

VI. Akademiske Højtideligheder, Forelæsninger af fremmede Universitetslærere m. v.

Immatrikulationsfesten holdtes den 2. September 1925. Rektor, Professor, Dr. theol. Fr. Torm holdt Talen, som er trykt i Berlingske Tidendes Aftenudgave for den 3. og 4. September 1925. Kantaten udførtes af Studentsangforeningen.

Universitetets Aarsfest holdtes den 19. November 1925. Talen holdtes af Rektor, Professor, Dr. theol. Fr. Torm (Trykt i Tilskueren for December 1925). Indbydelsesskriftet indeholdt en Afhandling af Professor, Dr. med. Vilhelm Schaldemose: De oblitererende Operationsmetoder anvendt til Extremitetsamputationer. Historisk Studie. 72 Sider 8vo, Nekrolog over Professorerne Carl Jul. Salomonsen, Vald. Schmidt og K. Kroman, Selvbioграфier af Aarets Doktorer, Bedømmelse af Prisafhandlingerne for Aaret 1924 og af den naturhistoriske Prisafhandling for 1923. Kantaten: Ernst v. d. Reckes og I. P. E. Hartmanns Kantate fra 1888 i Anledning af Kong Christian IX's 70 Aars Fødselsdag (i samme Form som ved Aarsfesten 1919) samt Slutningssangen af L. C. Nielsens og C. F. E. Hornemanns Kantate ved Universitetets Sørgefest i Anledning af Kong Christian IX's Død udførtes af Studentsangforeningen.

Festskriftet i Anledning af Hans Majestæt Kongens Fødselsdag 26. September 1925 indeholdt en Afhandling af Professor, Dr. phil. Vilhelm Grønbech: Indiske Mystikere 143 Sider, 8vo.

Den 7. April 1926 holdt Eforus for Borchs Kollegium, Professor, Dr. phil. Einar Biilmann i Universitetets Festsal et Mindeforedrag om Ole Borch i Anledning af 300-Aarsdagen for hans Fødsel (Foredraget er trykt i Tilskueren for Juni 1926). Om Aftenen holdtes en Fest paa Universitetet, hvori en Række indbudte samt de nuværende og adskillige forhenværende Alumner paa Borchs Kollegium deltog.

Den 5. Maj 1926 holdt Professor, Dr. theol. I. Oscar Andersen i Universitetets Festsal et Mindeforedrag i Anledning af 1100 Aaret for Ansgars Komme til Danmark. Efter Foredraget sang Studentsangforeningen gammel Kirkemusik. (Professor I. Oscar Andersens Foredrag er noget udvidet trykt i Nordisk Missions Tidsskrift III. Række, Bd. 14 med Titel: Ansgars Betydning for det nordiske Missionsarbejde).

I det akademiske Aar fra 1. September 1925 til 31. August 1926 har følgende fremmede Videnskabsmænd holdt Forelæsninger paa

Universitetet (J. Nr. 84/1925 og 68/1926): Professor i germansk Filologi ved Universitetet i Greifswald, Dr. Wolfgang Stammeler, et Foredrag om »Der Ursprung der deutschen Renaissance«, den 9. September 1925; den franske Undervisningsminister, Grev de Monzie, et Foredrag om »L'enseignement supérieur en France après la guerre«, den 10. September 1925; Professor i patologisk Anatomi ved Universitetet i Paris Gustave Roussy, tre Foredrag over »Les réactions histologique dans la radiothérapie des cancers«, »Les fonctions de la couche optique et les syndromes thalamiques« og »Les fonctions de la région tubérienne et ses rapports avec l'hypophyse«, den 28. og 29. September og 2. Oktober 1925; den franske Sociolog og Læge Georges Duhamel, tre Foredrag med følgende Emner: »L'évolution du roman moderne«, »Le théâtre contemporaine en France« og »Individualisme et Optimisme«, den 1., 2. og 3. Oktober 1925; fhv. Professor i klassisk Filologi ved Universitetet i Berlin, Dr. Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff, to Foredrag om Homer, den 15. og 17. Oktober 1925; Professor i Antropologi ved Columbia-Universitetet i New York Franz Boas, to Foredrag om »The American Indian («The relation between America and the Old World« og »The languages of the American Indians«), den 16. og 17. Oktober 1925; Professor i Kunsthistorie ved Universitetet i Helsingfors J. J. Tikkanen, et Foredrag om Finlands moderne Skulptur og Maleri, den 23. Oktober 1925; Professor i romansk Sprog og Litteratur ved Universitetet i Liège Maurice Wilmotte, tre Foredrag om »Les origines de l'épopée française«, den 20., 21. og 23. November 1925; Professor ved Universitetet i North Carolina E. W. Knight, to Forelæsninger om amerikanske Undervisningsforhold, den 1. og 2. December 1925; den fungerende Rektor ved Londons Universitet, Dr. Walter Seton, et Foredrag om den kulturelle Forbindelse mellem Skandinavien og Storbritannien, den 11. Januar 1926; den franske Musikhistoriker og Æstetiker G. Jean-Aubry, to Foredrag om moderne fransk Musik, ledsaget af musikalske Demonstrationer, den 2. og 4. Februar 1926; Professor i Historie ved Universitetet i Bukarest N. Jorga, to Forelæsninger over »Problèmes balkaniques«, den 22. og 23. Februar 1926; Professor i germansk Filologi ved Universitetet i Greifswald, Dr. Paul Merker, to Foredrag om »Die literarischen Grundströmungen Deutschlands im 19. und 20. Jahrhundert«, den 8. og 9. Marts 1926; Professor i afrikanske Sprog og Sydhavssprog ved Universitetet i Hamburg Carl Meinhof, tre Foredrag over »Die Völker und Sprachen Afrikas«, den 15., 17. og 19. Marts 1926; Professor i Æstetik og nyere Litteratur ved Universitetet i Helsingfors Y. Hirn, to Foredrag om »Den känslasamma resan och dets författare« (»Laurence Sterne som människa och författare« og »Laurence Sternes inflytandet i den europeiska litteraturen«) den 19. og 22. Marts 1926.