- sen, professor, dr. phil. Knud Jessen, pro- fessor, dr. med. K. A. Jensen, professor, dr. phil. Holger Sten, universitetslektor, mag. scient. Hans Clausen, og professor, dr. phil. Knud Friis Johansen, selvbiografier af årets doktorer, bedømmelse af prisaf- handlingerne for 1970 og af den botaniske og geologiske prisafhandling for 1969. Medlemmer af Sjællands symfoniorkester under ledelse af Eifred Eckardt-Hansen og Studentersangforeningen fremførte Pin- dars Ode, oversat af Niels Møller til Mu- sik af Knud Jeppesen, Svanerne med tekst af Johs. Kirkegaard og musik af Ib Nør- holm, Carl Nielsens lille suite for strygere, a-mol, op. 1, Intermezzo.

Ved årsfesten promoveredes professorer- ne Owen Lattimore og Akira Fujieda som filosofiske æresdoktorer. Højtideligheden sluttede med „Hellige Flamme af J. L. Heibergs og C. E. F. Weyses kantate ved Københavns Universitets fest i anledning af reformationens indførelse samt rektor- skiftet 1839.

I forbindelse med årsfesten arrangeredes en festaften i Det kgl. teater. Der opførtes August Strindbergs: „Til Damascus“.

Festskriftet til minde om Hans Majestæt Kong Frederik IX den 11. marts 1972 in- deholdt en afhandling af lektor, dr. phil. Harry Andersen: „Studier i Johannes V. Jensens forfatterskab“, 200 sider 8vo.

Immatrikulationsfesten holdtes den 2. september 1972. Rektor, professor, dr. med. Mogens Fog talte. Studentersangfor- eningen med operasanger ved Det kgl. teater Bent Norup som solist og studenter- musikforeningen med kapelmester Eifred Eckardt-Hansen og seminarielektor, cand. mag. Frits Haase som dirigenter fremførte sange til universitetets immatrikulations- fest af H. H. Seedorff Pedersen og Poul Schierbeck, Hellige Flamme af J. L. Hei- berg og C. E. F. Weyse samt akademisk Festmusik af P. Schierbeck.

Den 11. november 1972 modtog univer- sitetets rektor, professor, dr. med. Mogens Fog i universitetets festsal studenterne fra 1922 i anledning af deres 50-års studen- terjubilæum. (jr.nr. 1/72).

I det akademiske år fra den 1. december 1971 til den 30. november 1972 har *frem- mede videnskabsmænd holdt følgende fo- relæsninger* på universitetet:

Mrs. Yoshiko Ogawa (wife of the Japa- nese ambassador to Denmark), den 17. de- cember 1971: „The educational system in pre-modern China“.

Professor Ernest F. Livingstone, Rense- lær polytechnic institute, N. Y., den 2. og 4. februar 1972: „The problem of form in the 4th movement of Beethovens 9th sym- phony“, „The coda in Beethoven's string quartet, op. 95“.

Professor, dr. Margret Dietrich, Wiens

universitet, den 14. februar 1972: „Teater- und Medienwissenschaft in ihrer Beziehung zu koordinierter integrativ-wissenschaftlicher Grundlagenforschung“.

Professor Jean Michot, Bruxelles, den 16. februar 1972: „The anorthosites and associated rocks of Southern Norway“.

Professor Lewis A. Lawson, University of Maryland, den 28. februar 1972: „Kierkegaard's presence in the modern American novel“.

Professor G. E. Mingay, Kents universitet, Canterbury, den 14. marts 1972: „Den engelske landbrugsrevolution i det 18.-19. århundrede. En aktuel forskningsoversigt“.

Professor Richard Beards, University of Philadelphia, den 14. marts 1972: „D. H. Lawrence. His relevance today“.

Professor Peter I. Rose, Massachusetts, den 20. marts 1972: „The resurgence of ethnicity in America“.

Professor P. G. Harris, Leeds, den 20., 21., 22. marts 1972: „Factors affecting magma generation I“, „Factors affecting magma generation II“, „Volcanic rocks of Tonga“.

Forfatteren Sven Delblanc, den 22. marts 1972: „Att skriva roman“.

Professor i videnskabshistorie Derek de Solla Price, Yale university; den 23. marts, 5., 12., 19. og 26. april 1972: „The state of the art in science policy studies“, „Studies in science policy“.

Dr. C. R. Anhaeusser, The university of Witwatersrand, Johannesburg, den 4. april 1972: „Early precambrian rocks of the Barberton mountain land, a model for the development of the early crust“.

Professor, dr. Carlo Izzo, universitetet i Bologna, den 5. og 6. april 1972: „Echi di letteratura italiana oltre Atlantico“, „Responsibilities of the translator“.

