

Indhold

Forord 7

Lars-Åke Skalin

Att tolka litterära karaktärer 9

Nils Gunder Hansen

Litterære karakterer mellem tekstualitet og mimesis 23

Per Krogh Hansen

Det kunne være mennesker... 50

Rolf Reitan

Noter om karaktermord, dobbeltblik og origo-tid 72

Simon Borchmann

Sprognormer og konfigurerings af personer i fiktive fortællende tekster 94

Paisley Livingston

Tese og anti-tese om begrebet karakter 125

Anker Gemzøe

Bachtins karakterer 137

John Thobo-Carlsen

Karakteren læst 159

Anmeldelser 187

Anders Østergaard (red.): *Vandmærker. Nærlæsninger af ny dansk litteratur* (Per Krogh Hansen) 187 – Lilian Munk Rösing: *At læse barnet. Litteratur og psykoanalyse* (Lene Myong Petersen) 191 – Knud Munck: *Michael Strunge. En biografi* (Peter Stein Larsen) 195 – Anker Gemzøe, Britta Timm Knudsen og Gorm Larsen (red.): *Metafiktion – selvrefleksionens retorik* (Anne Borup) 199 – Dan Ringgaard: *Den poetiske lækage. Sophus Claussens lyrik, rejsebøger og essayistik* (Jørgen Holmgaard) 203