Professor Jacques H. Drèze, CORE, Louvain, den 5. april 1972: „Optimality and stability of investment decisions under uncertainty“.

Dr. Nick Stephens, The Queen's university of Belfast, den 6. april 1972: „Mass movement studies in north-east Ireland“.

Professor Alec Nove, London, den 11.

april 1972: „Soviet politics of economic reform“.

Professor, dr. Walther Killy, Bern, 12. april 1972: „Kürze der Lyrik“.

Professor E. D. Domar, p. t. Handelshøjskolen i Stockholm, den 12. og 13. april 1972: „Compensation of the socialist manager“, „Growth models – what have they done for us?“.

Dr. T. Craik, Aberdeen, 13. april 1972: „The stage business of dr. Faustus“.

Professor, dr. Joachim Werner, München, den 14. april 1972: „Das Grab des Franken-Königs Childerich in Tournai“.

Professor Northrop Frye, den 18. april 1972: „Myth in the Bible“, et seminar om litteraturkritik.

Professor Jonko Paunio, den 19. april 1972, seminar om „Den monetære analyses speciella problem i Finland“.

Professor, dr. Klaus von See, Frankfurt am Main, den 21. april 1972: „Die Ideen von 1789 und die Ideen von 1914. Zur Entwicklung des völkischen Denkens in der deutschen Literatur und Kulturkritik des 19. und 20. Jahrhunderts“.

Professor Hans Dietrich Looch, Berlin, den 25. april 1972: „Zur Fascismusdebatte der Bundesrepublik. Betrachtungen eines Historikers“.

Dr. Hans Penth, den 25. og 26. april 1972: „Beschriftete Buddhafiguren aus Chian Mai, Thailand“, „Zur Geschichte der Yuan-Schrift in Nord-Thailand“.

Professor, dr. Gerhard Cordes, Universität Kiel, den 1. maj 1972: „Möglichkeiten kontrastiver Betrachtung von Hochsprache und Regionalsprache, insbesondere Norddeutschlands“.

Professor David Daiches, den 2. maj 1972: „The writing of literary history“.

Professor, dr. Friedhelm Debus, Universität Kiel, den 2. maj 1972: „Die deutsche Standardsprache in ihrem Verhältnis zur Hochsprache und Mundart“.

Professor, dr. Klaas Heeroma, Rijksuniversiteit te Groningen, 3. og 5. maj 1972: „Die Problematik des Ingwäonischen“, „Friesisch und Sächsisch in den Niederlanden“.

Professor Pierre Bertaux, Sorbonne, den

8. maj 1972: „Hölderlin und die deutschen Jakobiner“.

J. R. C. Martyn, University of Melbourne, den 8. maj 1972: „Juvenal's wit“.

Dr. phil. David Thomas, Bristol university, den 8. og 9. maj 1972: „Harold Pinter“, „The development of drama studies at British universities“.

Dr. A. Primmer, Universität Wien, den 15. maj 1972: „Der lateinische Prosarythmus als Stilphänomen“.

Wm. T. Crocker, kulturattaché ved den amerikanske ambassade, den 16. maj 1972: „Amerikansk musik“.

Professor George Mandler, University of California, den 16. maj 1972: „Mind and emotion“.

Professor, dr. W. M. Calder, Columbia university, den 16., 18., 24. og 26. maj 1972: „Three early inscriptions: Meiggs-Lewis nrr. 1, 4, 30: An epigraphical colloquium“, „The unpublished inscription from Seuthopolis: An epigraphical colloquium“, „Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff. – A study in the psychology of creativity“, „Heinrich Schliemann. – A study in the psychology of creativity“.

Professor W. Johannes, Mineralogisches Institut der Technischen Universität Hannover, den 17. og 18. maj 1972: „The fluid phase – especially H₂O-CO₂ mixtures – and the formation of rocks“, „Construction of and experience with a 30 Kb piston-cylinder apparatus of high precision“, „The peristerite problem“.

Den vestindiske forfatter Shiva Naipaul, den 18. maj 1972: „Social commitment and the writer in the West Indies“.

Professor, dr. med. Jan Jirout, Neuro-radiologisk afd., Karls universitet, Prag, den 19. maj 1972: „Experiences in air myelography“, „Dynamics of the cervical spine“.

Professor, dr. Wolfgang Schadewaldt, Tübingen, den 24. maj 1972: „Homer und das Dichterische“.

Professor William S.-Y. Wang, Department of Linguistics, Berkeley, California, den 24. maj 1972: „Lexical diffusion with special reference to Chinese dialects“.

Professor Albert V. Baez, Ph. D., den

29. maj 1972: „Reflections on the open university“.

Professor Klaus Mehnert, den 30. maj 1972: forelæsning om kinesiske forhold, baseret på rejseindtryk fra de seneste år.

Professor John Hicks, Oxford, den 21. juni 1972 „Substitution and growth“.

Dr. Richard Friedenthal, den 17. august 1972: „Der Schriftsteller im Exil“.

Dr. L. Witkowski, Torun, Polen, den 28. august 1972: „Antike Elemente im skandinavischen literarischen und Volksrätsel“.

Professor, Prins Prem Purachatra, Thailands ambassadør i København, den 6. september 1972: „Introduktion til Thailands litteratur“.

Professor Lucjan Stepien, chef for den kirurgiske universitetsklinik i Warszawa, den 6. september 1972: „The surgical treatment of intracranial aneurisms especially with plastic materials“.

Professor Colette Caillat, Paris universitet, 14. september 1972, „Voluntary death in the Indian tradition with special reference to the Jainas“.

Professor, dr. Gerhard Oberhammer, Wiens universitet, den 19. og 21. september 1972: „Introduction to Indian philosophy“.

Direktøren f. Institut für deutsche Sprache, Mannheim, dr. Ulrich Engel, den 20. og 21. september 1972, „Formalisierung der Syntax“, „Wortklassen und Satzglieder im Deutschen“.

Dr. John Boardman, Oxford university, den 2. og 6. oktober 1972: „Excavating a Greek colony in Libya“, „Greek and Eastern seals“.

Professor, dr. Ingeborg Weber-Kellermann, Philipps Universität, Marburg, den 3. og 4. oktober 1972: „Theorie und Methode inter ethnischer Untersuchungen in Minderheitsgebieten“, „Arbeits- und Festgebräuche in Rumänien“.

Professor, dr. K.-D. Schunck, det teologiske fakultet v. Rostock universitet, den 3. og 4. oktober 1972: „Die Eschatologie der Propheten des Alten Testaments und ihre Wandlung in exilisch-nachexilischer Zeit“.

Professor Ludvik Bass, University of

Queensland, Australia, fra 4. oktober 1972 ugentlige seminarer over: „Theoretical aspects of membrane excitability in relation to conduction of impulses in nerves and across synapses“.

Dr. J. A. Jeletzky, Geological Survey of Canada, den 6. oktober 1972: „Microscopic structure of Belemnitida phragmocone and its taxonomic significance“.

Kulturgeografen, professor Yves Lacoste, Université de Paris, den 12. oktober 1972: „Problèmes du développement inégal“.

Professor Werner Kohlschmidt, Bern, den 23. oktober 1972: „Jugendstil“.

Professor, dr. K.-O. Apel, Philosophisches Institut, Universität des Saarlandes, Saarbrücken, den 24. oktober 1972: „Die Idee einer transzendentalen Pragmatik“.

Professor, dr. Werner Welzig, Wien, den 25. og 27. oktober 1972: „Der österreichische Roman von Kafka bis Handke“, „Magnanimitas“.

Professor Stan Wong, Cambridge, den 25. oktober 1972: „The 'F twist' and the methodology of Paul Samuelson“.

Professor, dr. Hans Belting, Heidelberg, 8. og 10. november 1972: „Giotto or Assisi? Reflections on artistic progress“, „Icon and devotional image in the later Middle Ages. The use of the image by its beholder“.

Professor, dr. Annemarie Schimmel,

Bonn/Harvard, den 9. og 10. november 1972 „A pilgrimage to Djalaluddin Rumi“, „Mirza Ghalib – the greatest representative of indo-muslim poetry“.

Professor Giovan Battista Pellegrini, Padova, den 10. november 1972: „Le lingue antiche dell'Italia“, „I rapporti arabo-romanzi“.

Sir Steven Runciman, den 13.–17. november 1972: „Byzantium and the history of the Levant“, „The Byzantine survival under the Turks“, „Byzantium and the Renaissance in the West“, „Byzantium and the changing world of the later 11th and the 12th centuries“, „Church, state and society in the high Byzantine period. 10th to 12th centuries“.

Professor, dr. med. Heinz Goerke, München, den 16. november 1972: „Sygdomsfysiognomi i 18hundredtallets første halvdel“ (på svensk).

James Porter, University of California, 20. november 1972: „Jeannie Robertson: Scottish ballad singer“.

Professor Mario Bunge, den 24. november 1972: „Contemporary sociology and its philosophy“.

Professor Myron B. Laver, M. D., Harvard medical school, Massachusetts general hospital, Boston, den 28. november 1972: „The pharmacology of oxygen transport“.